



Rådet för funktionshinderfrågor

Stadsteatern – Kulturnämnden - Skönhetsrådet

Protokoll från möte den 21/8 2014

Lokal: Stockholms stadsarkiv

Tid: 14 00 – 15 55

Närvarande rådsmedlemmar:

Gunnar Häger, ordf. SRF Stockholms stad

Louise Lindström, DHR Stockholmsavdelningen

Eva Söderbärj, HSO/FUB

Sven Arnehed, Neuroförbundet Stockholmsföreningen

Karina Hell-Andersson, HSO/HRF

Gunilla Göran, HSO/Reumatikerföreningen i Stockholm

Kerstin Järneberg, Neuroförbundet Stockholmsföreningen

Närvarande tjänstemän:

Mats Sylwan, sekreterare, kulturförvaltningen

Anna Mangi, lokalstrateg, kulturförvaltningen

Peeter Mark, enhetschef, Stadsarkivet

Lennart Ploom, Stadsarkivarie

Ann-Sofi Forsmark, enhetschef Stadsarkivet

Två texttolkar

Före mötet informerade Ann-Sofi Forsmark om de planerade förändringar av de publika lokalerna som Stadsarkivet står inför. Bland nyheterna finns tydligare skyltning, förbättrad belysning, ändrad plats för receptionen och att mötesrummet "Hyllan" öppnas upp för en mer flexibel användning. Stadsmuseets faktarum kommer under museets ombyggnad att finnas i Stadsarkivet.

1. Sammanträdets öppnande samt godkännande av dagordningen

Ordföranden öppnade mötet och dagordningen godkändes.

2. Uppföljning av föregående protokoll samt val av justerare

Mötesprotokollet från den 5/6 godkändes och lades till handlingarna. Louise Lindström utsågs att justera dagens protokoll.

3. Synpunkter på lokaler och handlingars tillgänglighet

Följande synpunkter framfördes:

- Entrétrappan saknar fortfarande kontrastmarkeringar.
- Den automatiska dörröppnaren vid entrén fungerade inte.
- Skyltningen behöver förbättras i området, inte minst vid T-banan.
- Stadsarkivet behöver införskaffa en mobil hörslinga.

Lennart Ploom delade rådets synpunkter och lovade att skicka dem vidare till fastighetskontoret som ansvarar för fastigheten samt att pröva möjligheten att införskaffa en mobil hörslinga.

4. Information om Stadsarkivet

Stadsarkivarien Lennart Ploom inledde med att tacka för det goda samarbetet med FH-rådet som praktiskt inneburit stor hjälp vid utformning av arkivets både digitala och fysiska miljöer. I sin rundmålning av arkivets verksamhet uppehöll sig Lennart Ploom särskilt vid de arkivbehov som den digitala utvecklingen medför. Nuvarande handlingsvolym kommer att fördubblas inom femton år. Ett omfattande arbete med att digitalisera originalhandlingar innebär en successivt ökad tillgänglighet för allmänheten till arkiverade dokument. Samtidigt satsar arkivet allt mer på den publika verksamheten. Prognosen för 2014 pekar mot 30 000 besökare vilket är en klar ökning jämfört med tidigare år.

5. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 10/6

Sekreteraren och Stadsarkivarien redogjorde för kulturförvaltningens respektive Stadsarkivets ärenden till kulturnämndens sammanträden den 26/8.

6. Uttalande om kulturförvaltningens remissvar om revidering av "Vision 2030" till kulturnämnden 26/8 2014.

Till ett av ärendena, "Kulturförvaltningens remissvar om revidering av "Kulturvision 2030", hade funktionshinderrådets ordförande Gunnar Häger lämnat ett förslag till uttalande som bifogas protokollet. Efter en kort diskussion beslutade rådet enhälligt att ställa sig bakom uttalandet.

7. Ombyggnader

Anna Magni informerade om att restaurang Blå Porten ingår i de samlade ombyggnadsplanerna för Liljevalchs och att Stadsmuseets arkiv flyttar till Frihamnen.

8. Rapporter

Mats Sylwan och Anna Magni informerade om kulturförvaltningens förestående flytt till Rinkeby (allt går enligt plan).

9. Nästa möte

Mötet beslutade att ställa in septembermötet varför nästa möte äger rum den 9 oktober i kulturförvaltningens lokaler i Rinkeby.

10. Övriga frågor

- Louise Lindström informerade om konsertbesök med El Sistema och förespråkade att barn i alla stadsdelar borde ges möjlighet till denna pedagogik.
- Rådet diskuterade också behoven av och fördelarna med multifunktionella lokaler med plats för olika aktiviteter och åldrar där stockholmare med och utan funktionsnedsättning kan mötas.
- Karina Hell-Andersson undrade vart lokalgruppen tagit vägen. Mats Sylwan svarade att gruppen varit inaktiv i väntan på att en ny lokalstrateg skulle anställas men att arbetet beräknas komma i gång igen under hösten.

Gunnar Häger
Mötesordförande



Vid protokollet
Mats Sylwan, sekreterare

Louise Lindström



Stockholm den 14 augusti 2014

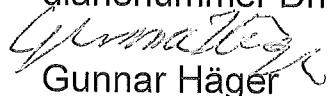
Yttrande från funktionshinderrådet för kulturförvaltningen

Svar på remiss om revidering av Vision 2030 - ett Stockholm i världsklass

- Till stora delar ställer sig funktionshinderrådet sig bakom det svar som kommit från Kulturförvaltningen. Det finns dock vissa brister som rådet ser. För det första, nämner man att staden skall prioritera skolan med barn och unga, men man nämner inte behovet av tillgängligheten för barn och unga med funktionsnedsättningar. Detta behövs verkligen.
- **”Förslag till ny text: En stad av mångfald – en sammanhållen stad**
- Sid. 10: ”Stockholm är en sammanhållen och tillgänglig stad för alla, utan fysiska och sociala barriärer *och med starka kulturella centra utanför city.*” Här behövs en liten omformulering. Som det är formulerat skrivs det att staden är till för alla, utan fysiska eller sociala barriärer. Detta innebär att staden inte är till för alla med funktionsnedsättningar, vilket ju är meningen. Denna miss finns i svaret, sid 6.
- I svaret framhålls behovet av att kulturellt utövande skall vara tillgängligt då det gäller det egna skapandet eller då man arbetar i ett företag med kulturellt fritt skapande. Det som rådet saknar är t.ex. behovet och rätten till kulturell tillgänglighet i befintlig kulturverksamhet, exempelvis stadens museer. Rådet vill se en avsevärt förbättrad tillgänglighet till exempelvis museer, teatrar m.m. och att detta skrivs in i dokumentet som rör visionen 2030. Detta gäller både den rent fysiska tillgängligheten såsom framkomlighet vid hissar och trappor och tillgänglig verksamhet såsom att den pelagiska verksamheten i exempelvis museer görs tillgänglig för alla. Detta innebär också att t.ex. utställningar skall också vara tillgängliga och att all information skall finnas tillgänglig på alla medier som kan användas. Detta gör att information skall gå att få både via digitala medier som används av barn och vuxna i t.ex. moderna mobiltelefoner, men denna information behöver också finnas tillgänglig via andra medier som används t.ex. i samband med talböcker som kan användas av alla både med och utan funktionsnedsättningar och oavsett ålder på brukaren av

informationstekniken och brukarens vana att använda denna.

Dessa förslag vill funktionshinderrådet bifoga till svaret med diarienummer Dnr 1.1/2165/2014.



Gunnar Häger

Ordförande

Kulturförvaltningens funktionshinderråd.