

Innehåll

1.Inledning	sid 4
2.Sammanfattning	sid 5
3.Fastighetsuppgifter	sid 6
Läge	sid 6
Ägande	sid 6
Kulturhistoriskt skydd	sid 7
Stockholms stadsmuseums kulturhistoriska klassificering	sid 7
Gällande detaljplaner	sid 7
4.Nulägesbeskrivning	sid 8
Exteriör	sid 8
Interiör	sid 15
Belysning	sid 24
Utemiljö och parkanläggning	sid 25
Material och kulörer	sid 29
Tekniska system	sid 31
Rumsbeskrivning	sid 36
5.Värdebeskrivning	sid 69
Övergripande kulturhistoriska värden	sid 69
Kulturhistoriska värden beskrivna i skyddsföreskrifterna	sid 70
6.Målsättning	sid 71
Övergripande målsättning	sid 71
Funktion och verksamhet	sid 71
Åtgärder och tillägg - förhållningssätt	sid 71
Tillgänglighet	sid 73
Brand och säkerhet	sid 73
Klimat, miljö och tekniska installationer	sid 73
Dokumentation och rutiner för kontinuerlig uppdatering	sid 75
7.Vårdanvisningar	sid 76
Målsättning	sid 76
Exteriör	sid 76
Interiör	sid 78
Utemiljö och parkanläggning	sid 79
Material och färgsättning	sid 81
Checklistor vid förändringar	sid 81
Riktlinjer för skyltning	sid 81
8.Historik	sid 82
9.Källor och litteratur	sid 94
Tryckta källor	sid 94
Otryckta källor	sid 94
Arkiv	sid 95
Bilagor	sid 96
Förteckning över bilagor	sid 96

Vårdprogrammet är framtaget av byggnadsantikvarierna Maria Lorentzi och Olle Nylind, vid Nyréns Arkitektkontor. Illustrationer är utförda av Anders Rosell och Marcus Åhgren vid samma kontor. Foton av författarna om inget annat anges. Rumsbeskrivningar och tillhörande listor med kulturhistoriskt värdefulla detaljer i kap. 4 bygger på en byggnadshistorisk inventering från 2003 av Hedvig Schönback och Ingrid Johansson vid Stockholms stadsmuseum respektive skyddsföreskrifter framtagna av Stockholms stadsmuseum 2004. Rumsbeskrivningarna är uppdaterade.