

## Skrivelse till kulturnämnden

### **MÖJLIGGÖR SÅ ATT FLER BARN OCH UNGA KAN GÅ I KULTURSKOLAN. SÄRSKILT I STADSDELAR DÄR ENDAST 3 - 5 % GÅR I KULTURSKOLAN IDAG**

I Kulturskolans uppdrag ingår att erbjuda undervisning Stockholms barn och ungdomar, 6-22 år, på deras fritid. Fokus ligger bl.a. på att finna metoder för att erbjuda fler barn och unga plats i Kulturskolans undervisning, särskilt i stadens ytterstadsdelar. Det är ett viktigt uppdrag.

Kulturskolans senaste statistikbilaga visar dock en dyster utveckling. Jämfört med tidigare statistik från t.ex. 2011 som också visar på förhållandevis låga siffror, både vad gäller deltagandet i stadsdelarna men också hur många barn och unga som går i Kulturskolan (9 % 2011) har andelen barn i kulturskolan sjunkit till låga 8 %. Siffrorna varierar stort mellan stadsdelarna och de som ligger ojämförligt sämst till är Rinkeby-Kista (3 %), Spånga-Tensta (5 %) och Skärholmen (5 %).

I kulturskolestatistiken framgår också att det inte går att bortse ifrån faktorn att avgifterna blir en begränsning för deltagandet i socioekonomiskt svaga områden. En analys vi Socialdemokrater delar.

Den borgerliga majoriteten sjösatte Kulturskolans nuvarande organisation sommaren 2009 och under 2010-2011 arbetades en strategisk plan för Kulturskolan, Kulturskola 2030, fram. Strategiplanen lyfte fram att deltagandet är ojämnt fördelat över staden och skillnaden mellan antalet inskrivna barn i Kulturskolans verksamhet i de olika stadsdelarna varierar från som lägst 3,0 % (Rinkeby-Kista) till som mest 15,9% (Skarpnäck). Sedan Strategiplanen antogs av nämnden i mars 2012 har Kulturskolan tappat elever i relation till antal inflyttade i Stockholm och når nu alltså bara 8 % av stadens barn och unga.

Strategiplanen lyfter också fram vikten av att kulturskolans lokaler är ändamålsenliga, lättillgängliga och välkomnande. I senaste statistiken konstateras att den verksamhet som bedrivs i skollokaler inte har samma omfattning på varje skola och utbudet oftast är begränsat till ett par ämnen. Vi anser att bristen på ändamålsenliga lokaler är ett problem som snabbt bör ses över och åtgärdas.

Kulturskolan behöver nå nya grupper och öka antalet deltagare, det ska inte vara föräldrarnas plånbok eller utbildningsbakgrund som styr barnens deltagande. Utbudet ska vara behovsstyrt och närhetsprincipen ska gälla.

För att uppnå detta krävs ökade resurser för att öka antalet platser, sänkta deltagaravgifter, mer av prova-på-verksamhet och ett vidareutvecklat utbud för fler och bredare kulturella uttryck.

Framförallt är det viktigt att detta genomförs i områden där få en liten andel av de unga deltar i kulturskolans verksamhet.

### **Förslag**

En av stadens viktigaste uppgifter inom kulturpolitiken är att sprida kulturupplevelser och kulturutövande till fler barn och unga. Socialdemokraterna föreslår därför att:

- Använd Strategiplanen för Kulturskolan som underlag och omgående ta fram en lokalplan
- Utveckla prova-på-verksamheten
- Sänk avgiften till Kulturskolan för socioekonomiskt utsatta familjer från 500 kr till 250 kr istället för att erbjuda fler kurser för 500 kr

Med anledning av ovanstående hemställer vi att kulturnämnden initierar åtgärder i enlighet med denna skrivelse. På så vis ökar vi andelen barn och unga i Kulturskolan, i hela staden.

Stockholm 2014-03-20

Monika Lindh m fl (S)