

Handläggare:
Susanna Höglund, 08-508 29 758

Till
Kultur- och fastighetsroteln

Motion (2013:45) om Kulturhus i Slakthusområdet

Svar på remiss från Kultur- och fastighetsroteln (Dnr 328-868/2013).

Sammanfattning

Maria Östberg Svanelind (S) yrkar i motionen att Stockholms stads kommunfullmäktige beslutar att uppföra ett kulturhus i Slakthusområdet. Det nya kulturhuset ska ha särskild tonvikt på barn- och ungdomsverksamheter samt mångkulturell prägel i stort.

I Slakthusområdet, som är en del av stadsutvecklingsområdet Söderstaden, pågår programarbete för utveckling av både arbetsplatser och bostäder.

Koncernledningen delar motionärens uppfattning att Slakthusområdet har förutsättningar att erbjuda en stor bredd av verksamheter tack vare närområdets befolkningsunderlag och goda kommunikationer. Det är dock av största vikt att varje etablering motsvaras av en reell efterfrågan.

Sammantaget anser koncernledningen att förslaget om ett nytt kulturhus i Slakthusområdet bör behandlas och prövas i samband med pågående program- och planarbete för området.

Ärendet

Kultur- och fastighetsroteln har remitterat ”*Motion (2013:45) om Kulturhus i Slakthusområdet*” till bland annat Stockholms Stadshus AB. Stockholms Stadshus AB har i sin tur remitterat vidare till dotterbolagen Stadsteatern, SGA Fastigheter och S:t Erik Markutveckling. Nedan följer en redovisning av bolagens remissvar i huvudsak. Remissvaren i sin helhet återfinns i bilagorna.

Maria Östberg Svanelind (S) menar i motionen att den tydliga betoningen på sport, underhållning och kommersiella verksamheter i området behöver kompletteras med andra verksamheter. Motionären menar att det därför är angeläget att balansera det kommersiellt inriktade utbudet med tillgänglig fritids- och kulturverksamhet. Motionären yrkar att Stockholms stads kommunfullmäktige beslutar att uppföra ett kulturhus i Slakthusområdet. Det nya kulturhuset ska ha särskild tonvikt på barn- och ungdomsverksamheter samt mångkulturell prägel i stort.

Underremiss

S:t Erik Markutvecklings remissvar har i huvudsak följande lydelse:

S:t Erik Markutvecklings uppgift är att äga och förvalta fastigheter/aktier i fastighetsbolag i syfte att främja stadens förmögenhetsförvaltning och utveckling. Bolaget äger i dag nio tomträtter i Slakthusområdet.

Slakthusområdet ingår i Söderstaden och är ett av stadens stora stadsutvecklingsområden. Stadsbyggnadsnämnden antog en stadsbyggnadsstrategi för hela Söderstaden i december 2011. Stadsbyggnadskontoret fick i uppdrag att påbörja ett så kallat programarbete med mål att utveckla Slakthusområdet från ett renodlat verksamhetsområde till en blandad stadsdel med 2 500–3 000 nya bostäder. Inriktningen är att tradition och historiska ska tas tillvara genom en satsning på publika verksamheter kopplade till mat, dryck och evenemang. Kulturhistoriska värden ska bevaras och runt 100 000 kvm ska finnas kvar i bevarade, befintliga byggnader och lokaler. I februari 2013 signerades ett intentionsavtal mellan exploateringsnämnden och IKEA/IKANO. Avtalet innebär att förutsättningarna för ett IKEA-varuhus och köpcenter samt 550 bostäder i södra delen av Slakthusområdet ska utredas.

Programarbetet för Slakthusområdet pågår således. Programråd kommer enligt gällande tidsplan ske under senhösten 2013. Frågan om ett kulturhus i Slakthusområdet bör prövas i samband med detta omfattande programarbetet. Om ett kulturhus därefter visar sig vara ett lämpligt komplement till befintlig verksamhet i området, kommer ytterligare utredningar behöva göras. T.ex. undersökningar om underlaget i den nya stadsdelen och i närområdet är tillräckligt för denna verksamhet, och detta i relation till redan befintliga, liknande, verksamheter i såväl närområdet som stadens centrala delar. Vidare behövs utredning av hur finansiering ska ske på kort och lång sikt. Inledningsvis kostnader för ny- eller ombyggnad av lokal och inköp av inredning, och därefter fortsatt drift av verksamheten (*bilaga 1*).

SGA Fastigheters remissvar har i huvudsak följande lydelse:

Söderort utgör en stark kraft i ett växande Stockholm. Omdaningen av Slakthusområdet har inletts. Närheten till innerstaden optimeras genom att platsens potential tas omhand i en tät struktur med en blandning av funktioner, publika platser och miljöer. Stockholms stads ambitioner är att den nya stadsdelen ska erbjuda ett tusental nya bostäder, kontor, shopping och rekreativsmöjligheter. De fina och kulturhistoriskt värdefulla fabriksbyggnaderna ska, i så stor utsträckning som möjligt, bevaras.

Det är av stor vikt att olika kulturella inslag i den nya stadsbilden ges goda förutsättningar att synas. Utan ett brett kulturliv kommer Stockholms stads ambitioner med den nya stadsdelen att misslyckas. Det är däremot inte självklart att ett nytt kulturhus är den optimala satsningen för att ge bästa möjliga förutsättningar för ett rikt kulturliv. SGA Fastigheter anser att kulturen ska bejakas i den pågående planeringen av Slakthusområdet. Hur det sedan rent konkret ska komma till uttryck är en fråga för kommunfullmäktige och berörda nämnder (*bilaga 2*).

Stadsteaterns remissvar har i huvudsak följande lydelse:

Stockholms Stadsteater omfattar sedan 2013-07-01 både Nordens största dramatiska teater och ett av Europas största kulturhus. Det nya allkonsthuset Kulturhuset

Stadsteatern kommer att fyllas med dans, konst/design, litteratur, musik, teater, forum/debatt, Parkteatern och Skärholmens teater.

Stockholms stad är en dynamisk kulturstad som växer snabbt och Stadsteatern välkomnar därför självfallet fler aktörer inom kulturområdet (*bilaga 3*).

Koncernledningens synpunkter

Gullmarsplan-Globenområdet pekas ut i staden översiktsplan, som en av stadens strategiska tyngdpunkter. Området ska utvecklas för att långsiktigt förbättra samband mellan stadsdelar samt öka attraktivitet och utbud av både bostäder och arbetsplatser inom området. Detta stadsutvecklingsområde benämns i visions- och planarbetet som Söderstaden.

Under sommaren 2013 invigdes Tele2 Arena, och sport- och evenemangsverksamheten i arenaområdet har varit intensiv. Under en vecka i juli erbjöd området evenemang med en publik som översteg 100 000 personer. Koncernledningen delar motionärens bedömning att Globen- och Slakthusområdet, med sina arenor och kommersiella utbud kommer att medföra en kraftigt ökad besökartillströmning.

I det närliggande Slakthusområdet, som är en del av Söderstaden, pågår programarbete för utveckling av både arbetsplatser och bostäder. I det utvecklings- och planarbetet kan förslaget om verksamhetslokaler för ett brett kulturutbud prövas. Liksom alla förslag på olika funktioner i stadsutvecklingsområdet bör förslaget att bygga ett kulturhus baseras på en utredning som belyser efterfrågan, lämpligt läge, driftsform och finansiering innan ett beslut fattas om ett sådant.

Koncernledningen delar motionärens uppfattning att Slakthusområdet har förutsättningar att erbjuda en stor bredd av verksamheter, genom närområdets befolkningsunderlag och goda kommunikationer. Det är dock av största vikt att varje etablering motsvaras av en reell efterfrågan.

Sammantaget anser koncernledningen att förslaget om ett nytt kulturhus i Slakthusområdet bör behandlas och prövas i samband med pågående program- och planarbete för området.

Irene Svenonius

VD Stockholms Stadshus AB

Bilagor

1. Remissvar S:t Erik Markutveckling
2. Remissvar SGA Fastigheter
3. Remissvar Stadsteatern

Remissvar över ”Kulturhus i Slakthusområdet”

Maria Östberg Svanelind har lämnat in en motion till kommunfullmäktige om kulturhus i Slakthusområdet. Rotel VIII har remitterat ärendet till koncernledningen och ärendet har av koncernledningen tillsänts S:t Erik Markutveckling för yttrande.

Ärendet

Maria Östberg Svanelind föreslår att ett kulturhus inrättas i slakthusområdet, som komplement till sport, underhållning och kommersiella verksamheter. Förslaget innebär ett hus för all kulturell verksamhet som teater, musik, utställningar, filmvisning mm. Särskild tonvikt föreslås läggas på barn- och ungdomsverksamheter, samtidigt som inriktningen ges en mångkulturell prägel. Vidare föreslås att staden äger kulturhuset men driften ska ske i kommunal eller folkrörelse regi. Genom driftsstöd av staden till verksamheten ska allmän tillgänglighet och deltagande till låga kostnader säkras.

Synpunkter

S:t Erik Markutveckling AB:s uppgift är att äga och förvalta fastigheter/aktier i fastighetsbolag i syfte att främja stadens förmögenhetsförvaltning och utveckling. Bolaget äger i dag nio tomträtter i Slakthusområdet.

Slakthusområdet ingår i Söderstaden och är ett av stadens stora stadsutvecklingsområden. Stadsbyggnadsnämnden antog en stadsbyggnadsstrategi för hela Söderstaden i december 2011. Stadsbyggnadskontoret fick i uppdrag att påbörja ett så kallat programarbete med mål att utveckla Slakthusområdet från ett renodlad verksamhetsområde till en blandad stadsdel med 2.500-3.000 nya bostäder. Inriktningen är att tradition och historia ska tas tillvara genom en satsning på publika verksamheter kopplade till mat, dryck och evenemang. Kulturhistoriska värden ska bevaras och runt 100.000 kvm ska finnas kvar i bevarade, befintliga byggnader och lokaler. I februari 2013 signerades ett intentionsavtal mellan exploateringsnämnden och IKEA/IKANO. Avtalet innebär att förutsättningarna för ett IKEA-varuhus och köpcenter samt 550 bostäder i södra delen av Slakthusområdet ska utredas.

Programarbetet för Slakthusområdet pågår således. Programsamråd kommer enligt gällande tidsplan ske under senhösten 2013. Frågan om ett kulturhus i Slakthusområdet bör prövas i samband med detta omfattande programarbetet. Om ett kulturhus därefter visar sig vara ett lämpligt komplement till befintlig verksamhet i området, kommer ytterligare utredningar behöva göras. T ex undersökningar om underlaget i den nya stadsdelen och i närområdet är tillräckligt för denna verksamhet, och detta i relation till redan befintliga, liknande, verksamheter i såväl närområdet som stadens centrala delar. Vidare behövs utredning av hur finansiering ska ske på kort och lång sikt. Inledningsvis kostnader för ny- eller ombyggnad av lokal och inköp av inredning, och därefter fortsatt drift av verksamheten.

Marie Wallhammar,
VD



Motion om Kulturhus i Slakthusområdet

Bakgrund

Rotel VIII har remitterat aktuell motion till koncernledningen. Koncernledningen har i sin tur skickat motionen till bland annat SGA Fastigheter med begäran om synpunkter kring vad som framförs i motionen.

Maria Östberg Svanellind (S) har skrivit en motion om kulturhus i Slakthusområdet.

Ärendet

Maria Östberg Svanellind (S) menar i motionen att den tydliga betoningen på sport, underhållning och kommersiella verksamheter i området behöver kompletteras med andra verksamheter. Östberg Svanellind menar att det därför är angeläget att balansera det kommersiellt inriktade utbudet med tillgänglig fritids- och kulturverksamhet. Motionären vill att Stockholms stad uppför ett kulturhus i Slakthusområdet. Det nya kulturhuset ska ha särskild tonvikt på barn- och ungdomsverksamheter samt mångkulturell prägel i stort.

Ärendets beredning

Detta ärende har beretts inom SGA Fastigheter.

SGA Fastigheters synpunkter och förslag

Söderort utgör en stark kraft i ett växande Stockholm. Omdaning av Slakthusområdet har inletts. Närheten till innerstaden optimeras genom att platsens potential tas omhand i en tät struktur med en blandning av funktioner, publika platser och miljöer. Stockholms stads ambitioner är att den nya stadsdelen ska erbjuda ett tusental nya bostäder, kontor, shopping och rekreativ möjligheter. De fina och kulturhistoriskt värdefulla fabriksbyggnaderna ska i så stor utsträckning som möjligt bevaras.

Det är av stor vikt att olika kulturella inslag i den nya stadsbilden ges goda förutsättningar att synas. Utan ett brett kulturliv kommer Stockholms stads ambitioner med den nya stadsdelen att misslyckas. Det är däremot inte självklart att ett nytt kulturhus är den optimala satsningen för att ge bästa möjliga förutsättningar för ett rikt kulturliv. SGA Fastigheter anser att kulturen ska bejakas i den pågående planeringen av Slakthusområdet. Hur det sedan rent konkret ska komma till uttryck är en fråga för kommunfullmäktige och berörda nämnder.

SGA Fastigheter AB

Mats Grönlund, VD



Stockholms Stadsteater AB omfattar sedan 2013-07-01 både Nordens största dramatiska teater och ett av Europas största kulturhus. Det nya allkonsthuset Kulturhuset Stadsteatern kommer att fyllas med dans, konst/design, litteratur, musik, teater, forum/debatt, Parkteatern och Skärholmens teater.

Stockholms stad är en dynamisk kulturstad som växer snabbt och vi välkomnar därför självfallet fler aktörer inom kulturområdet.

2013-09-10

Benny Fredriksson
VD
Stockholms Stadsteater AB