

§ 6**Remissvar om motion om ett bredare kulturutbud i Stockholm**

Dnr 1.1/2241/2015

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:

- 1 Kulturnämnden beslutar att godkänna kulturförvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.
- 2 Kulturnämnden beslutar att omedelbart justera paragrafen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från den 18 september 2015.

Sammanfattning

Sophia Granswed (M) har inkommit med en motion att entréavgiften ska återinföras på stadens museer för att staden ska fortsätta att vara en attraktiv stad med brett kulturutbud.

Stadens museer har kompenserats i budgeten och inte erfårit att entréavgiftens vara eller inte vara påverkat de ekonomiska förutsättningarna för verksamheten. Kulturförvaltningens bedömning är vidare att utbudet mer än fri entré har betydelse för besöksantalet och ser därför ingen risk för snedvriden konkurrens i förhållande till privata aktörer.

Samtidigt visar undersökningen att fri entré på marginalen har betydelse för vissa personers vilja och sannolikt ekonomiska möjlighet att besöka museerna och att dessa kan tillhöra de grupper som är angelägna att nå.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP), Ann Mari Engel (V) och vice ordföranden Rasmus Jonlund m.fl. (FP) föreslår (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättarinstämmande från Pelle Thörnberg (C) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- 1 Att tillstyrka motionen samt därutöver anföra:

Stockholm har ett rikt kulturliv, vilket vi alla kan glädjas åt och vara stolta över. Under Alliansens tid vid makten utvecklades och expanderade kulturen i staden, med flertalet nya museer, konsthallar och andra kulturverksamheter. Majoriteten av dessa verksamheter skapades och drivs idag av privata kulturutövare med egenfinansiering i form av entréavgifter. Därför är det beklagligt när den rödgrönrosa majoriteten beslutat att, liksom regeringen, slopa inträdet till stadens museer. Det beslutet slår direkt mot de privata kulturutövarna som kraftigt missgynnas av dessa subventioner som sneddriver konkurrensen.

Vi vill uppmuntra kulturutövare till egenfinansiering och eget skapande för att på så vis få ett bredare kulturutbud som når ut till fler. Den rödgrönrosa majoriteten hävdar att fri entré till stadens museer är ett sätt att nå ut till fler. Samtidigt konstaterar kulturförvaltningen att fri entré endast på marginalen påverkar besökarantalet bland de grupper som den rödgrönrosa majoriteten är angelägna om att nå.

Syftet med motionen är att återinföra entréavgiften på stadens museer för att staden ska fortsätta vara en attraktiv stad med ett brett kulturutbud. Vi måste stå upp för de fria kulturutövare som har vågat ta steget och satsat fullt ut på kulturen. Vi måste uppmuntra dem som genom sin verksamhet sett till att stockholmarna har fått ett rikare kulturliv. Att som stad, genom fri entré, börja konkurrera och direkt missgynna fria kulturutövare, är inte acceptabelt.

Stadens museer har kompenserats i budgeten, däremot har man inte räknat med de ökade driftskostnader som fria entréavgifter innebär. Den offentligt finansierade kulturen ska erbjuda kvalitativa utställningar och produktioner inom ramen för sitt uppdrag. Att kunna ta ut entréavgifter är en viktig del för att, som i museernas fall, kunna finansiera inköp av attraktiva utställningar, utställningar som i sig självt förhoppningsvis kan locka nya målgrupper. Vi anser därför att kulturnämnden istället borde satsa de 10 miljoner kronor som projektet med fria entréavgifter kostar på riktade insatser mot att nå nya målgrupper. Vi tror det ger större effekter i syfte att få fler att ta del av kulturen i Stockholms stad. Av svaret att döma kan vi konstatera att de som har råd även fortsättningsvis kommer att besöka privata museer, konsthallar och andra kulturverksamheter, om de har en utställning som tilltalar dem. De som inte har råd kan istället välja stadens museer med fri entréavgift. Detta skapar inte bara en sneddriven konkurrens, utan även en segregering i hela kultursfären.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Reservation

Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättarinstämmande från Pelle Thörnberg (C) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt förslag till beslut.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av ordföranden Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättarinstämmande från Sofia Lundin (Fi) enligt följande:

Centralt i vår kulturpolitik är att Stockholmarnas tillgång till kultur och möjlighet till eget skapande ska öka, särskilt genom att nå fler i de stadsdelar och bland de grupper där det idag är relativt få som tar del av stadens kulturliv. Gratis inträde på museerna, utvecklad uppsökande verksamhet inom biblioteken och inte minst årets satsningar på fler elevplatser, breddat utbud och strategiskt sänkta avgifter inom kulturskolan är exempel på framgångsrikt arbete som resulterat i att nya grupper kommit i kontakt med kultur. 2016 fortsätter detta viktiga fokus.