

Plats och tid Skogsbo, Kanholmsfjärden, 2015-11-24 kl. 18.00 – 21.20

Beslutande

Ledamöter Fredrik Sneibjerg (L) ordf. Ulf Kjellson (KD)
Mica Nordström (C) 1 v ordf. Anette Wikberger (S)
Karin Aaseby (S) 2 v ordf. Sally Thornton (MP)
Kerstin Öhman Moberg (M)

Tjänstgörande ersättare Bo Kahn (M) Christer Sjölin (S)

Övriga närvarande

Ersättare Gunilla Aste (M) Gunnel Avehag (MP)
Kerstin Bäcklund (S)

Tjänstemän Pia Andersen Jenny Lönngrén, till § 84
Fredrik Nornvall Sabina Plomin, till § 87
Lotta Wretman, till § 87

Utses att justera Karin Aaseby (S)

Sekreterare Hanna Virtanen

Justeringens tid och plats Tisdagen den 1 december, Skogsbo 3, plan 3, Kommunhuset.

Protokollet innehåller § 80 - 90

Underskrifter

Ordförande
Fredrik Sneibjerg (L)

Justerande
Karin Aaseby (S)

Sekreterare
Hanna Virtanen

Protokollet förvaras på Kansli- och utredningsavdelningen, Kommunhuset, Skogsbo.

Anslag om justering uppsatt 2015-12-02

Anslaget skall tas ned 2015-12-28

Underskrift

Innehållsförteckning

Information om kulturhuset/upplevelsecentrum i Gustavsbergs hamn	3
Presentation av pågående bidragsutredning	4
Redovisning av Snabb Slant	5
Detaljbudget 2016 för kultur- och fritidsnämnden	6
Rapport om stickprovsundersökning av sporthallar m.m.	11
Driftsamverkansavtal för drift och skötsel av idrottsanläggningar.....	12
Bidragsansökan om utveckling av motorbaneområde	14
Uppförande av konstverk av Tomas Saraceno	15
Lånekort m.m. för flyktingar m.fl.	21
Sektorn informerar	22
Delgivningar	23

Dnr 15KOFN/24

Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 80

Information om kulturhuset/upplevelsecentrum i Gustavsbergs hamn

Nämnden hade tidigare haft önskemål om att få samma presentation som projektledaren Monica Fransson drog inför kommunstyrelsen av det nya kulturhuset/upplevelsecentrumet som planeras i Gustavsbergs hamn.

Då Monica Fransson inte kunde vara närvarande på sammanträdet fick nämnden ta del av power point-presentationen. En ny redovisning av kulturhuset/upplevelsecentrumet med senaste informationen om projektet (med fokus på förfrågningsunderlaget) kommer att ske på nämnden i februari.

Dnr 2015KOFN/0088 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 81*

Presentation av pågående bidragsutredning

Nämnden gav avdelningen den 16 juni 2015 i uppdrag att genomföra en genomlysning av stödet till föreningslivet. Avdelningschef Fredrik Nornvall presenterade de väsentliga förändringarna som planeras att föreslås med anledning av genomlysningen. Ärendet kommer att tas upp för beslut under första nämnden år 2016.

Dnr 2015KOFN/0105 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 82*

Redovisning av Snabb Slant

Nämnden hade i april tagit beslut om att ungdomsstipendiet Idébanken skulle byta namn till Snabb Slant samt att reglerna för att få stipendiet ändrades; bland annat höjdes åldern för att kunna söka stipendiet från 20 till 25 och ansökningsformuläret förenklades.

Jenny Lönngren, ungdomssamordnare, redovisade för ett urval av projekten som fått bidrag genom Snabb Slant.

Dnr 2015KOFN/0134 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 83*

Detaljbudget 2016 för kultur- och fritidsnämnden

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Nämnden godkänner förvaltningens förslag till detaljbudget för 2016.
2. Uppdra till förvaltningen att:
 - a. Dubblera prissumman för mottagare av kulturstipendiet ungdokumentarpriset och barn- och ungdomsledarpriset.
 - b. Utredda möjligheterna att arrangera "Livet är en fest" genom Fritidsforum under 2018.
 - c. Öka samarbetet med kulturföreningar, hembygdsgrupper och liknande föreningar och intressenter med syfte att öka förståelsen och intresset för den lokala natur- och kulturmiljön.
 - d. Under 2016 tillgängliggöra ett offentligt webbregister över kända föreningar och organisationer med syftet att medborgarna snabbt ska kunna hitta fritidsaktiviteter.
 - e. Utredda möjligheten att gemensamt med idrotts och föreningslivet genomföra ett årligt återkommande lopp enligt "alla-kan" modellen.
 - f. Uppmuntra samtliga föreningar att lägga "prova-på-dagar" för ungdomar under sommarlov och andra ferier.
 - g. Utredda och införa badbuss under sommarmånaderna.
 - h. Samtliga kommunala badplatser kompletteras med picknickplatser och andra aktivitetshöjande åtgärder.
 - i. Informera och uppmuntra samtliga verksamheter under nämndens ansvarsområde att aktivt söka pengar för att uppmärksamma 250års jubileum av tryckfrihet.
 - j. Förenkla medborgarnas överblick över lokaltillgången på kommunens hemsida.
 - k. Presentera förslag på utformning och upplägg av historiska, industri- och kulturhistoriska samt naturpromenadslinor i kommunen så besökaren kan upptäcka kommunen och kommunens historia i olika aspekter och faser där det första steget i planering och genomförande tas i Gustavsberg.

1. Genomföra en strategisk analys av det långsiktiga behovet av idrotts- och fritidsanläggningar samt ”kulturscenen”, där även föreningslivets synpunkter beaktas. Tidsperspektivet är 2017 – 2030

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämndens budgettram för 2016 uppgår enligt detta förslag till 120 815 tkr netto. Ramen förstärks med 5 000 tkr för helårseffekt avseende kulturhus i Gustavsbergs hamn. Av ramförstärkningen på 2 000 tkr erhåller Gustavsbergs Konsthall 1 800 tkr för utställningsverksamhet. Resterande 200 tkr, samt ytterligare 50 tkr, totalt 250 tkr föreslås gå till en förstärkning av biblioteksverksamheten för e-böcker.

Ungkulturhuset kompenseras för extrakostnader i samband med att de blev en resultatenhet, vilket finansieras genom omfördelning av medel från kultur och fritid centralt, 150 tkr. Särskilda villkor för den kommunala frivilliga kulturskoleundervisning på öar och i Djurö/Stavsnäsområdet motiverar en förstärkning av ersättningen. Total satsning cirka 170 tkr, som finansieras inom nuvarande budget kulturskola.

Nämnden tillförs 50 tkr för att särskilt uppmärksamma 250 år sedan införandet av tryckfrihetsförordningen. En satsning på 50 tkr föreslås för att uppmärksamma Stig Lindberg 100 år.

På anläggningsidan avsätts 9 mnkr i investeringsbudgeten 2016 för en 11-manna konstgräsplan i Gustavsbergsområdet. Ytterligare 3 mnkr föreslås för brygganläggning vid Grisslinge respektive Mörtnäs samt för en parkourbana. Det pågår även överläggningar rörande övertagande av Ekvallens idrottsanläggning från Ekvallen Värmdö AB.

En översyn av nuvarande föreningsstöd pågår. Redan i budget 2016 föreslås en omfördelning av nuvarande stöd där 150 tkr utgör en förstärkning av grund- och aktivitetsbidraget till idrotts- och ungdomsföreningar.

Därutöver är planerna att under 2016 utreda meröppet på biblioteken och ha fortsatt fokus på kommunikation, information och marknadsföring av kultur- och fritidsutbudet ur ett medborgar- och besöksperspektiv.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Detaljbudget 2016 för kultur- och fritidsnämnden, 2015-11-16

Detaljbudget 2016 för kultur- och fritidsnämnden

Protokoll fört vid samråd i samverksansgrupp kultur och fritid den 12 november och extramöte 19 november

Yrkanden

Karin Aaseby (S) yrkar avslag på förvaltningens förslag till detaljbudget 2016 och yrkar vidare att:

1. Kultur- och fritidsnämndens budget fastställs för år 2016 i enlighet med de uppgifter som redovisas under kultur- och fritidsnämnden till netto 117,6 mnkr.
2. Förvaltningen ges i uppdrag att uppföra ett utegym på Djurö, 0,6 mnkr.
3. Förvaltningen ges i uppdrag att möjliggöra gratis lovaktiviteter för barn- och ungdomar, 0,1 mnkr.
4. Avsätta 0,4 mnkr för tillgängliggöra Gustavsbergs kultur-, industri-, och designhistoria.
5. Förvaltningen ges i uppdrag att genomföra en satsning på funktionsnedsatta, 0,2 mnkr
6. Förvaltningen ges i uppdrag att genomföra en sänkning av avgifterna till den kommunala kulturskolan, 0,8 mnkr
7. Avsätta resurser för samverkan mellan föreningar och skolor för en aktiv fritid. 0,3 mnkr

Mica Norström (C) yrkar avslag på Aasebys yrkanden och bifall till förvaltningens förslag till detaljbudget.

Alliansen yrkar vidare att förvaltningen ges i uppdrag att:

1. Dubblera prissumman för mottagare av kulturstipendiet ungdokumentstipendium och barn- och ungdomsledarpriset.
2. Utredda möjligheterna att arrangera "Livet är en fest" genom Fritidsforum under 2018.
3. Öka samarbetet med kulturföreningar, hembygdsgårdar och liknande föreningar och intressenter med syfte att öka förståelsen och intresset för den lokala natur- och kulturmiljön.
4. Under 2016 tillgängliggöra ett offentligt webbregister över kända föreningar och organisationer med syftet att medborgarna snabbt ska kunna hitta fritidsaktiviteter.
5. Utredda möjligheten att gemensamt med idrotts och föreningslivet genomföra ett årligt återkommande lopp enligt "alla-kan" modellen.
6. Uppmuntra samtliga föreningar att lägga "prova-på-dagar" för ungdomar under sommarlov och andra ferier.
7. Utredda och införa badbuss under sommarmånaderna.
8. Samtliga kommunala badplatser kompletteras med picknickplatser och andra aktivitetshöjande åtgärder.
9. Informera och uppmuntra samtliga verksamheter under nämndens ansvarsområde att aktivt söka pengar för att uppmärksamma 250-års jubileum av tryckfrihet.
10. Förenkla medborgarnas överblick över lokal tillgången på kommunens hemsida.

Alliansen och socialdemokraterna yrkar att förvaltningen ges i uppdrag att:

1. Presentera förslag på utformning och upplägg av historiska, industri- och kulturhistoriska samt naturpromenadslinor i kommunen så besökaren kan upptäcka kommunen och kommunens historia i olika

aspekter och faser där det första steget i planering och genomförande tas i Gustavsberg.

2. Genomföra en strategisk analys av det långsiktiga behovet av idrotts- och fritidsanläggningar samt ”kulturscenen”, där även föreningslivets synpunkter beaktas. Tidsperspektivet är 2017 – 2030

Beslutsgång

Ordföranden frågar om nämnden bifaller eller avslår förvaltningens förslag till detaljbudget 2016 och finner det bifalles.

Ordföranden frågar om nämnden avslår eller bifaller Aasebys yrkanden punkt 1 till 7 och finner att de avslås.

Votering begärs. Följande propositionsordning uppläses och godkänns: ”Den som avslår Aasebys yrkanden röstar ja, den som bifaller Aasebys yrkanden röstar nej”.

Följande röstar ja:

Fredrik Sneibjerg (L), Mica Nordström (C), Kerstin Öhman Moberg (M), Bo Kahn (M), Ulf Kjellson (KD).

Följande röstar nej:

Karin Aasby (S), Christer Sjölin (S), Anette Wikberger (S).

Följande avstår från att rösta:

Sally Thornton (MP).

Med 5 ja-röster, 3-nej röster 1-avstår avslår nämnden Aasbys yrkanden.

Ordföranden frågar om nämnden bifaller alliansens yrkanden punkt 1 till 10 och finner att de bifalles.

Ordföranden frågar om nämnden bifaller alliansens och socialdemokraternas yrkanden punkt 1 och 2 och finner att de bifalles.

Reservationer och protokollsanteckningar

Sally Thornton (MP) deltar ej i beslutet.

(S)-gruppen lämnar följande protokollsanteckning:

”I KoFN detaljbudget för 2015 ser vi Socialdemokrater många bra förslag och initiativ från förvaltningens sida, tex investeringar i Parcourbana, bryggor vid Grisslinge friluftsbad och Mörtnäs jolleseglare samt tex att Ungkulturhuset kompenseras för extrakostnader i samband med att de blev en resultatenheter (ett behov som vi påpekade i BUP3) samt satsning på e-böcker. Vi ställer oss dock inte bakom den budgetprincipen som man använder i årets detaljbudget när det gäller de 5 mnkr som avsätts för framtida hyreskostnader för det Kulturhus som

inte är klart förrens 2017. I vår värld kan man inte lägga dessa resurser på hög för att spara till framtida höga hyreskostnader, utan dessa resurser bör tillföras när hyreskostnaderna väl kommer. Socialdemokraterna lade ett annat budgetförslag än alliansen varför vi valt att driva vidare våra förslag i detaljbudgeten i nämnden.

Av de tio förslag i budgeten hörsammade alliansen tre av dessa, vilket vi gläds extra åt. Vi enades, för det första, redan i budgeten om att förvaltningen ges i uppdrag att påbörja uppförandet av en 11-mannakonstgräsplan och spontanidrottsplats i centrala Gustavsberg under 2016, totalt 9 mnkr. För det andra, att genomföra en strategisk analys av det långsiktiga behovet av idrotts- och fritidsanläggningar samt "kulturscener", där även föreningslivets synpunkter beaktas. Tidsperspektivet är 2017 – 2030. För det tredje, att förvaltningen ges i uppdrag att presentera förslag på utformning och upplägg av historiska, industri- och kulturhistoriska samt naturpromenadslinor i kommunen så besökaren kan upptäcka kommunen och kommunens historia i olika aspekter och faser där det första steget i planering och genomförande tas i Gustavsberg.

Vi Socialdemokraterna kommer även fortsättningsvis driva vidare, bland annat uppförandet av utegym på Djurö , gratis lovaktiviteter för barn- och ungdomar, tillgängliggörande av Gustavsbergs kultur-, industri-, och designhistoria genom att komplettera porslinsmuseum med en industri- och designhistoriskt del, satsning på funktionsnedsatta, sänkning av avgifterna till den kommunala kulturskolan, samverkan mellan föreningar och skolor för en aktiv fritid.

Vi anser att alliansens uppdrag som de valt att lägga i detaljbudgeten kan bidra till att utveckla kultur- och fritidsaktiviteterna i kommunen varför vi valde att bifalla dessa då dessa inte är direkt sammankopplade till några särskilda kostnader.”

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn
Sektorn för ekonomi- och uppföljning

Dnr 2015KOFN/0135 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 84*

Rapport om stickprovsundersökning av sporthallar m.m.

Kultur- och fritidsnämndens beslut

Kultur- och fritidsnämnden är informerad om resultatet av stickprovsundersökningar i sporthallar m.m. som genomförts under hösten 2015.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Förvaltningen har under hösten 2015 genomfört stickprovsundersökningar av användningen av sporthallar m.m. i Värmdö kommun. Följande anläggningar har undersökts: Gustavsbergs sporthall, Ösby Sporthall, Ingarö sporthall, Värmdö Sporthall, Grantomta Sporthall samt Hemmesta Sporthall, Farstaborg och Värmdövallen.

Resultatet är i allt väsentligt tillfredställande. Endast en avvikelse kunde iakttas. Fortsatta undersökningar planeras under 2016.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Rapport om stickprovsundersökning av sporthallar mm, 2015-11-05.

Sändlista

Akten

Dnr 2015KOFN/0136 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 85*

Driftsamverkansavtal för drift och skötsel av idrottsanläggningar

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden tecknar driftsamverkansavtal med Djurö/Vindö IF i enlighet med bilagt avtalsförslag inkl. bilagor.
2. Kultur- och fritidsnämnden tecknar driftsamverkansavtal med Ekvallen Värmdö AB i enlighet med bilagt avtalsförslag inkl. bilagor.
3. Kultur- och fritidsnämnden tecknar driftsamverkansavtal med Värmdö Drift AB i enlighet med bilagt avtalsförslag inkl. bilagor.
4. Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till ordföranden för kultur- och fritidsnämnden att teckna driftsamverkansavtal med Värmdö IF. Vid dennes förfall inträder 1:e vice ordförande.
5. Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till ordföranden för kultur- och fritidsnämnden att teckna driftsamverkansavtal med Gestio Ingarö AB. Vid dennes förfall inträder 1:e vice ordförande.
6. Driftsamverkansavtal för Värmdö IF och Gestio Ingarö AB ska följa samma struktur som övriga avtal.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Driftsamverkansavtal gällande drift och skötsel av idrottsanläggningar föreslås tecknas:

- Sjösalavallen, Djurö sporthall och skollokaler för uthyrning – avtal med Djurö/Vindö IF
- Värmdövallens idrottsplats, Hemmesta sporthall, Värmdö sporthall, Grantomtahal-len, grantomta skolrestaurang, skollokaler för uthyrning – avtal med Värmdö IF
- Ösby sporthall och skollokaler för uthyrning – avtal med Värmdö Drift AB (GK Värmdös driftsbolag)
- Ingarö sporthall, skollokaler för uthyrning – Gestio Ingarö IF AB (Ingarö IF's driftsbolag)
- Farstaborg, Gustavsbergs sporthall samt Ösby grusplan – Ekvallen i Värmdö AB

Avtalens utformning och föreslagna ersättningsnivåer grundas på en ambition om ändamålsenlig kvalitetsnivå på drift, skötsel och underhåll.

Ersättningsnivåer har beräknats likvärdigt mellan anläggningarna utifrån de krav på kvalitetsnivåer som framgår av avtalsförslagen. Samtligt underlag har utarbetats i dialog med berörda föreningar och företag där synpunkter och

förslag har beaktats i så hög utsträckning som möjligt.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Driftsamverkansavtal/överenskommelser o drift och skötsel av idrottsanläggningar mm, 2015-11-09.

Driftsamverkansavtal avseende Sjösalavallen, Djurö sporthall och skollokaler för uthyrning – avtal med Djurö/Vindö IF

Driftsamverkansavtal avseende Värmdövallens idrottsplats, Hemmesta sporthall, Värmdö sporthall, Grantomtahallen, grantomta skolrestaurang, skollokaler för uthyrning – avtal med Värmdö IF

Driftsamverkansavtal avseende Ösby sporthall och skollokaler för uthyrning – Värmdö Drift AB

Driftsamverkansavtal avseende Ingarö sporthall, skollokaler för uthyrning – Gestio Ingarö IF AB

Driftsamverkansavtal avseende Farstaborg, Gustavsbergs sporthall samt Ösby och grusplaner – Ekvallen i Värmdö AB

Skötselbilagor: konstgräs, sporthall, grusplan, naturgräsplan, gränsdragningslista Fastigheter

Reservationer och protokollsanteckningar

(S)-gruppen lämnar följande protokollsanteckning:

”Det nya driftssamverkansavtalet som nämnden fattade beslut om syftar till att förbättra tydligheten i överenskommelser samt metoder för uppföljning.

Socialdemokraterna anser att det är nödvändigt att avtal och överenskommelser utmärks av tydlighet och transparens samt att det är tydligt vad som förväntas av parterna. Vi välkomnar att avtal nu skrivits med Djurö/Vindö IF, Ekvallen samt Värmdö drift AB och att en överenskommelse nåtts med dessa parter. Som ett ytterligare steg i kvalitetsutvecklingsarbetet ser vi fram emot förvaltningens förslag till uppdaterade bidragssystem då vi ser behov av att utverka system som i större utsträckning täcker de behov som samtliga föreningar och medborgare har. Vi känner viss oro över att inte avtal tecknats ännu med tre av föreningarna.”

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn

Kansli- och utredningsavdelningen

Värmdö IF

Djurö/Vindö IF

Ekvallen Värmdö AB

Ingarö Gestio AB

Värmdö Drift AB

Akten

Dnr 2015KOFN/0119 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 86*

Bidragsansökan om utveckling av motorbaneområde

Kultur- och fritidsnämndens beslut

Kultur- och fritidsnämnden beviljar Värmdö Motorklubb bidrag om totalt 75 tkr för utveckling, drift och skötsel av motorbanan på fastighet Värmdö Löknäs 1:4, Myttingebanan.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Värmdö Motorklubb (MC-sektionen) har inkommit med ansökan om bidrag på totalt på 127 373 kr. Ansökan gäller utveckling av motorbaneområde vid Myttinge m.m. Utvecklingen av motorbaneområdet föreslås stödjas med 75 tkr under 2015.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Bidragsansökan om utveckling av motorbaneområde, 2015-11-05.

Ansökan anläggningsstöd 2015 från Värmdö Motorklubb.

Årsmötesprotokoll 2015 Värmdö Motorklubb.

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn

Kansli- och utredningsavdelningen

Värmdö Motorklubb (MC-sektionen)

Akten

Dnr 2015KOFN/0137 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 87*

Uppförande av konstverk av Tomas Saraceno

Kultur- och fritidsnämndens beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden är informerad om bakgrund och nuläge avseende uppförandet av ett konstverk av Tomas Saraceno i centrala Gustavsberg.
2. Uppdra till förvaltningen att fortsätta uppdraget som gavs i samband med beslut om budget 2008 med konstnärlig gestaltning i centrala Gustavsberg. Detta skall ske i samverkan med Gustavsbergs projektet och redovisas senast 31/12 2017.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Sedan 2008 har Värmdö kommun och Statens konstråd haft ett samfinansierat samarbete med syfte att uppföra ett konstnärligt högtstående verk i centrala Gustavsberg. Intentionen har varit att införliva ett kulturellt perspektiv i den pågående förändringen av omgivningarna i Gustavsberg som gör att miljön får ett ytterligare mervärde och därigenom ännu större attraktionskraft.

Sedan 2010 har inriktningen varit att uppföra ett verk av den argentinska konstnären och arkitekten Tomas Saraceno.

Projektet har pågått under flertalet år utan att något konstverk har kunnat uppföras. I ärendet redogörs för de mest centrala händelserna. Den utveckling som skett under senhösten 2015 beskrivs särskilt, efter den i hög grad påverkat de förutsättningar för uppförandet som bedöms råda i dagsläget.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Uppförande av konstverk av Tomas Saraceno, 2015-11-12.
Förslag till utökad budget för konstverk av Tomas Saraceno i samarbete med Värmdö kommun (Statens konstråd 11 november 2015).

Yrkanden

Fredrik Sneibjerg (L) yrkar bifall till punkt 1 och avslag på punkt 2 i förvaltningens förslag till beslut.

Sneibjerg yrkar vidare att uppdra till förvaltningen att fortsätta uppdraget som gavs 2007 med konstnärlig gestaltning i centrala Gustavsberg. Detta skall ske i samverkan med Gustavsbergs projektet och redovisas senast 31/12 2017.

Mica Nordström (C), Bo Kahn (M), Kerstin Öhman Moberg (M) och Ulf Kjellson (KD) yrkar bifall till Sneibjergs yrkanden.

Aaseby (S) yrkar bifall till förvaltningens förslag till beslut i sin helhet och vidare att avdelningen ges i uppdrag att uppföra konstverket på den ursprungligen beslutade platsen, Strandviksparken, vars plan är under antagande och där rådigheten över marken är löst.

Sally Thornton (MP) yrkar bifall till förvaltningens förslag till beslut i sin helhet.

Beslutsgång

Ordföranden frågar om nämnden bifaller punkt 1 i förvaltningens förslag till beslut och finner att det bifalles.

Ordföranden frågar om nämnden avslår eller bifaller Aasebys tilläggsyrkande och finner att det avslås.

Ordföranden frågar om nämnden bifaller eller avslår punkt 2 i förvaltningens förslag till beslut och finner att det avslås.

Votering begärs. Följande propositionsordning uppläses och godkänns: ”Den som avslår punkt 2 i förvaltningens förslag till beslut röstar ja, den som bifaller punkt 2 i förvaltningens förslag till beslut röstar nej.”

Följande röstar ja:

Fredrik Sneibjerg (L), Mica Nordström (C), Kerstin Öhman Moberg (M), Bo Kahn (M), Ulf Kjellson (KD).

Följande röstar nej:

Karin Aaseby (S), Christer Sjölin (S), Anette Wikberger (S), Sally Thornton (MP).

Nämnden beslutar med 5 ja-röster mot 4-nej röster att avslå punkt 1 i förvaltningens förslag till beslut.

Ordföranden frågar om nämnden bifaller Sneibjergs tilläggsyrkande och finner att det bifalles.

Reservationer och protokollsanteckningar

Sammanträdet ajournerades mellan 20.33 - 20.48 och 20.55 – 21.00 för överläggningar i partigrupper.

Sally Thornton (MP) reserverar sig mot nämndens beslut.

(S)-gruppen reserverar sig mot nämndens beslut och lämnar följande skriftliga reservation:

”Av skulpturen som skulle sätta Gustavsberg på kartan blev det en tumme. Vi vet att det kan vara svårt och tidsödande att ta sig från vision till verklighet, men det här projektet slår rekord då höga ambitioner fallit då de inte reglerats

och genomförts inom rimlig tid. I det här fallet har Saraceno-skulpturen gått från att vara ett stolt enande projekt till ett sorgebarn som nu inte blir av, något som vi socialdemokrater djupt beklagar och fördömer.

Projektet som egentligen startade redan med visioner 2004 riskerar att fortfarande enbart vara på idéstadiet när förvaltningen återkommer med förslag senast december 2017. Det kommer då ha tagit 13 år för Värmdö kommun att komma fram till ett förslag på hur den konstnärliga gestaltningen i Gustavsberg kan se ut. Det är inte seriöst.

I den här skriftliga reservationen redogör vi för de skäl som vi ser varför överenskommelsen med Tomas Saraceno borde ha fullföljts samt en historiebereskrivning av projektets gång från 2004 som i stort bygger på den tjänsteskrivelse som föregick dagens beslut. Förutom att vi ansåg att projektet skulle genomföras, föreslog vi att konstverket skulle uppföras i Strandviksparken, vars plan är under antagande och där råidigheten över marken är löst.

Saracenoprojektet borde ha fullföljts av följande skäl:

1. Tidsvinst- att fatta beslut om att förvaltningen ska ge sig ut på jakt efter ett nytt konstverk som ska redovisas två år fram i tiden innebär enbart att uppdraget om den konstnärliga gestaltningen som kultur- och fritidsnämnden ansvarar för tar ännu mer tid. Då står vi kvar på samma punkt som för 8 år sedan. Om vi genomfört Saracenobeslutet skulle processen snart vara i land då marktvister lösts. Men nu måste resan börja om på nytt med att ta fram en ny konstnär.
2. Statens konstråd står kvar med sin finansiering och konstnären har backat från sina höga ekonomiska krav varför de ekonomiska förutsättningarna som krävs är på plats.
3. Kommunen har redan haft kostnader för ca 120 000 kronor och då är inte arbetstiden inräknad. Att kasta dessa pengar i sjön är slöseri och respektlöst mot medborgarna och är att betrakta som ytterst oansvarigt hantering av skattebetalarnas pengar såväl i kommunen och staten.
4. Beslut är fattat i bred politisk enighet om konstverket och förväntningarna finns hos allmänheten om konstverkets uppförande.
5. Eftersom marktvisten med JM är löst kan dessutom skulpturen uppföras på den bästa platsen, utan risk för nedfall av kladd från träd och i en öppen parkmiljö.
6. Risken för skadestånd från konstnären. I dagsläget finns ingen juridisk värdering av risken att kommunen blir skadeståndsskyldiga till konstnären.

Den absolut största och allvarligaste kritiken från vår sida mot alliansen handlar om att man inte under denna process skrivit några tydliga avtal med Tomas Saraceno. Det är djupt oprofessionellt och ett oansvarigt spel med skattebetalarnas pengar.

Bakgrund

Som en del i Gustavsbergs utveckling har Värmdö sedan 2004 arbetat för att införliva ett kulturellt perspektiv i den pågående förändringen av

omgivningarna i Gustavsberg. Värmdö kommun beviljades ett betydande anslag om ett antal miljoner från Statens konstråd för planering av centrala Gustavsberg i samarbete med konstnärer där överenskommelsen var att finansieringen till hälften skulle bäras av staten och hälften av kommunen. Tanken då var att utforma en skulpturpark som skulle knyta ihop Gustavsbergs centrum med hamnen. När alliansen kom till makten 2006 minskade Statens konstråds budget varför ambitionerna minskades till att enbart omfatta en enskild skulptur. Kommunfullmäktige gav Kultur- och fritidsnämnden i uppdrag 2007 att utveckla den konstnärlig gestaltning i centrala Gustavsberg i samverkan med Gustavsbergsprojektet.

År 2010 utsåg Kultur och fritidsnämnden en samrådsgrupp med mandat att utifrån sin sakkunskap göra urval av konstnär och ta ställning till ett skissförslag. Gruppen utgjordes av representanter från kultur- och fritidsnämnden, dåvarande kulturenheten, Skönhetsrådet i Värmdö, Gustavsbergs konstförening, projektledaren för Gustavsbergsprojektet samt projektledare från Statens konstråd. Samrådsgruppen tog genom en analys fram en kravspecifikation avseende det konstnärliga gestaltungsopdraget. Därefter gick samrådsgruppen igenom ett stort urval av konstnärer och valde 2010 ut en konstnär som skulle kunna skapa ett verk som gör platsen intressant och spännande.

Samrådsgruppen val av konstnär föll på Tomas Saraceno, född 1973 i Argentina, utbildad arkitekt och boende i Frankfurt och allt mer uppmärksammas på den internationella konstscenen. I januari 2011 inbjöds Tomas Saraceno att inom ramen för befintlig budget inkomma med ett skissförslag. Skissförslaget presenterades 2011-06-16 av konstnären och 2011-12-06 beslutade Kultur- och att anta det skissförslag till konstnärlig gestaltning som 2011-06-16 presenterats av konstnären.

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott beslutade 2012-05-25 att godta den av konstnären föreslagna placeringen i parken väster om Gula byggnaden vid Farstaviken samt den anpassning av konstverket som föreslås för den specifika platsen. Kultur- och fritidsnämnden godkände 2013-03-12 en ny placering av konstverket, i parken vid Villa Strandvik och i nära anslutning till den promenadväg som går längs vattnet. Bakgrunden var att parken intill Gula byggnaden har visat sig olämplig genom att de lindar som finns i parken medför att det bildas ett klabbigt nedfall. Bladlöss producerar honungsdagg som faller ner från träden. Detta nedfall lägger sig som ett klabbigt lager på underliggande objekt. Skulpturen som delvis skulle utföras i spegelglas är avsedd att ha en reflekterande och speglade effekt. Det konstateras att denna inte är möjlig på grund av lindarnas honungsdagg.

En detaljplaneläggning av Strandviksområdet hade startats med syfte att dels möjliggöra att fler bostadshus uppförs i anslutning till Villa Strandvik dels för att säkerställa allmänhetens tillgänglighet till strandområdet. Den befintliga strandpromenaden planeras förbättras och förlängs ut mot Kalsongberget. Den gamla trädgården vid Villa Strandvik rustas upp och en tydlig avgränsning mellan privat och offentligt skapas genom parkens utformning och gestaltning.

I tjänsteskrivelsen kan vi läsa vidare att ”Den föreslagna placeringen vid Strandvik bedöms som den optimal där den omges av stora träd och har nära kontakt med havet. Den kan ses på nära håll från den promenadväg som går längs vattnet och den kan ses på långt håll från det gamla fabriksområdet och från Farstavikens inre delar genom sina reflexer och speglingar av olika ljusförhållanden.”

Konstnären efter det att den slutliga placeringen fastställts utvecklat och omarbetat den konstnärliga gestaltningen till att på ett tydligare sätt förhålla sig till den nya platsen och Strandviksområdet. Konstnären omarbetade förslaget på egen begäran bland annat på grund av budget och att han efter utställningen på Metropolitan ville tillföra spindelnet. Konstnären har valt att reducera antalet moduler i konstverket och istället kompletterat verket med konstruktioner av metallnät inuti ett par av modulerna. Det omarbetade förslaget godkänns av av Kultur- och fritidsnämnden 2014-02-11.

I det detaljplanearbete som då pågick för Strandvik skulle marken längs stranden tillfalla kommunen i och med att detaljplanen antogs. Då detaljplanearbetet vid Villa Strandvik var vilande, på grund av en konflikt med JM, bedömdes en placering där inte längre vara aktuell. Den plats som nu föreslogs är en plats som tidigare varit aktuell; vid Farstaviken södra sida och i parken intill Gula byggnaden. Skulpturen placeras dock i den del av parken där den inte berörs av nedfall från träden vilket Kultur- och fritidsnämnden beslutar 2014-09-09.

Under hösten 2014 anger Saraceno att budgetramen inte är tillräcklig för att tillverka konstverket. Andra materialval föreslås av konstnären, vilket inte bedöms fungera i det nordiska klimatet. Statens konstråd utreder därför om skulpturen skulle kunna tillverkas i Sverige. Kontakt togs med företaget Hangman. Kontakten syftade framför till att undersöka om de kunde tillverka skulpturen i rostfritt stål enligt det ursprungliga förslaget och ett material som fungerar i våra klimat inom budgetramen, vilket Saraceno hade annonserat inte längre var möjligt.

Det visar sig efter offerterförfrågan, förslag och överläggningar att det är möjligt att låta tillverka konstverket i Sverige. Förfarandet accepteras av Tomas Saraceno men konstnären förbehåller sig dock rätten att själv tillverka de metallnät som ingår i skulpturen. En ny kalkyl baserad på de nya förutsättningarna upprättas. Kalkylerna visar att de totala produktionskostnaderna beräknas överstiga budget med ca 380 tkr kronor. Hangmens budget: 1 070 Tkr Saracenos budget: 128,9 T€ (ca 1 210 tkr)

I tjänsteskrivelsen framgår att det under våren och sommaren 2015 finns svårigheter med att etablera kontakt för att finna en konkret lösning tillsammans med Saraceno. I möte mellan representanter för Värmdö kommun och Statens konstråd under oktober 2015 med syftet att finna någon rimlig utväg enas representanterna om att föreslå utökning av budgetmedel med 100 tkr för Statens konstråd och 200 tkr för Värmdö kommun, under förutsättning att ett avtal kan tecknas med Saraceno senast den 1 december 2015. Deadline

bedöms viktig för att kunna komma till ett avslut. Statens konstråd förhandlar med Tomas Saraceno om att gå ned ca 90 tkr i ersättning pga vissa dubblerade kostnader i de två budgetarna (Hangman och Saraceno) och för att möjliggöra produktion av konstverket med en utökad budgetram om 300 tkr.

I överläggningar med Saraceno per telefon den 3 november 2015 kräver studion utöver budgeten om 128,9 T€ ytterligare 40 T€ (ca 375 tkr) för att genomföra projektet. Totalbudget för produktion av konstverket inklusive Hangmans kostnader hamnar då på 260 T€ (ca 2 450 tkr) Statens konstråd och representanter för Värmdö kommun överlägger den 4 och 5 november och når slutsatsen att föreslå respektive uppdragsgivare att projektet ska avslutas utan att konstverket har kunnat uppföras.

Statens konstråd meddelar konstnären att man inte har möjlighet att skjuta till ytterligare 40 T€ (ca 375 Tkr) utöver den förnyade budgetramen, och att projektet då får avbrytas. Den 9 november skickar Saraceno ett mejl till Statens konstråd med ett erbjudande om att fortsätta projektet utan föreslagen kostnadsökning på 40 T€ (ca 375 Tkr). Studion går nu istället med på budgetförslaget om 119 T€ (ca 1 120 Tkr) för studions arbete. Men att resor och boende tillkommer för installation av näten, (beräknad kostnad ca 50 Tkr).

Baserat på de återigen förändrade förutsättningarna beslutar Statens konstråd den 11 november att inte avbryta projektet utan istället utöka åtagandet med 125 tkr. Under den tidsperiod som redovisats ovan har Tomas Saraceno genomfört en rad framgångsrika utställningar runt om i världen, vilka har positionerat honom som en internationellt erkänd samtidskonstnär.

I tjänsteskrivelsen föreslås att Värmdö kommun ska följa samma linje under förutsättning att ett avtal med Tomas Saraceno kan tecknas skyndsamt. En förutsättning, baserat på nuvarande preliminära budget, är att 225 tkr ytterligare används av kultur och fritidsnämndens investeringsbudget.

Avtal borde ha skrivits. Saracenos kultupuren borde genomförts.”

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn
Kansli- och utredningsavdelningen
Statens konstråd
Akten

Dnr 2015KOFN/0144 *Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 88*

Lånekort m.m. för flyktingar m.fl.

Kultur- och fritidsnämndens beslut

Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till förvaltningen att säkerställa att papperslösa såsom flyktingar som kommer till Värmdö kommun har tillgång till bibliotekets tjänster med avseende på utlån av media och publika datorer.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Ärendebeskrivning

Värmdö kommuns lånevillkor innebär bland annat krav på svensk bostadsadress och legitimering för registrering och utfärdande av lånekort. Detsamma gäller för användning av publik dator. Papperslösa personer och personer som saknar fast adress (EU-migranter och flyktingar) saknar möjlighet att uppfylla lånevillkoren och kan därigenom inte låna böcker och annan media eller använda bibliotekens publika datorer.

Förvaltningen föreslås få i uppdrag att säkerställa att även dessa målgrupper ges tillgång till media och publika datorer.

Frågan har aktualiserats i flera kommuner under senare tid, vilket har lett till att dessa kommuner har utarbetat rutiner för att ge tillgång till bibliotekstjänster även för till exempel flyktingar.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse, Lånekort mm för flyktingar med flera, 2015-11-09.

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn
Kansli- och utredningsavdelningen
Akten

Dnr 15KOFN/24

Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 89

Sektorn informerar

Sektorschef Pia Andersen informerade om att alla sektorschefer i kommunen samordnar kring kring flyktingfrågan.

Fredrik Nornvall informerade om kommunikationsmaterial som finns tillgängliga inom kultur- och fritidsområdet samt om de digitala forum (Facebook, Youtube m.m.) där man kan ta del av kultur- och fritidsutbudet i kommunen.

Det informerades om att moduler är framställda vid Ekvallen för att hjälpa till med situationen med omklädningsrummen.

Det informerades även om att avtal för Ö-biblioteken går ut vid årskiftet. En utvärdering om i vilken utsträckning biblioteken används kommer att genomföras.

Dnr

Kultur- och fritidsnämnden 2015-11-24 § 90

Delgivningar

Kultur- och fritidsnämndens beslut

Delgivningarna noteras.

Beslutsnivå

Kultur-och fritidsnämnden

Delgivningar oktober - november 2015

Datum	Inkommen/utgående från/till	Ärende	Dnr
2015-10-23	Groth & Co KB	Registrering av Gustavsbergs Konsthall, Varumärke och logotype	2015KOFN/0131

Sändlista

Kultur- och utbildningssektorn
Kansli- och utredningsavdelningen
Akten
