

Handläggare
Anna-Karin Ericson
Telefon: 508 31 569**Till**
Kulturnämnden
2013-12-17
Nr 6

Remissvar RUFSS 2010 – underlag för att bedöma aktualitet och användbarhet

Förslag till beslut

Att som svar på remissen överlämna och åberopa detta tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

Landstingets tillväxt- och regionplaneutskott har beslutat att remittera ”RUFSS 2010 – underlag för att bedöma aktualitet och användbarhet”. Remissen innehåller ett antal frågor som remissinstanserna inbjuds att besvara. Förvaltningen menar att RUFSS 2010 ger en intressant sammanfattning av resurser och förutsättningar i regionen som helhet och att visionen och målen uttrycker en inriktning som är positiv. Det är ett ambitiöst grepp som just genom sin breda ansats dock får svårt att genomföras i det konkreta arbetet. Förvaltningen vill understryka vikten av att säkra och utveckla regionens kulturmiljövärden, i synnerhet i det historiska urbana landskapet som i Stockholm står inför stora förändringar med anledning av det starka exploateringsstrycket. Här ser förvaltningen ett behov av att mål och strategier förtydligas i RUFSS 2010. Stora utmaningar för Stockholmsregionen framöver är att i den kulturellt mångfacetterade staden stärka sammanhållningen mellan människor och ta tillvara den potential som ryms i alla verksamheter som har med kultur och konst att göra. Och att i samklang med befintliga kultur- och naturvärden utveckla och förtäta staden.

Berit Svedberg
KulturdirektörAnn-Charlotte Backlund
Stadsantikvarie

Underlag för beslut

Remisshandling RUFS 2010 – underlag för att bedöma aktualitet och användbarhet samt Regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen - RUFS 2010. Planen kan läsas i sin helhet på <http://www.tmr.sll.se/rufs2010/>

UTLÅTANDE

Remissens syfte

Landstingets tillväxt- och regionplaneutskott har beslutat att remittera ”RUFS 2010 – underlag för att bedöma aktualitet och användbarhet”. RUFS 2010 har nu fungerat som länets regionplan och regionala utvecklingsprogram i tre år. Innehållet bör vara relevant och aktuellt för regionens aktörer. Därför samlas nu synpunkter in för att göra genomförandet av RUFS 2010 mer kraftfullt fram till 2016, då planen slutar att gälla. Remissen innehåller ett antal frågor som remissinstanserna inbjuds att besvara.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av Kulturstrategiska staben och Stadsmuseets kulturmiljöenhet. Stadsarkivet ställer sig bakom detta tjänsteutlåtande. Remisstiden är mellan 1 oktober till och med 20 december 2013. Omedelbar justering krävs.

Bakgrund

Inför beslutet om RUFS 2010 i SLL remitterades ett samrådsförslag av planen till Stockholms stad. Kommunstyrelsen remitterade samrådsförslaget till stadsledningskontoret, stadsbyggnadsnämnden, trafik- och renhållningsnämnden, exploateringsnämnden samt miljö- och hälsoskyddsnämnden för synpunkter. Kulturnämnden har alltså inte tidigare behandlat utvecklingsplanen.

I december 2012 svarade kulturstrategiska staben på en remiss från stadens finansrotel om ”Förslag till handlingsprogram för regionala stadskärnor”. Svaret anmäldes i kulturnämnden, se bilaga.

Förvaltningens synpunkter

Visionen för Regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen - RUFSS 2010 är "Europas mest attraktiva storstadsregion". Målen som är kopplade till visionen är: en öppen och tillgänglig region, en ledande tillväxtregion, en region med god livsmiljö, en resurseffektiv region. Till målen finns ett antal strategier: öka uthållig kapacitet och kvalitet inom utbildningen, transporter och bostadssektorn, utveckla idéer och förnyelseförmåga, säkra värden för framtida behov, vidareutveckla en flerkärnig och tät region, stärk sammanhållningen, frigör livschanser.

Följande frågor ombeds remissinstanser att besvara.

Anger RUFSS 2010:s vision och mål fortfarande regionens samlade vilja?

Kulturförvaltningen anser att visionen och målen uttrycker en inriktning som är positiv.

Hur använder ni RUFSS 2010 och på vilket sätt får planen genomslag i ert arbete?

Kulturförvaltningen använder inte RUFSS 2010 aktivt, men ser att det finns samband mellan utvecklingsplanen och Stockholms översiktsplan Promenadstaden. Flera delar av RUFSS 2010 behandlar självklart områden som förvaltningen arbetar med såsom kulturmiljövärden, stadsplanering, kreativa näringar, integration, kulturliv, barn- och unga m.fl. Remissen ger förvaltningen anledning att reflektera över målen och strategierna i RUFSS 2010.

Hur bedömer ni genomförandet av RUFSS 2010 fram till idag, och hur kan det stärkas ytterligare?

Förvaltningen har svårt att bedöma genomförandet som helhet.

När det gäller att säkra och utveckla regionens kulturmiljövärden arbetar förvaltningen aktivt med denna fråga. Till exempel genom kulturhistorisk klassificering, kunskapsunderlag och genom att delta i staden planeringsprocesser och peka på de kulturhistoriska värdena som en tillgång som kan bidra till utveckling. Förvaltningen vill understryka vikten av att säkra och utveckla regionens kulturmiljövärden, i synnerhet i det historiska urbana landskapet som i Stockholmsregionen står inför stora förändringar med anledning av det starka exploateringsstrycket.

När det gäller planens kulturpolitiska dimensioner och den regionala samverkan finns samband med det interkommunala

samarbetet kring Innovativ Kultur med syfte att stärka kulturprojekt med hög innovation och samverkan med näringsliv och akademi. Det går också att se ett samband med resultatet av regionalfondsprojektet Creative Stockholm 2009-2011, handlingsplanen för kulturella och kreativa näringar i Stockholmsregionen "Handlingsplan kreativa Stockholm".

Vad ser ni som RUFSS 2010:s styrkor respektive svagheter, från ert perspektiv?

Förvaltningen menar att RUFSS 2010 ger en intressant sammanfattning av resurser och förutsättningar i regionen som helhet. Det är ett ambitiöst grepp som just genom sin breda ansats får svårt att genomföras i det konkreta arbetet.

Förvaltningen önskar tydligare åtaganden knutna till strategin "Säkra värden för framtida behov". Här framhålls vikten av att säkra och utveckla regionens kulturmiljövärden, men det finns inget tydligt åtagande kopplat till detta. Förvaltningen vill i detta sammanhang även framhålla Unescos rekommendation om det historiska urbana landskapet antagen av Unescos generalkonferens den 10 november 2011 som bl.a. anser att "för att främja skyddet av natur- och kulturlivet, fokus måste ligga på att integrera bevarandet av historiska urbana områden, förvaltningen och planeringsstrategierna i de lokala utvecklingsprocesserna och stadsplaneringen, såsom den samtida arkitekturen och utvecklingen av infrastrukturen, där tillämpningen av ett landskapsperspektiv skulle bidra till att bibehålla den urbana identiteten."

Förvaltningen menar att en hållbar utveckling även innefattar bevarande av befintliga resurser, ett aktivt skydd av kulturarvet och en hållbar förvaltning av detta är en nödvändig förutsättning för utveckling. Förvaltningen ser med oro på att ett ökat antal inkomna remisser rör rivning av bebyggelse, även kulturhistoriskt värdefulla byggnader, trots att de är i gott skick och fullt möjliga att använda och utveckla. Genom att i utvecklingsplanen tydligare framhålla denna resurs kan en hållbar utveckling som också säkrar och utvecklar regionens kulturmiljövärden främjas.

Förvaltningen ser en fara i att RUFSS 2010 så ensidigt pekar på att fokus vid utbyggnaden av staden ska ske utifrån traditionella mönster, som ofta uttrycks som den traditionella stenstaden. Denna inriktning genomsyrar även Översiktsplanen Promenadstaden. Synsättet bör varieras och mer utgå ifrån befintliga kvaliteter, natur- och kulturvärden, vilket förvaltningen

även framhållit i remissvar till Översiktsplanen Promenadstaden. På så vis uppnår vi en blandad och intressant stad som ger en god livsmiljö.

Finns det delar i RUFS 2010 som inte är aktuella?

Nej, inte när det gäller de allmänna kultur- och kulturmiljöfrågorna.

Är utmaningarna i RUFS 2010 fortfarande relevanta?

Förvaltningen bedömer att de beskrivningar av kulturhistoriska värden, kultur, kreativa näringar och kulturliv som finns i planen är fortsatt relevanta.

Vilka är de viktigaste utmaningarna för Stockholmsregionen framöver?

Att i den kulturellt mångfacetterade staden stärka sammanhållningen mellan människor och ta tillvara den potential som ryms i alla verksamheter som har med kultur och konst att göra.

Att i samklang med befintliga kultur- och naturvärden utveckla och förtäta staden.

Hur ser ni på den omvärldsbild som RUFS 2010 utgår från?

Förvaltningen uppfattar bilden i stort som riktig och ser att den utgör en intressant utgångspunkt för stadens planering när det gäller kultur och stadsutveckling.

Bilagor:

- 1 Kontorsutlåtande KS 336-1583-2012 ”Remiss av förslag till handlingsprogram regionala stadskärnor”
- 2 RUFS 2010 Underlag för att bedöma aktualitet och användbarhet, remisshandling oktober 2013