

Tid Onsdagen den 20 maj 2015 kl. 16.10 – 16.50
Plats Stora kollegiesalen, Stadshuset
Justerat Onsdagen den 3 juni 2015

Roger Mogert

Rasmus Jonlund

Eleonore Eriksson

Närvarande**Beslutande ledamöter**

Roger Mogert	(S) Ordförande, ej §11-13
Rasmus Jonlund	(FP) Vice ordförande
Eleonore Eriksson	(S)
Salar Rashid	(S)
Tjia Torpe	(MP)
Ann Mari Engel	(V)
Sophia Granswed	(M)
Johan Nilsson	(M)
Kristina Lutz	(M) ej §11-13
Hanna Gerdes	(FP)

Tjänstgörande ersättare

Fredrik Stiernstedt (S) för	Roger Mogert (S), §11-13
Micke Seid (MP) för	Vakant (MP)
Anders Blom Hartung (M) för	Kristina Lutz (M), §11-13

Ersättare

Juliana Gristelli	(V)
Sofia Lundin	(Fi)
Pelle Thörnberg	(C)
Ulf Lönnberg	(KD)

Tjänstemän:

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie, Susanna Uppling och Johan Bergkvist

Kulturförvaltningen: Förvaltningschefen Berit Svedberg, Ann-Charlotte Backlund, Magnus Boström, Katti Hoflin, Patrik Liljegren, Viveca Waak, nämndsekreterare Maria Sadeghzadeh samt personalföreträdare Maria von Scheele och borgarrådssekreteraren David Jonsson.

§ 1 Justering av dagens protokoll

Beslut

Kulturnämnden utser vice ordföranden Rasmus Jonlund (FP) och ordföranden Roger Mogert (S) (ej §11-13) att justera dagens protokoll samt Eleonore Eriksson (S) för §11-13.

§ 2

Anmälan av justerat protokoll

Beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan av protokoll nr 3/2015 från nämndens sammanträde den 7 april, som justerats den 20 april.

§ 3 Anmälningssärenden

Dnr 1.1/30/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

Anmälan görs av:

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar
- b) Anmälan av protokoll Rådet för Funktionshinderfrågor 2015-04-08
- c) Anmälan av protokoll Stockholms konstråd 2015-03-25
- d) Anmälan av justerad delegationsordning kulturförvaltningen avseende 4. Kulturmiljö
- e) Svar på skrivelse till Norrmalms stadsdelsförvaltning angående att skapa ett musikcentrum för unga
- f) Stadsarkivets månadsrapport för mars
- g) Anmälan av protokoll Arkivutskottet 2015-05-18 (dukas)

§ 4

Tertialrapport 1 2015 Kulturförvaltningen

Dnr. 1.1/1493/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att godkänna tertialrapport 1 för 2015 och överlämna rapporten med bilagor till kommunstyrelsen för beslut,
- att besluta om omslutningsförändringar om 19,4 mnkr och anmäla detta till kommunstyrelsen
- att hos kommunstyrelsen begära budgetjustering om 15,4 mnkr för tillgänglighetsinvesteringar

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen prognos i tertialrapport 1 visar att förvaltningen vid årets slut i allt väsentligt kommer att ha uppfyllt målen och uppdragen i VP2015 och att budgeten kommer att vara i balans.

Verksamheternas måluppfyllelse

Kulturskolan

Kulturskolan har tilldelats extra resurser under 2015 för att genomföra flera angelägna satsningar och beräknas nå årsmålet om 17 000 belagda elevplatser vid årets slut.

Kulturnämnden beslutade den 7 april om en lokalplan för Kulturskolan. Planen beskriver en långsiktig inriktning för lokalförsörjningen utifrån kostnadseffektivitet, tillgänglighet och ändamålsenlighet. I planen lyfts fram en tydligare lokalsamverkan med grundskolor.

Kulturskolan utökar verksamheten i ytterstaden med ”prova på pass” och kurser i bland annat streetdance, teater och dans.

Marknadsföringen sker med skolbesök, annonsering, sociala medier och på webben. Nya medarbetare har rekryterats till Unga Berättar för kurser och workshops i foto, film, graffiti.

FRÖN – FRåga Öppet Nyfiket – är ett utvecklingsprojekt för ökad dialog med barn och unga i Kulturskolans målgrupp 6-22 år. Projektet startade i mars och pågår till februari 2016 och har ett särskilt fokus på barn och unga som inte deltar i Kulturskolan.

Kulturstragiska staben

Stockholm ska åter bli en plats för inspelning av film genom

medlemskap i Filmregion Stockholm Mälardalen som kulturnämnden beviljat 3,6 mnkr i stöd för 2015.

Kulturförvaltningen har fått kulturnämndens uppdrag att administrera stödet för Innovativ Kultur i förvaltningsregi och inte av extern utförare som tidigare. Bokningsfunktionen för Kulan-premien är lanserad och fungerar väl efter ökade kommunikationsinsatser.

En översyn av kulturstödet är genomförd av Sweco på uppdrag av förvaltningen. I rapporten framgår att systemet gynnar både kontinuitet och förnyelse samt möter i stort både kulturlivet och publikens mångfald. Översynen visar också att kulturstödsystemet fungerar väl och möter kulturnämndens mål och förväntningar. För att stärka stödets förankring kommer ytterligare kommunikativa insatser att göras. Den konstnärliga friheten, en mångfald olikartade aktörer och kulturuttryck i hela staden samt aktörers möjlighet till långsiktig planering ska främjas.

Evenemang

Kulturnatten den 25 april samlade rekordpublik med 140 000 besökare och hade 125 arrangörer.

Beslut förväntas av KF innan sommaren för att möjliggöra ett övertagande av tillståndsgivning och produktion av evenemang i Kungsträdgården fr.o.m. den 1 okt 2015.

Liljevalchs konsthall och Stockholm Konst

Liljevalchs konsthall satte i år nytt publikrekord för Vårsalongen med 90 537 besökare jämfört med 76 297 förra året. Framgången kan delvis förklaras av "guldpengsreformen" med 10 kronor i entréavgift. Sociala medier fick en ökad spridning av publikens engagemang och 12 191 besök på Facebook innebar en dubbling mot 2014.

Stockholm konst tog emot 19 nya konstuppdrag i samarbete med stadens förvaltningar och bolag vilket är 30 procent fler än 2014. Förutom uppdrag avseende konst för allmän plats, skolor och förskolor består sex uppdrag av engagerande och lokalt förankrade medborgarprojekt.

Stadsmuseet

KUL1415 - Kulturåret för barn och unga - genomförde "Kulhuset" på Stadsmuseet under sportlovet med 14 000 besökare och ett 40-tal medverkande aktörer.

Under den sista helgen då Stadsmuseet var öppet besökte 9 000 personer museet. Stängningen av museet har inneburit ett stort arbete med att flytta biblioteket med sina 1 000 hyllmeter böcker till Magasin 5. Tusentals föremål ur museisamlingarna som varit utställda i museet har flyttats tillbaka till samlingarna samtidigt som kulturförvaltningens och f.d. Kulturhusets myndighetsarkiv har flyttats dit. Utflyttningen har även berört Stockholms förlagsdel. Hela boklagret har sålts, sänts

till lager, skänkts bort eller kasserats.

Tre ärenden som rör detaljplaner har tagits upp i kulturnämndens nyinrättade kulturmiljöutskott. Förvaltningens svar angående Nobel Center har rönt stor uppmärksamhet i regional, nationell och internationell press.

Andelen remisser rörande bygglov har minskat med ca 40 procent i jämförelse med samma period förra året men det är ännu oklart vad nedgången beror på.

Arkeologer har deltagit i de arkeologiska undersökningar som föregår ombyggnaden av Slussen. När dessa fogas samman med resultaten från förra årets undersökning växer en intressant bild av hur en stadsgård på Södermalmstorg såg ut på 1520-talet.

Stockholms stadsbibliotek

"Stockholmarna läser, lär och reflekterar i en sammanhållen stad". Detta nämndmål utgår från den biblioteksplan som antogs av kommunfullmäktige 2012 och som ska förnyas 2016. Arbetet med den nya planen har inletts.

Litteraturutlåningen fortsätter att öka, mest för barn- och ungdom. Ökningen på 6 procent följer trenden från 2014 och är resultatet av de särskilda satsningar som Stockholms stadsbibliotek gör för målgruppen, främst lässatsningen. Både utlån av barnmedia och besök från förskolegrupper har ökat. Dessutom vittnar pedagogerna om att lässatsningen har ökat medvetenheten om vikten av högläsning ute i förskolorna.

Vid sidan av barn och unga prioriteras boende i ytterstaden. Fortsatta justeringar av öppettider samt omfattande ny- och ombyggnationer pågår för att bidra till att göra verksamheten än mer inspirerande, angelägen och tillgänglig. I mars öppnade Telefonplans renoverade och upprustade bibliotek som då även fått meröppet (tillgång till biblioteket utan personal) för att göra biblioteket ännu mer tillgängligt.

Ett av årets teman för Stockholms stadsbibliotek är Litteratur X som lyfter frågor kring rasism. Ett omfattande programutbud med Litteratur X som tema har tagits fram och påbörjats.

Eftermiddagsbibliotekets olika aktiviteter lockar allt fler barn i åldrarna 9-12 år. Flera av biblioteken har förutom lovaktiviteter även olika aktiviteter varje vecka för åldersgruppen.

Miljöarbetet

Fokus inom miljöarbetet ligger på miljökommunikation, kemikalier och energieffektivisering. Planering har pågått för inventering av förvaltningens elanläggningar, elförsörjningsschema och nyckeltal i respektive lokal. Samtal har inletts om samarbete med fastighetskontoret kring energieffektiviseringar i utvalda pilotlokaler. Inledande arbete har påbörjats för ISO-certifiering enligt 14001 av

Regionbiblioteket och Internationella biblioteket.

Säkerhetsarbetet

De senaste terrorangreppen i Paris, Köpenhamn och Dallas har samtliga haft kultur som måltavla i syfte att påverka yttrande- och åsiktsfriheten i demokratiska samhällen. Utanförskap, EU-migration och en för ungdomar utmanande arbetsmarknad har förändrat förutsättningarna för trygghet och säkerhet inom kulturförvaltningens verksamhet. Kulturförvaltningen har därför arbetat med att förbättra säkerheten och öka tryggheten inom kulturens område på följande sätt: En enkel riskbedömningsmodell har tagits fram för att både systematisera, bedöma, dokumentera och ge stöd i säkerhetsfrågor vid publika tillställningar. En tät samverkan med Polisen har byggts upp i syfte att förebygga risken för politiskt våld i relation till kulturförvaltningens verksamhet. En bättre samverkan med Stadens bevakningsföretag har initierats kopplat till behovet av ökat skydd vid de publika tillställningar som bedöms behöva förstärkning.

Ekonomi

Samtliga verksamhetsavdelningar har en prognos på budget i balans. Omslutningen med både kostnader och intäkter ökar jämfört med VP. Intäkterna består främst av bidrag och försäljning av verksamhet. Förvaltningen söker investeringsmedel för att förbättra tillgängligheten både inom de egna verksamheterna och för samlingslokaler och hemgårdar.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar kulturförvaltningens beslut
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
 - att delvis bifalla förvaltningens förslag
 - att därutöver anföra

Vi tackar förvaltningen för föreliggande rapportering av verksamheten hittills under 2015 i förhållande till målen.

Även inledningen av 2015 präglades av mycket av det som kännetecknat de senaste åtta årens inriktning och satsningar. En renässans för böcker, bibliotek och läsning med flera nyöppnade och upprustade bibliotek, ökande antal utlån och besök, och en lässatsning som satt rejäla avtryck på många håll – inte minst i en kraftig ökad utlåning av litteratur för barn. Den trenden kvarstår, mycket förmodligen tack vare det tätare

samarbete som skett mellan förskolor och bibliotek. Satsningen KUL1415 i synnerhet har som en viktig del inneburit en stärkt samverkan med deltagande skolor och klasser kring läsning och böcker. Utbildningsnämnden och kulturnämnden har tillsammans etablerat ett viktigt samarbete som vi anser måste prioriteras mycket högt framöver för att skapa ett kulturliv och ett deltagande i det samhälleliga livet som kan präglas av jämlika chanser.

Många av de politiskt beslutade förändringarna som genomförts med start under våren 2015 har som syfte att bredda rekryteringen till förvaltningens barn- och ungdomsverksamhet. Av T1:an utläser vi dock att denna ambition inte är helt lätt att uppfylla. Att locka fler grupper av unga kräver en mångfald i utbud och aktiviteter – inte bara mer av samma, och inte heller till mer av samma till lägre avgift. Därför är vi särskilt glada att se att El Sistema utökar antalet barn som är inskrivna i verksamheten kraftigt jämfört med föregående år.

Den politiska majoritetens ambitioner för Kulturskolan är att fler unga ska ta del av verksamheten och att antalet platser ska öka. Att locka fler unga att gå i Kulturskolan gynnas ju av att det finns möjlighet att prova på. Samtidigt måste såklart de politiska ambitionerna fokuseras mot att locka fler att gå en hel kurs. Vi ser med fördel att redovisningen av antal deltagare i Kulturskolans verksamhet delas upp mellan deltagare i fasta kurser och deltagare vid få tillfällen, som vid ett prova på-tillfälle.

Nämndens mål om att kulturutövare upplever goda villkor för konstnärlig och kulturell verksamhet i Stockholm uppfylls helt enligt T1:an. Ett öppnare och mer tillgängligt kulturliv speglas av en hög aktivitet hos de fria aktörerna. Antalet ansökningar om kulturstöd ligger kvar runt en rekordhög nivå och systemet möter, enligt den utvärdering som gjorts, kulturlivets och publikens mångfald. Vi noterar dock att majoriteten valt att behålla indikatorn för i hur kulturlivets finansiering utvecklas utöver kommunens bidrag. Indikatorns värde är nu inte möjligt att mäta, då förvaltningen inte har tillgång till stödmottagarnas ekonomiska utfall. Folkpartiet menar att kulturbonusen, som tidigare gav ledning till indikatorn, fyllde ett viktigt syfte – att tydliggöra att kulturaktörer som anstränger sig att nå några fler utöver de övertygades skara gör en positiv insats för kulturlivet i stort. Vi menar således att det är beklagligt att nämnden saknar möjlighet att följa hur kulturlivets intäkter exklusive den bidragsgivning kommunen står för utvecklas. Det är en fasett av hur det fria kulturlivet utvecklas i egen rätt. Vi undrar

också vari den politiska majoritetens ambitioner om reformer för ökad tillit i systemet består. Hittills har vi inte sett några tecken på sådana reformer. Samtidigt kommer redan nu de första tecknen på att majoriteten inte är intresserad av att hålla fast vid principen om armlängds avstånd i kulturstödet.

Den rödgrönrosa majoriteten gick till val med ett löfte om sommarjobb till alla ungdomar som ansöker om ett sådant, men löftet har inte infriats utan tvärtom. Antalet ungdomar som ansökt har ökat men många har fått nej på sin ansökan. Sommar- och feriejobb är viktiga för att ge barn och unga en första kontakt med arbetslivet, få känna ansvar, vara med i ett sammanhang på en arbetsplats liksom i samhället i stort. Feriearbeten i kulturen, som Folkpartiet budgeterat för och föreslagit i en skrivelse till kulturförvaltningen, kunde tillföra något både till stadens boende och besökare, och naturligtvis framför allt för de ungdomar som skulle få chansen att pröva på professionell kulturutövning. Sommarjobb i kulturen kan vara en viktig reform för unga med fallenhet och intresse för professionellt kulturutövande, och något som bör provas kommande år.

I T1:an aviserar kulturförvaltningen att man vill ansöka om tillgänglighetsmedel om 2,9 miljoner för åtgärder i samlingslokaler och hemgårdar. Det är viktigt att publika samlingslokaler uppfyller krav på fysisk tillgänglighet. Samtidigt ter det sig något ironiskt att tillgänglighetsprojekt planeras samtidigt som det framkommer att många av de verksamheter som kulturförvaltningen stödjer hotas av vräkningar på grund av hyreshöjningar inom de kommunala bolag som är deras hyresvärdar. Här har den rödgrönrosa majoriteten ett ansvar att snabbt agera. Den utredning i syfte att föreslå förändrade principer för hyressättning, som kulturförvaltningen är delaktig i tillsammans med Fastighetsnämnden, ska redovisa sina första slutsatser i höst. Då kan det vara för sent för flera av de aktuella föreningarna som är verksamma i stadens värdefulla samlingslokaler och hemgårdar.

Kulturlivet i Stockholm ska vara tillgängligt för alla; både som besökare, som deltagare och som aktörer. Där är barn och unga, nya målgrupper som idag inte tar del av kultur och personer med funktionsnedsättningar självklara målgrupper. Folkpartiet anser dock att arbetet med tillgänglighetsanpassningar inte får begränsa sig till anpassningar av den fysiska miljön såsom avhjälpande av hinder för personer med rörelsehinder m.m.; sådana åtgärder är nödvändiga, men räcker inte för att skapa ett tillgängligt

kulturliv för personer med funktionsnedsättningar utan mer måste till. Vi vill framöver se fler satsningar på tillgänglig konst.

3) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut
- och därutöver anföra

Stockholm har idag ett väl utvecklat kulturliv och är idag Sveriges kulturella centrum. Här finns såväl privata som kommunala aktörer, såväl större som mindre verksamheter och framför allt så finns det en väldigt stor bredd och mångfald i Stockholms kulturutbud. Det är positivt och det ska vi värna. Vi är dock bekymrade att den nya politiska inriktningen i Stockholms stad nu riskerar att utarma stora delar av det kulturliv som finns och verkar här.

I detta ärende kan vi nu konstatera att flera av de farhågor som vi hade vid maktskiftet i höstas har blivit verklighet. Förutom avbrutna upphandlingar och återkommunaliseringar av väl fungerande verksamheter så har majoriteten även hunnit med att höja skatten, försämrat stadens ekonomi kraftigt samt påbörjat arbetet med att utarma kulturen i Stockholm.

Vi är emot att upphandlingen av projektet Innovativ kultur har avbrutits och att kommunen istället tagit över driften. Projektet är ett samarbete mellan flera kommuner i länet samt Stockholms läns landsting och vi är oroliga att beslutet att kommunalisera verksamheten kommer att få konsekvenser för samfinansieringen av projektet. Det vore mycket olyckligt om så sker och vi hade gärna sett att en dialog med berörda kommuner och SLL hade skett innan dess att beslut fattades.

Vidare är vi bekymrade över att den nya majoritetens kulturpolitik riskerar att urholka de kultursatsningar som Alliansen i Stockholm genomfört de senaste åtta åren. Under Alliansens tid vid makten i Stockholms stad lyckades vi med bedriften att både sänka skatten med 75 öre och samtidigt utöka kulturnämndens nettobudget med nästan 30 procent.

Istället för att, som Alliansen, lägga fokus på att öka kulturutbudet och tillgängliggöra kulturen för fler så väljer den rödgrönrosa majoriteten att satsa på ideologiskt prioriterade frågor så som sänkta avgifter till kulturskolan, slopade intäkter för stadens egna museer samt försämringar av kulturstödet.

Moderaterna är fortsatt skeptiska till dessa prioriteringar och anser att förutsättningarna för detta bör vara desamma som för 2014. Stockholms stad har redan idag låga avgifter till kulturskolan jämfört med resten av länet. Inte heller stängs barn och unga ute från verksamheten då det redan idag finns möjlighet för familjer med allra lägst inkomster att få ytterligare subventioner. Att sänka avgiften för alla kommer varken leda till att locka nya målgrupper eller bidra till ett rikare kulturliv för gemene man. Vi saknar också konkreta förslag på hur den rödgrönrosa majoriteten i realiteten ska lyckas nå nya målgrupper.

Därutöver tycker vi att det är fortsatt viktigt att jobba med incitament för de aktörer som uppbringar kulturstöd från kommunen att locka nya målgrupper till kulturen. I utvärderingen av kulturstödet konstaterar såväl kulturförvaltningen som Sweco att förändringen varit positivt, både utifrån kulturaktörernas och stockholmarnas synvinkel. Detta väljer dock den styrande majoriteten att helt bortse ifrån.

För oss är det viktigt att kulturen är tillgänglig för så många som möjligt, därför ska också resurserna prioriteras därefter. Majoriteten säger sig vilja synliggöra kulturen i det offentliga rummet, men inga närmare specifikationer på hur detta ska åstadkommas har presenteras. Kulturen har även en viktig roll att spela när det gäller att skapa en levande stadsmiljö. Vi konstaterar fortsatt att majoriteten väljer att inte prioritera satsningar på Open Street, ett inslag i stadsmiljön som varit mycket uppskattat av stockholmarna.

Avslutningsvis konstaterar vi att den höga svansföringen i frågan om att åstadkomma en bättre arbetsmiljö med färre sjukskrivningar endast varit tomma löften. Vi ser att sjukfrånvaron inom såväl kulturnämnden som inom resten av staden ökar, vilket vi ser allvarligt på. Vi hoppas att majoriteten snarast tar tag i dessa frågor i syfte att få en fler välmående medarbetare i staden.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

§ 5 Tertialrapport 1 2015 Stadsarkivet

Dnr 1.2-6574/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag:

- att godkänna och överlämna Stadsarkivets tertialrapport 1 2015 till kommunstyrelsen
- att omedelbart justera paragrafen

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-05-05.

Sammanfattning

Angelägen publik institution

Besöken till Stadsarkivet fortsätter att öka kraftigt. Under perioden hade Stadsarkivet totalt nästan 14 000 besök, vilket är ca 30 procent fler än motsvarande period 2014.

Programverksamheten som bland annat bedrivs i samverkan med Historiska institutionen vid Stockholms universitet har varit mycket välbesökt. I föreläsningsserien Onsdagshistorier bjuder forskare och arkivarier på populärhistoriska föreläsningar. Under Kulturnatten 25 april mottogs 560 besökare som bland annat kunde besöka arkivmagasinen i Kungsklippans berg.

Under Stadsmuseets ombyggnad bedriver sedan i mars Stadsmuseets Faktarum sin verksamhet i Stadsarkivet. Varje onsdag erbjuder dessutom en av Stadsmuseets byggnadsantikvarier rådgivning.

Stadsarkivets svarsverksamhet vänder sig till de som inte har möjlighet att besöka arkivet. Efterfrågan på verksamheten är fortsatt hög. Under perioden mottogs 7 227 frågor, en liten minskning jämfört med motsvarande period 2014.

Stadsarkivet har utvidgat servicen och erbjuder nu mot avgift hjälp med längre efterforskningar i arkiven samt handskriftstydnings.

Central resurs i stadens informationsförsörjning

Projekt eDok har gått ut i en förnyad upphandling som ska vara genomförd under året. Projekt eDok syftar till att, via nytt gemensamt systemstöd för staden, utveckla och förnya arbetssätten med stadens ärendehantering, bland annat avseende nämnd- och styrelseärenden.

Efterfrågan från stadens förvaltningar och bolag på Stadsarkivets uppdragsverksamhet är fortsatt hög.

Ökad tillgång till arkiven

Arbetet med att öka tillgången till arkiven fortsätter med en omfattande

digitalisering och ca 2 miljoner ytterligare skannade folkbokföringsuppgifter har publicerats. Skanningen innebär att processen för handläggning av den omfattande efterfrågan på folkbokföringsuppgifter effektiviserats. På samma sätt inleddes under perioden, i samverkan med Riksarkivet, digitalisering av det mycket efterfrågade bilregistret 1941-1972.

Det långvariga projektet med att digitalisera det s k Rotemansarkivet, Stockholms världsunika folkbokföring för perioden 1878-1926, har fortsatt och vid periodens slut återstår endast 15 procent av arkivet att bearbeta och publicera.

Under perioden har ett samarbete inletts med universiteten från Umeå, Lund och Göteborg samt Riksarkivet kring samordning och utveckling av befolkningsdatabaser för förbättrad tillgång för allmänheten och den vetenskapliga forskningen.

Stärkt varumärke och tydligare kommunikation

Arbetet fortsätter med att förverkliga den kommunikationsstrategi som togs fram 2014. Det har under perioden bland annat inneburit lanseringen av en ny webb för Stadsarkivet, utveckling av Stadsarkivets användande av sociala medier samt närvaro i traditionella medier. Bland annat har en kort film producerats som på ett enkelt och nytt sätt vill berätta om varför Stadsarkivet finns. På två veckor hade filmen över 5 000 visningar på Facebook.

Under perioden har kommunikationsarbetet också riktats mot att genom ett skyltprogram förbättra Stadsarkivets synlighet för besökare.

Övrigt

Stadsarkivet har sedan tillkomsten 1930 ansvaret för de statliga arkiven i Stockholm. Under perioden har ett nytt avtal rörande den ekonomiska ersättningen för utförande av uppdraget slutits med Riksarkivet för perioden 2015-2018. Den årliga ersättningen är ca 16 mnkr.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
 - att bifalla förvaltningens förslag till beslut
 - att därutöver anföra

mål och uppdrag, inte minst kring det viktiga digitaliseringsarbetet. Öppen och tillgänglig information är en grundläggande faktor för en välfungerande liberal demokrati. Sådan information behöver inte bara vara offentlig: den måste också vara strukturerad och tillgänglig. Öppenheten som den manifesteras i offentlighetsprincipen måste bevaras, värnas och utvecklas. 2016 vore ett utmärkt år att uppmärksamma 250-årsminnet av Sveriges första tryckfrihetsförordning och vi hoppas att Folkpartiets motion i denna riktning kan få ett varmt mottagande.

Att göra Stadsarkivets viktiga funktion mer känd bland stockholmarna är viktigt för att kunna öka tillgängligheten till samlingarna. Vi vill särskilt uppmärksamma Stadsarkivets fina tradition med film i sociala medier, där den informationsfilm som särskilt lyfts i T1:an förtjänar ett särskilt omnämnande.

Stadsarkivet bedriver ett mycket viktigt arbete för att uppmärksamma stockholmarna på vad Stockholm varit, vad staden blivit och därigenom vad den kan bli, i all dess mångfald och mångsidighet. ”History marketing” är ett begrepp som beskriver detta; långt från att vara reklam för en avsändare tjänar detta begrepp att sätta ljuset på hur arkiven kan bidra för att låta stockholmare förstå sin stad som den blivit och som den är. Vi välkomnar denna utveckling!

3) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut
- att därutöver anföra

Det är glädjande att antalet stockholmare som hittar till stadsarkivets verksamheter ökar. Moderaterna har länge drivit på att Stadsarkivet ska bli mer publikt och tillgänglig för fler stockholmare. Även om verksamheten når allt fler så är det angeläget att fortsätta arbetet med att underlätta för användarna att få tillgång till informationen i arkiven. Genom det skapas förutsättningarna för att offentlighetsprincipen ska upprätthållas.

Stadsarkivet har en viktig roll som kunskapsbas om Stockholms historia för både stockholmare i allmänhet och forskare. Tillgång till arkivinformation ger dagens och morgondagens stockholmare insyn i de offentliga beslutsprocesserna och möjlighet till både forskning och andra perspektiv kring Stockholms historia. Verksamheten är därför

central utifrån vår syn på demokrati.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

§ 6**Svar på skrivelse om hus för teater och kultur i Högdalen**

Dnr 1.1/1396/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att Fria Teatern tillförs 700 000 kronor per år under 2015 och 2016.
- att senast den 31 augusti 2015 ska en plan inlämnas till kulturförvaltningen för hur stödet ska användas för att uppnå målet om ett bredare kulturutbud med fler samarbetspartners.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande från 2015-05-04

Sammanfattning

Skrivelsen, som lades av majoriteten den 7 april, föreslår att Fria Teatern tillförs 700 000 kronor per år under 2015 och 2016 för att utöver teaterns ordinarie verksamhet etablera ett bredare kulturutbud med fler samarbetspartners i Högdalen.

Kulturförvaltningen ser värdet i att stärka kulturen i Högdalen och föreslår att Fria teatern tillförs 700 000 kronor per år under 2015 och 2016. Till beslutet bör tillfogas att teatern senast den 31 augusti 2015 till kulturförvaltningen ska inlämna en plan för hur stödet ska användas för att uppnå målet om ett bredare kulturutbud med fler samarbetspartners. Stödet ska redovisas i enlighet med kulturstödet ordinarie krav på avrapportering.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP), Sophia Granswed m.fl. (M), med ersättarinstämmande från Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
 - att avslå förvaltningens förslag till beslut
 - att i övrigt anföra

att kulturpolitikens mål är ett levande och mångfacetterat

kulturliv i hela staden är viktigt att värna. I Högdalen finns en levande kulturscen och en stor mångfald i röster, åsikter, intressen och kulturella uttryck, som kan utvecklas och stärkas ytterligare. Men beslutet såsom det nu formuleras är helt uppåt väggarna. Det bryter helt med principen om armlängds avstånd mellan politik och bidragsgivning. Här öppnar politikerna syltburken och delar ut generösa stöd till dem de själva tycker ska ha det.

I de rödgrönrosas förslag tilldelas en ensam aktör totalt 1,4 miljoner kronor över två år utöver det kulturstöd man redan beviljats för sin verksamhet, utan att ha behövt ansöka om medel. Den extra tilldelningen tas ur kulturstödssystemet utan att gängse prövning av denna tilldelning kan ske, då den tillkommer på politiskt initiativ. Det är oerhört viktigt att kulturstödssystemets principer om likvärdighet och rättssäkerhet upprätthålls.

I ärendet har majoriteten menat att satsningen ska syfta till att uppnå ett bredare kulturutbud i området, med fler samarbetspartners i form av andra aktörer. Samtidigt finns intet redovisat i fråga om dessa tilltänkta partners ska involveras eller i vad mån de ska få ta del av de medel som avsätts i projektet. Av uppdragsbeskrivning eller krav på uppföljning står intet mer att finna än att ”utveckla Högdalens kulturliv till att innehålla fler kulturformer och mer omfattande verksamhet”. Det är omöjligt att veta hur detta ska gå till.

De 700 000 kronor årligen som på detta sätt lyfts ur kulturstödet skulle ha kunnat göra hela skillnaden mellan idé och projekt för en annan kulturaktör, utan motsvarande särställning i politikernas ögon.

Med detta beslut åsidosätter majoriteten hela grunden för kulturstödet; ett tillgängligt, förutsebart och likvärdigt system för alla, tillkommande som etablerade, aktörer i Stockholms vidsträckta kulturliv.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) och Sophia Granswed m.fl. (M), med ersättarinstämmande från Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

§ 7

Svar på remiss om Motion om alla barns möjlighet till kultur och idrott – Ändra normen för ekonomiskt bistånd

Dnr 1.1/1137/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från ordförande Roger Mogert m.fl (S), Tjia Torpe m.fl (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättarinstämmande från Sofia Lundin (Fi):

- att i huvudsak godkänna förvaltningens förslag till beslut.
- att därutöver anföra:

Barn och unga ska ha likvärdiga möjligheter att ta del av kultur. I linje med förslaget har majoriteten under året redan gjort en rad satsningar för att öka tillgängligheten för fler. Bland annat genom kraftigt sänkta avgifter inom kulturskolan.

Vi vill också påpeka inkonsekvensen i oppositionens politik på området. Under deras styre chockhöjdes avgifterna till Kulturskolan samtidigt som socialbidragsnormen kraftigt urholkades.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-04-23. Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- att godkänna kulturförvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen

Sammanfattning

Rasmus Jonlund (FP), Isabel Smedberg-Palmkvist (FP) och Richard Bengtsson (FP) föreslår att normen för ekonomiskt bistånd utformas så att avgift för kulturskola, idrottsförening eller annan regelbunden fritidsverksamhet ingår.

Kulturförvaltningen bedömer att förslaget om att låta avgift för kulturskola ingå i den lokala normen för ekonomiskt bistånd i Stockholms stad, främjar målet i stadens program för barn- och ungdomskultur om likvärdiga möjligheter för barn och unga att ta del av kultur, oavsett till exempel ekonomisk bakgrund.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från Roger Mogert m.fl. (S), Tjia Torpe

m.fl (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättarinstämmande från Sofia Lundin (Fi) (se beslutet).

2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- att nämnden föreslår kommunfullmäktige att bifalla motionen
- att godkänna förvaltningens förslag till beslut
- att därutöver anföra följande

Vi välkomnar det positiva mottagande som vår motion får i förvaltningens svar. En tydligare uttryckt rätt för alla barn att kunna ta del av kultur- och fritidsaktiviteter utan att begränsas av familjens ekonomiska situation skulle främja jämlika livschanser för alla barn och unga i Stockholm. Vi anser att barns rätt till dessa aktiviteter måste värnas särskilt. Det handlar om rätten till barnets egen tid och egna intressen även när familjens kassa är skral.

Här borde Socialdemokraterna och de rödgrönrosa ta chansen att stå upp för de allra svagaste, de som saknar röst: barn i ekonomiskt mycket utsatta familjer.

3) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- att avslå förvaltningens förslag till beslut
- att som svar på remissen anföra följande

Det är viktigt att kulturen är tillgänglig för alla och ekonomiska faktorer ska inte vara ett hinder för barn och unga att ta del av kulturen. Moderaterna och Alliansen har de senaste åren jobbat med t ex El Sistema och Open streets, två initiativ som syftar till att tillgängliggöra kulturen för fler. Stockholms stad har sedan länge erbjudit reducerade avgifter till kulturskolan för de personer som har lägst inkomster, detta för att ingen ska exkluderas från verksamheten.

Vi är dock tveksamma till att ändra normen för ekonomiskt bistånd till att även inkludera föreningsavgifter kopplade till kultur- och idrottsaktiviteter. Vår utgångspunkt är att det ekonomiska biståndet ska prövas utifrån varje enskild familjs behov, vilket inte utesluter stöd för t ex kultur- och fritidsaktiviteter, men anser inte att det föreligger behov av en generell ändring.

Det är däremot intressant hur den nya majoriteten å ena sidan är positiva till att ändra normen för ekonomiskt bistånd för att inkludera avgifter för kultur- och fritidsaktiviteter men å andra sidan väljer att avskaffa satsningar lika järvalyftet idrott samt på regeringsnivå avskaffa fritidspengen.

Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Roger Mogert m.fl. (S), Tjia Torpe m.fl (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättarinstämmande från Sofia Lundin (Fi).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (FP) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag.

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för förvaltningens förslag.

§ 8

Fyllnadsval av ledamot i kulturnämndens kulturmiljöutskott

Dnr. 1.1/1471/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att besluta att utse Ulf Lönnberg (KD) som ledamot i kulturnämndens kulturmiljöutskott för tiden till och med den 31 december 2018.
- att paragrafen justeras omedelbart

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-04-20.

Sammanfattning

Kommunfullmäktige beslutade den 30 mars att kulturnämnden ska ha ett kulturmiljöutskott som ska besluta på kulturnämndens vägnar om utlåtanden kring kulturhistoriska värden i program, detaljplane-, bygglovs- och rivningsremisser.

Kulturmiljöutskottet består av sju ledamöter och två ersättare som utses av kulturnämnden efter nomineringar från de olika partierna. Mandattiden är fyra år och överensstämmer med de ordinarie valperioderna. Kulturmiljöutskottet består för närvarande av följande medlemmar:

Ledamöter

Eleonore Eriksson (S), ordförande
Rasmus Jonlund (FP), vice ordförande
Fredrik Stiernstedt (S)
Tjia Torpe (MP)
Ann Mari Engel (V)
Anders Blom Hartung (M)

Ersättare:

Andrea Nylin (S)
Anne-Lie Elfven (FP)

Kulturnämnden föreslås besluta att Ulf Lönnberg (KD) väljs in som ledamot i kulturmiljöutskottet.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 9

Förslag om ny person till referensgrupp för bedömning av kultur och utvecklingsstöd

Dnr. 6.1/1519/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att kulturnämnden godkänner Malena Janson som ny referensperson.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-04-30.

Sammanfattning

I syfte att förstärka handläggningen av kultur- och utvecklingsstöd beslutade kulturnämnden 2012-06-14 om en ny referensgruppsmodell, där tio personer sammantaget utgör en konstnärlig och/eller teoretisk expertis inom de konstområden som omfattas. Referensgruppen omfattar även kompetens inom områden som jämställdhet, barn, ungdom, flerkulturellt perspektiv, internationella samarbeten eller nationella minoriteter.

Vilka som ska ingå i referensgruppen beslutas av kulturnämnden på förslag av kulturförvaltningen och uppdraget kontrakteras på ett år i taget, med möjlighet till förlängning ytterligare ett år.

Hela referensgruppen, med ett undantag, har efter förfrågan uttryckt att de vill fortsätta i referensgruppen under 2015. Sepidar Hosseini, som till sommaren verkat som referensperson i två år, föreslås ersättas av Malena Janson.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 10

Rättegångsfullmakt för stadsledningskontorets juridiska avdelning

Dnr. 1.1/1593/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att besluta att utfärda en rättegångsfullmakt med den nedan angivna lydelsen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-05-07.

Sammanfattning

Juridiska avdelningen vid stadsledningskontoret har i en skrivelse till kulturnämnden begärt att få rättegångsfullmakt att användas i domstolar där juridiska avdelningen har nämndens uppdrag att föra talan. Fullmakten avser såväl verksamheten som bedrivs av allmänjuridiska enheten som av social- och skoljuridiska enheten på avdelningen. Begäran föranleds av personalförändringar inom avdelningen.

Kulturförvaltningen samt Stadsarkivet föreslår kulturnämnden att besluta att förordna de föreslagna rättegångsombuden vid stadsledningskontorets juridiska avdelning enligt följande lydelse:

RÄTTEGÅNGSFULLMAKT

Fullmakt för stadsjurist Catharina Gyllencreutz samt vice stadsjuristerna Kristina Westerlind och Hans Altsjö att var för sig företräda Stockholms kommun inom nämndens förvaltnings-område. Med undantag för rätt att motta delgivning av stämningar äger ombud den behörighet som anges i rättegångsbalken 12 kap 14 § första stycket. Ombud äger dessutom att på nämndens vägnar uppbära, motta och kvittera nämnden tillkommande medel och handlingar, att förordna annan i sitt ställe samt i övrigt vid alla de tillfällen, då Stockholms kommuns rätt inom nämndens förvaltningsområde kan vara ifråga, densamma iakttaga och bevaka.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 11
Förslag till mottagare av Stockholms stads
hederspriser, Bellmanpris och Lennart af Petersénpris
år 2015

Dnr. 6.3/1415/2015

*Kulturnämndens beslut är konfidentiellt fram till dess att
kommunstyrelsen fattat det slutgiltiga beslutet*

§ 12**Förslag till mottagare av Stockholms stads kulturstipendier 2015**

Dnr. 6.2/1414/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att godkänna kulturförvaltningens förslag till mottagare av stadens kulturstipendier.
- att omedelbart justera ärendet

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-05-08.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har i uppdrag av kulturnämnden att lämna förslag till kandidater för Stockholms stads kulturstipendier. De 20 stipendierna på 25 000 kr vardera fördelas inom bildkonst, illustration, foto, film, musik, dans, teater och litteratur. Bedömningen baseras på vad konstnären ifråga har tillfört Stockholms kulturliv på senare tid. Förslag till mottagare av stadens kulturpris 2015:

Gunilla Klingberg	Lisa Tan
Gábor Palotai	Meriç Algün Ringborg
Mattias Bäcklin	Joakim Ojanen
Akane Moriyama	Stina Löfgren
Aida Shehregosha	Henrik Hellström
Karin Ekberg	Ann-Sofie Lundin
Aina Myrstener	Noah Sebnat
Bengt Berger	Thomas Jennefelt
Lotta Gahrton	Robert Fux
Eva Staaf	Pooneh Rohi

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Vice ordförande Rasmus Jonlund (FP) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Vice ordförande finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 13

Anmälan av mottagare av Stockholms stads folkbildningsstipendier 2015

Dnr. 6.1/971/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- att godkänna kulturförvaltningens anmälan om mottagare av stadens folkbildningsstipendier 2015

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2015-05-06.

Sammanfattning

För 2015 disponerar kulturnämnden 100 000 kronor för folkbildningsstipendier inom ramen för stödet till folkbildningsorganisationer. Studieförbunden nominerar själva vardera en kandidat till kulturförvaltningen som sedan anmäler ett samlat förslag till kulturnämnden. Stipendiebeloppet uppgår till 10 000 kronor. Följande kandidater har nominerats 2015:

ABF	Stina Oscarson
Bilda	Christina Landälv
Folkuniversitetet	Charlotte Franck
Kulturens	Erik Hasselgårde
Medborgarskolan	Ulf Lindén
NBV	Merzek Botros
Sensus	Eric Steen
Studieförbundet	Sonia Sherefay
Vuxenskolan	Christina Wenell

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Vice ordförande Rasmus Jonlund (FP) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag till beslut (se beslutet).

Beslutsgång

Vice ordförande finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 14 Information och övriga frågor

Anmälan av inkomna skrivelser:

- Skrivelse från vice ordförande Rasmus Jonlund och Hanna Gerdes med ersättarinstämmande från Anne-Lie Elfvén (FP) angående Pop-up bibliotek på stranden och i stan – sommarens läsgladaste överraskning
- Skrivelse från vice ordförande Rasmus Jonlund och Hanna Gerdes med ersättarinstämmande från Anne-Lie Elfvén (FP) angående En levande stad behöver kultur och konstnärer
- Skrivelse från vice ordförande Rasmus Jonlund och Hanna Gerdes med ersättarinstämmande från Anne-Lie Elfvén (FP) angående Låt 2016 firas som ett frihetsår för yttrande- och tryckfrihet.

Beslut

Skrivelserna överlämnas till förvaltningen för beredning.

Information och övriga frågor

- Anna Klynning informerade om Kulturår för barn och unga i Stockholm 2014-2015, KUL1415, som just nu har evenemang i Kungsträdgården med bl.a. cirkusworkshop, astronautbesök och robotverkstad.
- Magnus Boström, kulturförvaltningens nya administrativa chef presenterade sig och hälsades välkommen.
- Viveca Waak, utredare på kulturstrategiska staben presenterade Kulturrapport 2015 som är en sammanställning över året som gått och även visar utvecklingen över tid samt jämför med andra europeiska städer.
- Stadsbibliotekarie Katti Hoflin informerade om Hässelby Villastads biblioteks tillfälliga förändring av öppettider. Biblioteket samarbetar nu med stadsdelsförvaltning, skola och polis för att åter kunna ha öppet på eftermiddagar och kvällar.

Vid protokollet

Maria Sadeghzadeh