

# Rådet för funktionshinderfrågor

Stadsteatern – Kulturnämnden - Skönhetsrådet

## Protokoll nr 1 från ordinarie möte den 4 februari 2016

**Lokal:** Stadsteatern/Kulturhuset

**Tid:** 14. 00 – 16. 00

### Närvarande rådsmedlemmar:

Gunnar Häger, ordf. SRF Stockholms stad

Eva Söderbärj, vice ordf. HSO/FUB

Anna Quarnström, HSO/HRF

Gunilla Göran, HSO/Reumatikerföreningen i Stockholm

Louise Lindström, DHR Stockholmsavdelningen

Sven Arnehed, Neuroförbundet Stockholmsföreningen

### Närvarande tjänstemän:

Erika Dahlberg, vikarierande nämndsekreterare, kulturförvaltningen

Petra Engvall, fh-rådssekreterare, Stockholms stadsarkiv

Ronald Hallgren, personalchef, Stadsteatern

### Anmäld frånvaro:

Anna Magni, fastighetsintendent, kulturförvaltningen.

Lars Nerén, Ångestföreningen i Stockholm

### 1. Sammanträdets öppnande och godkännande av dagordningen.

Ordföranden öppnade mötet och dagordningen godkändes.

### 2. Uppföljning av föregående protokoll. Val av justerare.

Mötesprotokollet från den 3 december godkändes och lades till handlingarna. Eva Söderbärj utsågs att justera dagens protokoll.

### **3. Synpunkter på lokaler och handlingars tillgänglighet.**

- Kontrastmarkeringen på glasdörrar i lokalerna består av runda prickar, (som syns dåligt) vita linjer samt text.
- Rullstolsburna behöver hjälp av foajé personal för att ta sig ut efter avslutad teaterföreställning. Det vore bra om man informerade om detta innan föreställningens början.
- Efter föreställningens slut behöver det tändas upp, gärna dimras upp. Det underlättar för synnedsetta då de ska ta sig ut.
- Dörren till handikaptoaletten går inte att få upp själv om man sitter i rullstol, det är en fjäder som trycker emot och det behövs viss handkraft för att få upp den.
- Då en föreställning innehåller mycket blinkande, som tex den blinkande julgran som förekom i föreställningen "En fröjdefull jul", vore det bra om det informerades om detta pga. risken för personer med epilepsi.
- Ledstråk behövs.
- En ledsagarplats bör finnas att tillgå bredvid den rullstolsburne vid teaterföreställningar.
- Svårt att höra vissa installationer, ex videoinstallationer. De borde textas.
- Hur tänker man kring ex ljussättningen vid utställningar på kulturhuset? Det är svårt för synnedsetta att ta till sig dåligt upplysta installationer. Idag finns ingen kravspecifikation på tillgänglighet vid utställningar.  
Rådet tycker att det borde finnas vissa krav på tillgänglighet vid uppförandet av en utställning. Det underlättar även för konstnärer med egen funktionsnedsettning.
- Gunnar kontaktar Hans Öjemyr, Stadsmuseet, och hör om de har någon kravspecifikation på tillgänglighet vid utställningar.
- På avdelningen för kulturlitteratur finns en brant ramp/backe som saknar halkskydd.
- Stockholmsrummet som ligger under glas är inte tillgänglig för synnedsetta. Ronald informerar att Stockholmsrummet inte tillhör Kulturhuset utan Stockholm stad.
- Anna undrade om personal får information angående hur de ska ta hand om frågor utifrån gällande funktionshinder och tillgänglighet. Ronald svarar att det finns mycket att önska på den fronten.

### **4. Ronald Hallgren informerade om Kulturhuset/Stadsteaterns verksamhet.**

Den 1 juli 2013 gick Kulturhuset och Stockholms stadsteater samman till en ny kulturinstitution, Stockholms Stadsteater AB.

Ronald berättar att man har guidade visningar med teckentolkning och att man samarbetar med synskadades riksförbund. Det finns också textade teaterföreläsningar.

Kulturhuset/Stadsteatern arbetar just nu med att öppna en verksamhet i Vällingby, Trappan. Fh-rådet ser med spänning fram emot att besöka dem senare under året.

Verksamhet som bedrivs på Kulturhuset/Stadsteatern idag är exempelvis:

- Sex profilbibliotek:

Rum för Barn, Tio Tretton, Lava Bibliotek & Verkstad, Serieteket, Bibliotek Film & Musik och Bibliotek Plattan.

- Teatrar:

Stadsteatern, Skärholmen, Parkteatern, Marionetteatern, Klara Soppteater, Fri scen

- Dansscen med eget kompani.
- Forum debatt och film.
- Konst och design utställningar.
- Designlaboratorium.

Sven berömmar kulturhusets barnboksandelning som har en fantastisk verksamhet.

## **5. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 9 februari.**

Erika redogjorde för ärendena, bla punkt 6 som handlade om Upprustning och utveckling av Medborgarhuset.

I ärendedokumentet, under rubriken samråd, står att ”genomgång av projektet har också gjorts med samtliga tre nämnders funktionshinderråd”.

Rådet uttryckte vikten av att vi även i fortsättningen blir delaktiga i arbetet med Medborgarhuset.

Under punkt 23 Svar på skrivelsen om tillgänglig konst och historia i stadsrummet, kan man läsa att det inkommit en skrivelse om att öka tillgängligheten till konst och historia i stadsrummet dels på nätet dels med hjälp av taktila modeller och skyltar med punktskrift. Förvaltningen är positiv till att öka tillgängligheten till konst och historia i stadsrummet och ser att det i första hand kan göras i form av digitala satsningar.

Rådet är mycket positiv till detta förslag.

Erika redogjorde också för inkomna remisser och vi får diskutera vid nästa möte hur vi ska jobba med det i fortsättningen.

## 6. Ombyggnadsprojekt

Rådet undrade hur det går med arbetsgrupp/referensgrupp rörande Medborgarhuset. Petra vidarebefordrar frågan till Joel Sand som höll i informationsmötet kring Medborgarhuset den 13 oktober förra året.

## 7. Rapporter

Arbetsgruppen, Anna, Gunnar och Eva, träffades på Bromma bibliotek den 8 januari. De tittade på tillgängligheten och kunde konstatera att biblioteket snart är klar med sin ombyggnad. Arbetsgruppens nästa träff blir fredag den 12 februari på Vällingby bibliotek.

## 10. Nästa möte

Nästa ordinarie rådsmöte blir torsdag den 3 mars kl.14-16, på medeltidsmuseet.

## 11. Övriga frågor

- En rådsmedlem vill ha handlingar från Kulturnämnden utskrivna och hemskickade. Rådet diskuterade frågan om pappersutskrifter och det framfördes en del åsikter. En av dessa var att det var miljöovänligt och en annan åsikt var att det var viktigt med pappersutskrift för att kunna se det viktigaste i texten. Erika och Petra ska rådfråga sina chefer.
- Rådet vill ha mer information kring hur pengarna för ”enkelt avhjälpna hinder” fördelas. Petra informerar rådet om detta vid nästa möte.
- Louise informerade att hon tagit del av information från projekt konst händer – om ny offentlig konst i miljonprogramsområden. Det är Statens konstråd som under tre år producerar offentlig konst i miljonprogrammets områden i samarbete med invånarna. Louise fann ingen information om funktionshinder eller funktionsnedsättning i informationen.
- Kulturförvaltningen ska förvalta en portabel hörselslinga. Erika undersöker om den finns kvar och om den går att låna med till funktionshinderrådets möten.

Gunnar Häger  
ordförande

Eva Söderbärj  
justerare

Petra Engvall  
sekreterare