



Skrivelse om att rädda Enskedespelet

Enskedespelet är en kultur- och teaterförening som bildades 1981 utifrån en önskan att dokumentera Enskedes historia och att hitta nya former för demokratiskt arbete.

Sedan 1983 har föreningen uppfört 16 kritikerrosade spel som sammanlagt engagerat minst 2000 personer. Varje spel drar en publik på mellan 2000 och 3000 personer. Man har också en omfattande barn- och ungdomsverksamhet under året. Föreningen för Enskedespelet fick förra sommaren 250 000 kr i bidrag från kulturförvaltningen för att köpa ett nytt cirkustält ”för att säkerställa framtida verksamhet.”

Mitt under förberedelserna av sommarens produktion ”Oliver Twist”, som engagerar ca 150 barn och ungdomar som skådespelare, nås nu föreningen av ett besked från trafikkontoret att man inte får arbeta i Margaretaparken längre än två veckor, vilket omöjliggör repetitionsarbetet.

Vi anser att kulturförvaltningen ska ta initiativ till en dialog med trafikkontoret och stadsdelsförvaltningen för att försöka lösa denna fråga, alternativt hitta en annan tillräckligt stor repetitionslokal åt föreningen för Enskedespelet. Målsättningen måste vara att rädda kvar denna unika verksamhet som har en hög konstnärlig nivå, har ett mycket stort lokalt stöd och engagerar många stockholmare.

Stockholm den 4 februari 2014

Ann Mari Engel (V)

Mårten Andersson (V)

Tomas Rudin (S)