



## ANSÖKAN OM MEDEL FÖR YTTERSTADSPROJEKT

|                   |
|-------------------|
| Namn på projekt:  |
| Blå Huset NU! 2.1 |

### Sökande

|                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| Nämnd:                             | Kontaktperson:        |
| Kulturnämnden                      | Marion Hauge-Lindberg |
| Adress:                            | Postadress:           |
| Box 16113, Drottninggatan 30       | 103 22 Stockholm      |
| Epost:                             | Telefon:              |
| marion.hauge-lindberg@stockholm.se | 46850831841           |

### Projekt

|  |
|--|
| Tidplan (datum för start och slut)   |
| 2013-01-01--2014-12-31(OBS! denna ansökan gäller för år 2013)  |
| Sökt summa (ska stämma överrens med beslutsatsen):   |
| 1 700 000  |
| Budget (specificera): Finns övriga intäkter JA <input type="checkbox"/> kr NEJ <input checked="" type="checkbox"/>   |
| -Lönekostnader (projektled 100%, teknik/kostym 50%) 810 000  |
| -Del av lokalkostnader inkl drift, städ, miljöel, larm mm 590 000  |
| -Produktionsmaterial, kontorsmaterial inkl IT, telefoni mm 100 000   |
| -Kartläggning av behov och önskemål kopplade till barn, unga i området 200 000   |
| Mål:   |
| Bakgrund:<br>Kulturförvaltningen/Kulturskolan har tillsammans med Spånga-Tensta sdf och Stockholms Stadsmission (som på entreprenad bedriver fritidsgårdsverksamhet i Blå huset) genomfört ett 2-årigt projekt kallat Blå huset NU! 2.0 (2011-2012) delfinansierat via Järvalyftsmedel. Slutrapporten bifogas.<br><br>Andelen barn, ungdomar och unga vuxna i bostadsområdet Tensta är stort i förhållande till hela befolkningsgruppen. Området kan betecknas som ett "utanförskapsområde" med multietnisk befolkning, arbetslöshet och en hög andel familjer med fyra barn eller fler som lever på försörjningsstöd i små lägenheter. Livsbetingelserna för dessa familjer bidrar till att många av barnen och ungdomarna lever sitt liv Tensta "24 timmar om dygnet 365 dagar om året". |

Kriminalitet och drogmissbruk finns i de boendes vardag i hela området. Det stora antalet barn och unga i en utsatt situation är en grogrund för social oro. Sådan har också flammats upp vid flera tillfällen och pyr dessemellan under ytan.

Vi har inte fullt ut lyckats nå de resultat vi önskat inom denna tidsperiod och även arbetet med att färdigställa slutrapporten drog ut på tiden då det som skedde i huset runt årsskiftet och i början av året med överfall och bränder krävde fullt fokus. Vi har heller inte hunnit inkomma med denna ansökan tidigare p g a ovanstående. Även om projektet/projektmedlen tog slut vid årsskiftet har kulturförvaltningen/ Kulturskolan stannat kvar med kostnader för personal, lokaler och verksamhet och äskar därför medel för hela 2013 på motsvarande 1 700 000 SEK. Vi ville inte bara lämna alla kulturella aktiviteter som äger rum i huset alla dagar i veckan vind för våg - därför har vi varit kvar. Vi anser det viktigt och angeläget att arbeta långsiktigt och med uthållighet för att tillsammans med boende i området och i samarbete med stadsdelsförvaltningen och stadsmissionen förverkliga Blå huset till "Möjligheternas Hus".

Till grund för projektet finns FN;s barnkonvention, planerna "Kultur i ögonhöjd" och "Fritid för alla" samt uppdragen i Vision 2030, att alla delar av Stockholm stad ska vara "Mångsidig & Upplevelserik, Innovativ & Växande och vara Medborgarnas Stockholm".

Vi vill fortsätta arbetet med att utveckla Blå huset till ett attraktivt kulturhus där en rad olika intressenter var för sig och tillsammans bidrar till en kreativ och innovativ helhetssyn kring ett integrerat kulturcentrum. Kulturförvaltningen genom Kulturskolan avser stå som projektägare.

Den långsiktiga effekten ska resultera i en utökad och väl förankrad kulturverksamhet i Blå huset som på sikt bidrar till att stärka Tenstaområdets attraktionskraft och invånarnas lokala identitet, kreativitet och trivsel.

Arbetet ska ske i nära samverkan med stadsdelsförvaltningen.

**Syfte:**

Att fortsätta utveckla, förnya och synliggöra Blå husets kulturella utbud och verksamhet för och tillsammans med de boende i Tensta. Syftet är även att bidra till att stävja social oro.

**Genomförande:**

Vi vill hålla liv den kulturella verksamhet som finns och spirar i huset med hjälp av en projektledare på plats samt teknik/kostymassistent.

Några exempel där vi vill fortsätta verka för en positiv utveckling;

-bidra till att utveckla det svenska språket - kopplingen till Dockteatern Tittut som når en bred grupp av förskolebarn som utgörs av andra generationens invandrare

-bidra till att stävja social oro - genom kulturella aktiviteter och ett rikt och mångfacetterat utbud i huset når vi ut och blir mer angelägna för de som bor och verkar i Tensta, på ett sätt vi inte gjort tidigare. Dialogen med stora invandrarföreningar som den Somaliska gruppen som fortlöpande förlägger sina möten och aktiviteter i huset är bara ett av många exempel.

-bidra till identitetsskapande - samarbetet med bl a Tjechovensemblen, Creative call och Unga nyskapare

-bidra till utbytet/rörelsen mellan ytterstad-innerstad - samarbete med Sveriges Radio och Radioteaterns projekt vars målsättning är att fånga upp berättelser från de som bor i Tensta. Samverkan med Tensta konsthall, biblioteket och skolor.

-fortsätta arbetet med att bygga strukturer och stärka relationer med tilltänkta och möjliga intressenter som kan bidra till utveckling i området.(se bilagan med en förteckning över nära 30 olika pågående samarbetspartners i huset.)

-förutom att arbeta med resultatet från Open Spaceseminariet "Hur kan vi tillsammans utveckla kultur och fritid i Tensta?" även genomföra en research/undersökning om vad barn och ungdomar tycker är viktigt och angeläget i sina liv nu och i framtiden och hur det kan kopplas ihop med kulturell verksamhet i allmänhet och med Kulturskolans verksamheter i synnerhet.

Plan för implementering efter avslut:

Under detta år (2013) är avsikten att låta de pågående aktiviteterna fortsätta fylla o utvecklas i Blå huset och utifrån resultaten i ovan beskrivna undersökningar och i dialog med framförallt barn och ungdomar i Tensta återkomma med en ansökan och en projektplan för år 2 av projektet som ska pågå t o m 2014 och där vi före sommaren 2014 kommer redovisa hur verksamheten kan leva vidare inom ordinarie budgetramar. Kulturförvaltningens växtplatssatning i hela Tenstaområdet kommer inkluderas i arbetet.

Övriga upplysningar

Vi bifogar slutrapporten för projektet Blå huset NU! 2.0 samt en förteckning över nuvarande samarbetspartners/kulturaktiviteter som äger rum/är på gång i Blå huset.



Stockholm den 3 /5 2013

A handwritten signature in cursive script, appearing to read 'Berit Svedberg'.

Berit Svedberg  
Förvaltningschef