



Handläggare
Monica Fransson

Diariumnummer
15KS/227

Kommunstyrelsen

Svar på brev från kultur- och fritidsnämnden

Förslag till beslut

1. Förvaltningen delges kultur- och fritidsnämndens synpunkter.
2. Kultur- och fritidsnämndens förslag om att bli remissinstans inför beslut om genomförande av programhandlingar av kulturhuset i kommunstyrelsen avslås
3. Kultur- och fritidsnämndens förslag om beslut om verksamheters lokalisering lämnas utan ställningstagande.

Beslutsnivå

Kommunstyrelsen

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har tillskrivit kommunstyrelsen i ärendet uppförande av kulturhus/upplevelsecenter i den tidigare mässhallen i Porslinsfabriken. Nämnden har lämnat ett antal synpunkter och förslag. I arbetet med programhandlingar beaktas kultur- och fritidsnämndens synpunkter i de delar som omfattas av uppdraget till kommundirektören. Uppdraget omfattar inte utomhusmiljöer där en eventuell utomhusscen skulle kunna inrymmas eller ateljémöjligheterna i fabrikslokalerna.

Bakgrund

Kultur- och Fritidsnämnden har den 18 mars 2015 tillskrivit kommunstyrelsen i ärendet uppförande av kulturhus/upplevelsecenter i den tidigare mässhallen i Porslinsfabriken.

Ärendebeskrivning

Kultur- och Fritidsnämnden anger i sin skrivelse att de under hösten tog del av arkitektförslagen till framtidens kulturhus i porslinsfabriken, och att de vill vara delaktiga i det viktiga förberedande arbete som görs under pågående programarbete. Kultur- och fritidsnämnden framför synpunkter om tillgänglighet. Med det menar nämnden att det måste gå att kombinera öppna verksamheter med verksamheter som har fasta öppettider eller särskilda säkerhetskrav. En aspekt som också lyfts fram är en synlig, säker och upplyst entré. Nämnden framför också synpunkter om kulturskolornas och Gurrabergets behov av lokaler och verksamheternas fortsatta samverkan. Lokalerna som föreslogs i samband med arkitektförslagen befarar nämnden vara i minsta laget redan i förhållande till dagens behov och vill därför påtala behovet av en ny analys av efterfrågan på den här punkten.

Kultur- och fritidsnämnden lyfter fram frågan om fabriken externa karaktär som man anser vara viktig att bevara samt behovet av en utomhusscen. De vill också särskilt lyfta vikten av att tillvarata konsthallens och porslinsmuseets perspektiv samt att försäkra sig om att ateljémöjligheterna i fabriken inte försämras jämfört med dagsläget, varken hyresmässigt eller lokalmässigt.

Kultur- och fritidsnämnden föreslår att nämndens synpunkter kommer ansvarig arbetsgrupp bestående av Monica Fransson, Lena Gullmert och Stellan Folkesson tillhanda. De föreslår att kultur- och fritidsnämnden används som remissinstans inför beslut om genomförande av programhandlingar av kulturhuset i kommunstyrelsen samt att beslut om nämndens verksamheters lokalisering tas av kultur- och fritidsnämnden.

Bedömning

Kultur- och fritidsnämndens synpunkter har delgivits ansvariga inom förvaltningen. De synpunkter kultur- och fritidsnämnden framfört beaktas i arbetet med projektet, som går under arbetsnamnet Porslinsfabriken, i de delar som omfattas av kommunstyrelsens uppdrag till kommundirektören. Uppdraget omfattar inte utomhusmiljöer där en eventuell utomhusscen skulle kunna inrymmas eller ateljémöjligheterna i fabrikslokalerna.

Berörda verksamhetsföreträdare är delaktiga i det pågående arbetet. Därmed tas stor hänsyn till verksamheternas synpunkter och behov. Behoven analyseras och lokalprogrammet justeras. Bland annat har antalet lokaler för kulturskolornas behov justerats. Tillgänglighet, säkerhet och möjlighet till samverkan beaktas utifrån den tidigare mässhallens förutsättningar.

Kommunstyrelsens uppdrag till kommundirektören är att utarbeta programhandling med utgångspunkt från Murmans förslag samt att genomföra upphandling och att återkomma till kommunstyrelsen senast den sista juni 2015 för beslut. Utarbetande av programhandling är därmed ett uppdrag som delegerats till kommundirektören. Kultur- och fritidsnämndens förslag om remissinstans föreslås avslås.

Kommunfullmäktige har avsatt medel i investeringsbudget 2014 under rubriken lokalförsörjningsplan, Porslinsfabriken – ett kulturhus. Beslutet baseras på inventering av behov som framförts i arbetet med budget eller initiativ av nämnder i särskilda ärenden. Kultur- och fritidsnämnden har bland annat aktualiserat behovet av ett nytt huvudbibliotek och lokaler för kulturskolornas verksamhet. Kommunfullmäktige har avsatt medel för att tillgodose kultur- och fritidsnämnden behov samt genom att avsätta medel i kommunstyrelsens budget uppdragit åt kommunstyrelsen att verkställa detta. Kultur- och fritidsnämndens förslag om att beslut om nämndens verksamheters lokalisering i detta ärende avgöras inte av kommunstyrelsen. Kommunstyrelsen föreslås lämna förslaget utan ställningstagande.

Ekonomiska konsekvenser

Ärendet har inga nya ekonomiska konsekvenser.

Konsekvenser för miljön

Ärendet har inga nya konsekvenser för miljön.

Konsekvenser för medborgarna

Ärendet har inga nya konsekvenser för medborgarna.

Konsekvenser för barn

Ärendet har inga nya konsekvenser för barn.

Handlingar i ärendet

Nr	Handling	Bilaggs/Bilaggs ej
1	Brev från kultur- och fritidsnämnden 18 mars 2015	Bilaggs

Sändlista för beslutsexpediering

Kultur- och fritidsnämnden



Stellan Folkesson
Kommundirektör



Monica Fransson
Projektchef

Till Kommunstyrelsen

Gustavsberg den 18 mars 2015

Vi från Kultur- och Fritidsnämnden tog under hösten del av arkitektförslagen till framtidens kulturhus i porslinsfabriken, och vill under pågående programarbete vara delaktiga i det viktiga förberedande arbete som görs. Ett nytt kulturhus är den största kommunala kultursatsningen hittills i vår kommun, och vi är måna om att detta ska bli en plattform för kulturell tillväxt under en lång period framöver. Eftersom det är vi som idag ansvarar för och/eller finansierar de allra flesta av de verksamheter som ska flytta in i fabriken, så är det viktigt att vi som nämnd också ingår i förberedelsearbetet.

Tillgänglighet

Vi ser att framtidens kulturhus bland annat innehåller ett antal öppna verksamheter där medborgare är aktiva under nästan alla dygnets timmar. Detta måste gå att kombinera med verksamheter som har fasta öppettider eller särskilda säkerhetskrav. Några av de verksamheter där det skulle vara aktuellt med kvällsöppet är Gurrabergs verksamheter och möteslokaler för små och medelstora föreningar. Vi har också tagit del av tankar kring obemannad biblioteksverksamhet, som vi tycker kan vara intressant att undersöka vidare.

I den utsträckning man bereder möjlighet för medborgare att komma in i delar av lokalerna utanför fasta öppettider, så ser vi att säkerhetsfrågan blir viktig för både medborgare och verksamheter. En viktig sak är att det finns en säker ingång. Denna bör synas tydligt från allfarvägar och vara väl upplyst – vi ser därför gärna att den ligger i hörnet mot Gustavsbergsvägen.

Kulturskoleverksamheter

När det gäller kulturskoleverksamheterna, så är vi oroliga för att lokalerna som föreslås ska vara i minsta laget redan i förhållande till dagens behov. Dessa används av Värmdö Scenskola, Gustavsbergsbaletten, Värmdö Kulturskola och Gurraberg. Vidare har vi anledning att anta att Värmdös befolkning fortsätter växa under de kommande femton åren, och att en stor del av befolkningen kommer fortsätta vara yngre än 18 år. Därför menar vi att det finns en stor risk att behovet av dans-/dramalokaler är större än det som tillgodoses i arkitektförslagen. Vi vill därför påtala behovet av en ny analys av efterfrågan på den här punkten.

Gurraberg

Gurrabergs behov är delvis desamma som kulturskoleverksamheterna, men tanken med att ha ett ungekulturhus är ju också att det ska växa fram en gemenskap där de olika verksamheterna befruktar varandra. För att behålla den attraktionen är det viktigt att Gurrabergs verksamheter hålls ihop fysiskt. Dessutom har personalen på Gurraberg ett uppdrag som blir helt genomförbart om de inte har en möjlighet att överblicka verksamheterna.

Vi tycker också att det är viktigt att inte någon av de verksamhetsgrenar som idag finns på Gurraberg faller bort, t ex studiecirkelverksamhet och kulturskoleverksamhet för keramik.

Vi vill också värna det nuvarande samarbetet mellan Gurraberg och Värmdö Kulturskolas musikskoleverksamhet; vi räknar med att det fortsatta arbetet med ett nytt kulturhus också har detta med i planeringen.

Porslinsmuseet

Gustavsbergs porslinsmuseum är idag inrymt i det sk gamla torkhuset från 1876. En stor del av Värmdös och Gustavsbergs identitet utgörs av vårt keramiska arv och vår design- och industrihistoria. Detta arv och historia vill vi ska vara en central del i det som attraherar turister till kommunen så att det blir en levande samtida identitet med historiska rötter. Vår ambition som ansvariga för porslinsmuseets verksamhet är att dess verksamhet ska utvecklas.



Gestaltning

När vi har tagit del av arkitektförslagen, så kan vi se att de har olika infallsvinkel på hur man hanterar den gamla fabriksbyggnaden. Vi skulle i det här sammanhanget vilja göra två medskick: Vi menar att det är viktigt för hamnområdets identitet att fabriken externa karaktär tillvaratas på ett så konstruktivt sätt som möjligt, och vi vill verkligen inte att de verksamheter som flyttar in i fabriken tvingas ta kostnaden för en visuellt yvig arkitektur. Med det sagt, så vill vi gärna framhålla tillägget av en utomhusscen som ett möjligt lyft för samhället.

Övriga synpunkter

Vi som kultur- och fritidsnämnd kan i dagsläget inte täcka in alla verksamheter som väntas flytta in i fabriken. Vi vill därför särskilt lyfta vikten av att tillvarata konsthallens och porslinsmuseets perspektiv. Vi vill också försäkra oss om att ateljémöjligheterna i fabriken inte försämras jämfört med dagsläget, varken hyresmässigt eller lokalmässigt.

En enig nämnd föreslår därför att:

- Ovanstående synpunkter kommer ansvarig arbetsgrupp för Kulturhuset tillhanda bestående av Monica Fransson, Lena Gullmert och Stellan Folkesson
- Att kultur- och fritidsnämnden används som remissinstans inför beslut om genomförande av programhandlingar av kulturhuset i kommunstyrelsen.
- Beslut om nämndens verksamheter lokaliserings tas av kultur- och fritidsnämnden.

