



## **Skrivelse angående Hertha Hillfons bostad och ateljé**

Keramikern Hertha Hillfon gick bort i höstas, 92 år gammal. Hennes hem och ateljé i Mälarhöjden utgör en unik konstskatt, som utöver hennes konstverk består av en vacker samling byggnader ritade av maken Gösta Hillfon, en keramikverkstad, en ateljé och skulpturpark. Hertha Hillfon finns rikt representerad med offentliga konstverk och på svenska och utländska museer, var ledamot av Kungliga Akademien för de fria konsterna och hade professors titel.

Det finns nu en unik möjlighet att rädda detta kulturarv och skapa ett museum över en kvinnlig konstnär samt gästbostad för keramikere och en mötesplats för konstnärer i staden. I Stockholm finns idag flera konstnärshem bevarade som har blivit uppskattade och välbesökta museer som Carl Eldhs ateljé, Prins Eugens Valdemarsudde, Olle Nymans konstnärshem i Nacka, Olle Olsson Hagalund-museet i Solna m fl. Det finns inget enda hem som visar en kvinnlig konstnärs verksamhet och verk.

Enligt planerna kommer huset och verken att säljas under hösten 2014 och därmed skingras.

Vi anser att staden skyndsamt bör undersöka möjligheten att förvärva denna fastighet och förutsättningarna för att driva ett museum, en mötesplats och en gästbostad för konstnärer. Det bör finnas olika tänkbara samarbetspartners som t ex Iaspis, Konstnärsnämndens internationella program för bild- och formkonstnärer.

Vi vill uppdra åt kulturförvaltningen att skyndsamt utreda frågan om möjligheterna av bevara Hertha Hillfons bostad och ateljé.

Stockholm 2014-05-20

Ann Mari Engel (V)

Mårten Andersson (V)

Emilia Bjuggren (S)

Mats Berglund (MP)