

Handläggare
Anette Manoti
Telefon 08 508 24 582**Till**
Skärholmens stadsdelsnämnd

Remissvar av motion (2013:71) från Mats Berglund m.fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar

- Svar på remiss

Förvaltningens förslag till beslut

1. Skärholmens stadsdelsnämnd beslutar att godkänna stadsdelsförvaltningens remissvar samt att skicka svaret till stadsledningskontoret i digital form och till KF/KS kansli i pappersform.
2. Omedelbar justering.

Kerstin Sandström
StadsdelsdirektörBritt-Marie Tallroth
Avdelningschef Medborgarservice

Sammanfattning

En motion av Mats Berglund m.fl. (alla MP) har inkommit till stadsdelsförvaltningen. Motionärerna yrkar att Kulturförvaltningen uppdras genomföra en världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar med starttid senast 2015. Vidare yrkas att ambitionsnivå och budget ska ligga i paritet med innerstadens årliga kulturfestival. Världskulturfestivalen föreslås vara koncentrerad i en del av ytterstaden i taget, för att året därefter flytta till en annan del av ytterstaden. Motionärerna anser att på så sätt minska glappet i kulturutbudet mellan inner- och ytterstad. Syftet är också att locka besökare till de yttre stadsdelarna och stärka kunskapen om världens olika kulturer. Stadsdelsförvaltningen ser positivt på motionärernas förslag. Stadsdelsförvaltningen vill anföra att ambitionen att skapa mer kultur i ytterstaden är en viktig demokratifråga. Evenemang som lockar besökare som inte annars kommer till ytterstadsdelarna, ger oväntade möten och nya kunskaper, både för besökarna såväl

som för invånarna. Att öka kunskapen om världens kulturer kan väl tillgodoses i Skärholmen. Ytterstadens medborgare och ytterstadens kulturentreprenörer har hög kompetens och är väl värda fler evenemang som skapar inkomster och samhörighet. En ambulerande världskulturfestival med Kulturförvaltningen som arrangerar i samarbete med berörda stadsdelsnämnder och lokala kulturorganisationer, borgar för ett evenemang i världsklass som knyter ihop hela staden.

Bakgrund

En motion av Mats Berglund m.fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar, har inkommit till stadsdelsförvaltningen. Stadsdelsnämndens svar på remissen ska sändas till Stadsledningskontoret.

Ärendet

Motionärerna yrkar att Kulturförvaltningen uppdras genomföra en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar med starttid senast 2015. Världskulturfestivalen föreslås vara koncentrerad i en del av ytterstaden i taget, för att året därefter flytta till en annan del av ytterstaden och på så sätt årligen ambulera mellan stadens yttre stadsdelar. Ambitionsnivå och budget föreslås ligga i paritet med Kulturfestivalen i innerstaden, i och med det yrkas att kulturnämndens budget utökas. Motionärerna vill att kulturförvaltningen ska arrangera världskulturfestivalen i samarbete med det fria kulturlivet och de berörda stadsdelarna. Temat ska vara tvärkulturellt och gärna ha beröring med den del av ytterstaden som festivalen ges i.

Bakgrunden till förslaget är att kulturförvaltningen åtta år i rad genomfört en kulturfestival i innerstaden, som motionärerna på alla sätt anser vara fantastisk. Både festivalens program som kulturförvaltningens arrangörskap har varit av världsklass. Festivalområdet har av naturliga skäl legat i innerstaden, då det finns goda kommunikationer och är en neutral plats för Stockholmare. Men motionärerna anser dock att kulturfestivalen förstärker det glapp som finns i kulturutbudet mellan inner- och ytterstad. Med anledning av detta vill man ta Festivalstockholm till en ny nivå och samtidigt erbjuda kultur av högsta klass även i Stockholms ytterstad, genom en ny ambulerande världskulturfestival. Syftet är också att locka besökare till de yttre stadsdelarna och samtidigt skapa intresse för kulturyttringar från hela världen och stärka kunskapen om världens olika kulturer.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen Medborgarservice.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Stadsdelsförvaltningen ser positivt på motionärernas förslag om en ambulerande världskulturfestival. Stadsdelsförvaltningen vill anföra att ambitionen att skapa mer kultur i ytterstaden är en viktig demokratifråga. Evenemang som lockar besökare som inte annars kommer till ytterstadsdelarna, ger oväntade möten och nya kunskaper, både för besökarna som för invånarna. Att öka kunskapen om världens kulturer kan väl tillgodoses i Skärholmen. Ytterstadens medborgare och ytterstadens kulturentreprenörer har hög kompetens och är väl värda fler evenemang som skapar inkomster och samhörighet. Ovana besökare av ytterstaden kan upptäcka att de inte behöver resa utomlands för att få del av den tvärkulturella kompetensen.

Stadsdelsförvaltningen har erfarenhet av hur viktigt det är att verka för evenemang och mötesplatser som inkluderar möten mellan grupper i staden som annars inte möts. Välorganiserade evenemang kan stå i kontrast mot negativa händelser i ytterstaden som de som inte bor där, tagit del av via media. Ett exempel från Bredäng i juli 2013, är stadsdelsförvaltningens 127-festival i samarbete med JKS Basket, som arrangerades av ungdomar. I samarbete med kulturförvaltningen samkördes några av Parkteaterns föreställningar inom 127 Festivalen. Stockholms Parkteater är ett välkänt sommarinslag som ambulerar i hela staden och har delvis en publik som även är vana besökare på kulturinstitutionerna i innerstaden. Parkteaterns och 127 Festivalens medarbetare upplevde hur Bredäng fylldes med besökare som aldrig förut varit på platsen. Besökare som uttryckte hur de övervägt vilka risker som kunde finnas med ett Bredängsbesök, eftersom det under maj månad pågått händelser med social oro. Stadsdelens ungdomar i 127 Festivalen gav förstklassig service, vilket bidrog till att besökarnas risktänkande nyanserades. Likaså noterade stadsdelsförvaltningens personal efteråt, hur områdets ungdomar stolt betonade att de fått respons från besökare i exempelvis, Kungsholmen, Östermalm och Danderyd. Ungdomarna värderade högt dessa besökares uppskattning av deras arbete och hembygd.

Stadsdelsförvaltningen anser att det är positivt att Kulturförvaltningen försöker stärka samarbetet i ytterstaden. Särskilda *växtplatser* är utsedda, där Skärholmen och Bredäng är två av fem växtplatsområden i staden. Ett annat exempel är

musikprojektet med den så kallade *El Sistema*-pedagogiken, där förskolorna och Slättgårdsskolan i Bredäng deltar i projektet. Stadsdelsförvaltningen instämmer med motionärerna i sin eloge till Kulturförvaltningen, som landets ledande festivalarrangör. En världskulturfestival med Kulturförvaltningen som arrangör i samarbete med berörda stadsdelsnämnder och lokala kulturorganisationer, borgar för ännu mer samarbete, utveckling och integration som knyter ihop hela staden.

Bilagor

- 1 Motion (2013:71) av Mats Berglund m. fl. (alla MP) om en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar