

§ 11**Svar på skrivelse om låt Eurovision-festen sätta ljuset också på de musiker som tystats**

Dnr 1.1/3259/2015

Beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Kulturnämnden godkänner svaret på skrivelsen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-02-23.

Sammanfattning

Skrivelsen från Rasmus Jonlund (L), Hanna Gerdes (L), Anne-Lie Elfvén (L), Peller Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD) föreslår att kulturförvaltningen ska verka för att ESC-arrangemanget i Globen kompletteras med insatser inom MR-området samt att Stockholms stad snarast fullföljer sin ambition att ta emot fristadsmusiker som en del av sitt engagemang som fristad.

Kulturförvaltningen redogör i sitt svar för Stockholms stads engagemang i ESC och innehållet i det avtal som är upprättat mellan staden och SVT. Samarbetet är noga reglerat och festivalområdet är under hela veckan reserverat för SVT och EBU:s sponsorer. Det innebär att kulturförvaltningen har mycket begränsade möjligheter att lyfta in andra teman och aktiviteter än de som är överenskomna.

Under 2016 utreder Kulturhuset Stadsteatern en utökning av Fristadsprogrammet, för att även inkludera en fristadsmusiker. Planen är att inleda utökningen kring årsskiftet 2016/17.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) enligt följande:

Kulturförvaltningen skriver att de delar vårt engagemang för yttrandefrihet och mänskliga rättigheter och att dessa frågor kommer att komma i fokus under ESC-veckan, vilket är glädjande. ESC är ett exempel på hur musik förenar människor över nationsgränser, och när tävlingen avgörs i Globen är det, i tider av angrepp på inte minst musikskapare ett tillfälle för Stockholms stad att fira de mänskliga rättigheterna som människor i Sverige, Europa och världen kämpar för.

Vi har bland annat föreslagit att kulturförvaltningen verkar för att ESC-arrangemanget i Globen kompletteras med en ESC-by centralt beläget i Stockholm, där staden tillsammans med bland annat organisationer inom MR-området kan genomföra aktiviteter, seminarier och firande med stort fokus på MR-frågor, yttrandefrihet och människors lika värde och att staden i denna ambition söker samarbetspartner bland NGO:er samt andra organisationer som ICORN och Freemuse.

Förvaltningen skriver att det är kort om tid för att genomföra dessa aktiviteter, samt att festivalområdet under hela veckan är hårt reglerat av EBU och SVT. När förslaget lades var det dock åtta månader kvar till dess att ESC skulle dra igång. Dessutom borde det inte vara några problem för staden att utanför ESC-byn anordna kringarrangemang i samarbete med någon av de organisationer som vi har föreslagit, eller andra som är intresserade.