

Handläggare
Björn Karlström
Kulturförvaltningen
Telefon: 08-508 31 915

Till
Kulturnämnden
2014-08-26
Nr 4

Remissvar angående Program för HBTQ-frågor 2014-2017

Förvaltningens förslag till beslut

Skrivelsen besvaras genom detta tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

Kulturnämnden har av Kommunstyrelsen fått en remiss, Program för HBTQ-frågor 2014-2017, Dnr 325-184-2014, där man inför antagandet av en HBTQ-policy, vill ta del av synpunkter från relevanta interna och externa aktörer. HBTQ-programmet syftar till att motverka diskriminering på grund av sexuell läggning och synliggöra HBTQ-personers behov för att säkerställa ett gott bemötande i alla verksamheter. Kulturförvaltningen ställer sig positiv till förslaget, men anser att ett arbete för en jämlik kommunikation och ett jämlikt bemötande generellt är viktigt och att man bör beakta samtliga diskrimineringsgrunder.

Berit Svedberg
Kulturdirektör

Anna Klynning
Kommunikationschef

Ärendets beredning

Kulturförvaltningens ledningsgrupp och kommunikationsstab.

Ärendet

Kulturnämnden har av Kommunstyrelsen fått en remiss, Program för HBTQ-frågor 2014-2017, Dnr 325-184-2014, där man inför antagandet av en HBTQ-policy, vill ta del av synpunkter från relevanta interna och externa aktörer. HBTQ-programmet syftar till att motverka diskriminering på grund av sexuell läggning och synliggöra HBTQ-personers behov för att säkerställa ett gott bemötande i alla verksamheter.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen ser positivt på att staden lyfter fram grupper som riskerar att utsättas för diskriminering och fördjupar arbetet med bemötande. Dock ser förvaltningen en risk i att fokusera på endast en grupp tillhörighet.

Kulturförvaltningen har just avslutat ett kompetensutvecklingsprojekt kring antidiskriminering och mångfaldsfrågor. Projektet genomfördes tillsammans med Botkyrka kultur- och fritidsförvaltning och delades in i tre processer:

- Bemötande och kommunikation – för alla medarbetare som arbetar publikt (ca 900 personer)
- Att bli angelägen för fler – för personer som arbetar med utbud – producenter m.fl. (ca 125 personer)
- Att leda mångfald – för samtliga chefer (ca 80 personer)

En digital utbildning genomfördes också för samtliga medarbetare om diskrimineringsgrunderna, där sexuell läggning ingår, liksom ett antal inspirationsseminarier.

Genom projektet har all Kulturförvaltningens personal arbetat med att granska samhällsnormer för att utveckla verksamheternas bemötande av såväl medborgare som anställda.

En utgångspunkt som varit styrande i satsningen är att bemötandet inte kan delas in i olika kompetens kring kategorier av människor. Att en grupp, t.ex. HBTQ-personer, knappast är en homogen grupp, lika lite som män, kvinnor eller personer med funktionsnedsättningar är det. Risken med att kategorisera människor i grupper är att man glömmer bort att se människan som en helhet och som någon som faktiskt kan tillhöra flera grupper samtidigt. Med det menas självklart inte att man inte ska öka sin kunskap om hur det är att leva som äldre, barn, HBTQ-person eller med en funktionsnedsättning osv.

Fokus för Kulturförvaltningen är att ALLA – oavsett vem man är, ska bli bemötta med respekt, öppenhet och kunskap. Med forskning och beprövade metoder finns ett antal principer som bör uppfyllas – för att lyckas med att ge ett gott bemötande. Det handlar bland annat om att se personer, ställa öppna och ödmjuka frågor samt ha ett nyfiket förhållningssätt.

Kulturförvaltningen har infört ett nytt sätt för att kontinuerligt mäta och säkerställa ett gott bemötande i samtliga verksamheter. Genom s.k. Mystery Visitors, besöker eller ringer observatörer verksamheterna och noterar ett antal beteenden och företeelser de upplever i mötet. Resultatet utgör en del i en ständig lärandeprocess.

Förslaget HBTQ-program har tre mål:

Bemötande

Boende och besökare blir bemötta med öppenhet och respekt oavsett kön, sexuell läggning, könsuttryck och könsidentitet.

Kulturförvaltningen ställer sig positiv till förslaget.

Synliggörande

Stockholms stads kommunikation beaktar HBTQ-perspektivet både språkligt och bildmässigt och bidrar till att synliggöra målgruppen.

Kulturförvaltningen anser här, som nämnts tidigare, att ett arbete för en mer jämlik kommunikation och ett jämlikt bemötande *generellt* är viktigt och har därför ambitionen att spegla samhället med alla olika människor oavsett grupptillhörighet.

Kompetens

Medarbetare inom stadens egna verksamheter samt verksamheter som arbetar på uppdrag av Stockholms stad har relevant HBTQ-kompetens för att på ett professionellt sätt ge invånarna den service som motsvarar deras behov.

Kulturförvaltningen ställer sig positiv till förslaget, men anser att man bör beakta samtliga diskrimineringsgrunder.

Bilaga: Stadsledningskontorets remiss om Program för HBTQ-frågor 2014-2017