



Ansökan om bidrag till Ungdomsverksamheten (Café Respekt) i Rinkeby Folkets Hus 2016

Vår ungdomsverksamhet, Café Respekt, som finns i Rinkeby Folkets Hus har öppet vardagskvällar mellan klockan 18.00 och 21.30. Öppethållande på lördagskvällar har planerats men ännu inte startat annat än undantagsvis.

Verksamheten vänder sig framför allt till unga vuxna mellan 19 och 24 år. Den åldersgruppen är sedan hösten 2015 inte välkommen i Ungdomens Hus och hänvisas därför i stället till Café Respekt. Det är mest killar som kommer, men vi har under hösten 2015 satsat allt mer på att också tjejer ska känna sig välkomna.

Caféet är tänkt som en mötesplats för ungdomarna dit man kan komma för att träffas, få läsk/kaffe/te att dricka samt kunna spela spel. Men det ska också finnas aktiviteter inom olika områden. Den planerade verksamheten under 2016 framgår av bifogade beskrivning av de grundläggande verksamhetsområdena

- Demokrati/politik/jämställdhet
- Arbetsmarknad och studier
- Kultur/identitet och Nöjen/sport

Bland de planerade aktiviteterna ingår en del som är förlagda utanför Rinkeby. Det gäller bl.a. sportaktiviteter. Med det vill vi öka ungdomarnas kontakter med vad som finns tillgängligt utanför Rinkeby.

I flera aktiviteter planerar vi samarbete med bl.a. ABF, Biblioteket, Akropol och Rädga Barnen.

Verksamheten under 2015 har redovisats löpande i samband med att medel rekviderats för havda kostnader från Rinkeby-Kista stadsdelsförvaltning.

De beräknade lönerna nedan inkluderar ersättning till personer som ansvarar för musikstudion samt arrangerar temakvällar etc inom området arbetsmarknad och studiefrågor.

Postadress

Box 5075
163 05 SPÅNGA

Besöksadress

Skårbygränd 1
Rinkeby Centrum

Postgiro

34 85 47 - 1

Telefon

08 - 761 79 05

Fax

08 - 795 86 57

Beräknade kostnader för verksamheten redovisas nedan:

Löner inkl sociala avgifter	670 tkr
Personalutveckling	15 tkr
TV-avgifter	15 tkr
Årsavgift boxningsklubb	10 tkr
Årsavgift Korpen	5 tkr
Musikstudio	15 tkr
Filmaktiviteter	20 tkr
Inspirationsföreläsningar	20 tkr
Talangjakt	20 tkr
Musikworkshop	10 tkr
Tjejverksamhet	30 tkr
Administration	20 tkr
Summa	850 tkr

Den nu planerade verksamheten framgår av bilagan "Café Respekt 2016". Mot bakgrund av denna och den ovan redovisade kostnadsbilden ansöker Rinkeby Folkets Husförening om ett bidrag på 850 000 kr för verksamhet under 2016.

Rinkeby 2015-11-10



Kerstin Aggefors
Ordförande i Rinkeby Folkets Hus-förening

Café Respekt 2016

Målet med verksamheten för unga i Rinkeby Folkets hus, är att skapa en plattform för självförverkligande utifrån de behov som kan identifieras i förhållande till närmiljön. En plats att utveckla självkänsla och framtidstro. Grunden för verksamheten är att unga har en privilegierad position i att, tillsammans med Folkets hus, besluta om hur verksamheten ska utformas och bestämma vilka aktiviteter som ska bedrivas samt på vilka premisser detta kan tänkas ske.

Tanken är att verksamheten ska erbjuda aktiviteter som erbjuder individen möjligheter att bemästra sin egen livssituation – det vill säga att som en individ i ett samhälle, grupp eller stat känna makt över sitt liv och sin identitet. Detta utifrån en grundsyn på människan som en unik individ med personliga egenskaper, förmågor och med egenmakt att påverka samt att förändra. Verksamheten har som ambition att arbeta i riktning mot ett socialt integrerade både *inom* och *utanför* den "egna förortens" geografiska och kulturella gränser. Målet är att utveckla verksamheten utifrån en mångfacetterad, flexibel och varierad grund. Detta utifrån följande:

Grundläggande verksamhetsområden:

- Demokrati/Politik/Jämställdhet
- Arbetsmarknad och Studier
- Kultur/Identitet och Nöjen/Sport

Aktiviteter:

Demokrati, politik och jämställdhet

Filosoficafé

Att tillsammans med inbjuden samtalsledare problematisera frågor/ämnen utifrån en filosofisk utgångspunkt. Månadsvis. I samarbete med ABF.

Politikerfika/Tjänstemannafika

Syftet med politikerfika/tjänstemannafika är att skapa en mötesplats för unga och politiker/tjänstemän/-kvinnor som ger utrymme för samtal och ömsesidiga erfarenhetsutbyten. En aktivitetsform som kan bidra till att aktivera ungas intresse för demokratifrågor/politik samt en arena att kanalisera detta på. Men även att ge en inblick i hur samhällsorganiseringen fungerar. Ambitionen är att göra politikerfika/tjänstemannafika till en återkommande aktivitet i verksamheten. Att det

på sikt kan bidra till att minska avståndet mellan politiker/tjänstemän/-kvinnor och unga samt att öka förtroendet mellan dessa grupper. Aktiviteten sätter det informella samtalet i fokus. Därmed förbereds inga formella frågeställningar, utan samtalen styra med utgångspunkt i "att vara ung i Rinkeby".

Egen Röst; forum att göra sin röst hörd: Media/webbradio/Sociala Medier

Direkt demokrati. Att utifrån olika former av media etablera en alternativ maktposition; där man utifrån en egen medial plattform tilldelas möjligheten att återerövra makt och subjektivitet. Syftet är att både få möjlighet till att utvecklas i digital teknik och att aktivera intresset kring samhällsfrågor. Men framförallt att skapa en plattform att etablera motmakt. Att tilldelas en egen röst i förhållande till medias generaliserade och stigmatiserade skildring av "Rinkeby" som i decennier dominerat nyhetsrapporteringen av området. En stigmatiserad bild som unga på olika sätt måste förhålla sig till och som riskerar att ge negativa effekter på unga människors självkänsla och framtidsutsikter.

- "Ge Makt". Workshop i att bemästra digital teknik. Med extern ledare. (Aktiviteten tänkt till tjejforum)

Jämställdhet

Verksamheter som inkluderar tjej-/killgrupper och har som syfte att främja jämställdhetsarbeten, påkallar krav på genusperspektiv som grund.

Med ett genustänk finns en medvetenhet i att kön ingår i ett socialt maktsystem. Det tar avstånd från synen på könsidentiteten som autentisk eller naturlig, istället främjas synen på identiteten som socialt och kulturellt skapad. För att förstå hur ojämlikhet skapas och hur makt utövas i samhället, krävs också en medvetenhet i att genus samverkar med andra maktordningar som etnicitet, klass, ålder, sexualitet, funktionshinder osv. Detta kan både reproducera och utmana sociala över- och underordningssystem.

Ur ett genusperspektiv beaktas både feminina och maskulina identiteter underställda maktordningen. Jämställdhetsarbeten som inte inkluderar en problematisering av "maskulina identiteter", riskerar att framställa dem "som självklara" och "som normaliteter". Det riskerar att reproducera en ojämna maktfördelning mellan könen. Den praktiska verksamheten behöver ge utrymme för att problematisera och kritiskt reflektera kring de samhälleliga ideal, normer och värderingar – som alltför ofta skildrar "unga tjejer som passiva" i relation och i kontrast till "unga män som skildras som subjekt". Socialantropologen Fanny Ambjörnsson menar dock att jämställdhetsprojekt som enbart riktar fokus mot att utöka unga tjejers medvetenhet om könsroller, specifikt kvinnorollen, riskerar att öka pressen och kraven på dem. Att de måste vara så starka att de har som uppgift att bryta normer på egen hand. Det blir ytterligare en tung börda att bära. Sociologen Nils Hammaren menar däremot att unga mäns ökande insikt om den generella under- och överordningen, kan leda till ett mer konsekvent och genomtänkt ifrågasättande av könsordningen och dess ojämna maktbalans inom gruppen killar/unga män. Han menar att ett genusarbete i praktiken innebär att öppna upp och bredda utbudet av alternativa

identifikationsmöjligheter. Detta med fokus på inkluderande och utvidgande identiteter/maskuliniteter.

Tjej- och killverksamhet har som målsättning att inkludera:

1. Reflektion kring "sin" könssposition som "tjej"/"kille". Detta via olika aktiviteter/forum och samtal. Till exempel via film, samtalsgrupper, författarsamtal, inspiratörer, föreläsningar och workshops.
2. Förskjuta fokus bort från könsidentiteter. Genom att skapa gemenskap och bygga gruppidentiteter kring andra former av aktiviteter, samhällsprojekt och intresseområden.

Tjejforum

En människosyn där unga tjejer konsekvent tillskrivs rollen som aktiva subjekt. Som delaktiga aktörer i samhället som bidrar med sin individuella särprägel på sitt unika sätt. Med förmågor som att påverka och förändra.

Fredagar har avsatts för tjejverksamhet i Café Respekt. Där poängen är att blanda nytta med nöje. Bjuda in relevanta aktörer och skapa aktiviteter utifrån att reflektera kring samhällsrelaterade ideal, normer och värderingar i förhållande till kön på strukturell nivå. Men också att skapa frizoner, att kravlöst göra roliga saker, skapa gemenskap och få utrymme för kreativitet. Att utgå från sig själv som en individ och utveckla självkänsla utifrån egna premisser.

Killforum

Med utgångspunkt i "organisering av verksamhet för unga" pågår idag på gräsrotsnivå ett utvecklingsarbete av ungdomsverksamhet i området av unga personer utifrån deras egna premisser. Detta är ett ideellt arbete av en grupp på ca 7-9 unga män över 19 år och genomförs med fokusgrupper som arbetsmetod. Gruppen träffas för samtal en kväll i veckan tillsammans med Café Respekt och representant från Rädda Barnen. Tanken är att utveckla samtal med fokus på maktrelationer, normkritik, identiteter och mansideal både som existerar i lokalsamhället och på strukturell nivå. I samarbete med Rädda Barnen.

Forum för ensamkommande flyktingungdomar

Ambitioner finns att skapa en kontinuerlig mötesplats/forum för ensamkommande flyktingungdomar i området. Att verka som en länk till samhället i övrigt och vad det har att erbjuda samt att möjliggöra kontakter med unga personer från området. I samarbete med Biblioteket och ABF.

Arbetsmarknad och studiefrågor

Framtid och Möjlighet:

Ett flexibelt forum med utgångspunkt i att erbjuda enskilda individer verktyg att bemästra arbetsmarknaden och inspirera till studier. Att motivera unga till att etablera egenmakt i förhållande till områdets låga sysselsättningsgrad. I samarbete med ABF.

- Temakvällar: Arrangera temakvällar. Tanken är att bjuda in extern expertis som erbjuder praktisk informationsspridning av arbetsmarknaden och studiefrågor. Syftet är även att inspirera. Detta planeras ske genom att bjuda in personer som berättar utifrån en egen erfarenhetsgrund och på så vis även synliggör individuella förändringsprocesser.
- Coachning/stöd: Att verksamheten erbjuder personal från området som i förtroende och på ungas villkor kan ge stöd och råd som underlättar den arbetssökande/studiefrämjande processen. Det kan vara att synliggöra sociala koder, som beteendemönster och så vidare, men också praktisk information.
- Direkt kontakt med jobbtorg: agera som länken mellan jobbtorg och unga. Sommarjobb.

Kultur/Identitet och sport/nöjen

Inspirationsföreläsningar och författarsamtal/Förebildstema: Unga personer med koppling till "förorten", likväl som personer med andra erfarenheter, som berättar utifrån en egen erfarenhetsgrund. Fokus riktas mot individuella förändringsprocesser. Syftet är att bredda utbudet av identifikationsmöjligheter, ge utrymme för reflektion, skapa förebilder som ger positiv energi samt att stärka egenmakt. Månadsvis, varva föreläsare från båda könen. I samarbete med ABF.

Bokcirkel: Med utgångspunkt i inspirationsföreläsningarna ovan starta bokcirkel utifrån den litteratur som medföljer. I samarbete med Biblioteket och ABF.

Musikstudion:

Musikstudion i Folkets hus är fullt utrustad och kan erbjuda inspelning, produktion, mixning, filmredigering och röstcoachning. Musikproducenten K1 ansvarar för musikverksamheten i studion och han har ett omfattande kontaktnät av musikintresserade i området.

Syftet är att utveckla musikverksamheten för unga i området. Musiken och musikproduktion används som en uttrycksform för identitetsskapande processer. Forskning har visat att upplevelsen av utanförskap blir en utgångspunkt för unga personers identitetsarbeten (Sernhede 1999). Upplevelser utifrån vilka man utvecklar skilda motståndsideiteter. Det väcker behov av att formulera levnadsförhållanden,

att skildra samhället och "förorten" med sina egna ord, och ett eget språk. Musiken görs till plattform för att kommunicera med den sociala omvärlden. Rapmusiken skapas som sociala och kulturella berättelser om "förorten", vilket har studerats som ungdomskulturella överbyggande möjligheter (Sernhede 2002).

- Musikstudion är i dagsläget verksam 10 timmar/vecka under coaching av K1.

Spoken Word:

Workshop i Spoken Word, med inspiration av en extern ledare ges möjlighet till att författa och skapa egna texter utifrån det som berör och engagerar.

Filmfestival

Att i verksamheten anordna filmfestivaler utifrån olika teman. Filmer med eftertanke som berör, engagerar och underhåller. I samarbete med Biblioteket.

Boxning:

Ett års medlemskap på en boxningsklubb i Fridhemsplan för 20 personer. Aktiviteten riktas mot både tjejer och killar. I samarbete med ABF och AIF Boxning.

Dansverksamhet:

Ambitioner finns om att skapa en plattform för dans i verksamhet. Med fokus på:

- Streetdance/Hiphop.
- Breakdance.

Fotbollsverksamhet:

- Champions League/EM: Champions League matcher visas på storbildsskärm i Rinkebysalen. Fotbollsintresset är omfattande i området och många saknar möjligheterna att se matcherna hemma.
- Förebildstema: Med fotbollen som grund arrangeras inspirationssamtal med nyckelpersoner från området. Fotbollsspelare, tränare osv. Diskutera hur sportens färdigheter och betydelse kan appliceras i andra sammanhang. Exempelvis hur laganda, självdisciplin och målmedvetenhet kan överföras till färdigheter i arbetslivet?
- Aktivt fotbollsspel: Verksamheten erbjuder möjligheten att spela fotboll. Medlemskap i Korpen har påbörjats.

Sport-/äventyrsdagar:

- Slalom/Snowbord
- Skridskor i Kungsträdgården
- Kanotpaddling med mera..

Samarbetspartners (förslag i dagsläget)

ABF

Rädda Barnen

SDF

Biblioteket

Akropol

AIF Boxning