

Handläggare
Marion Hauge-Lindberg
08- 508 31 841**Till**
Kulturnämnden

Kulturskolelokal i Vällingby Centrum - inriktningsbeslut

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden godkänner förslaget till inriktningsbeslut avseende ny kulturskolelokal i Vällingby C och ger förvaltningen i uppdrag att gå vidare med att ta fram färdiga bygghandlingar som underlag för ett genomförandebeslut.
2. Omedelbar justering

Robert Olsson
KulturdirektörMarion Hauge-Lindberg
Kulturskolechef

Sammanfattning

Kulturskolan Stockholm bedriver i den geografiska enheten Bromma/Hässelby-Vällingby verksamhet för ca 3 200 elever varje vecka och har två egna lokaler inom enheten. Dels en mindre teaterlokal i Hässelby gård samt ett rum i Bibblerian för ca 360 elever och dels en större lokal vid Brommaplan, med ett komplett verksamhetsutbud för ca 1 400 elever. I övrigt är kulturskoleverksamheten utspridd i 20 lokaler i 56 olika rum, hyrda i andra hand främst av skolor och i många fall med stora tillgänglighetsproblem.

I nya lokaler i Vällingby C kan ca 1 050 elever ta del av ett komplett verksamhetsutbud. Kommunikationen med övriga delar i enheten är utmärkta då Vällingby C är en knutpunkt för både tunnelbana och bussar. I Kulturskolans nya lokal skapas en god tillgänglighet och en god arbetsmiljö för elever och personal samtidigt som kostnaderna för externa lokalhyror och utrustning minskar. Den nya lokalen kan även delvis fungera som evakueringslokal när Kulturskolans lokaler vid Brommaplan rivs 2017. Lokaliseringen i Vällingby är idealisk ur kommunikations-synpunkt och med tillkomsten av nya bostäder i Vällingby C och Råcksta så ökar elevunderlaget. Hyreskostnaden beräknas av Newsec till c:a 2 000 kronor per kvm och år vilket bedöms rimligt för lokaler i centrumbebyggelse.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Kulturskolan. Facklig samverkan har skett i Kulturskolans samverkansgrupp den 21 mars 2016 samt i förvaltningsgruppen den 4 april 2016.

Bakgrund och syfte

Kulturskolan Stockholm bedriver i enhet Bromma/Hässelby - Vällingby verksamhet för ca 3 200 elever per år. Elevantalsmässigt är enheten Kulturskolans tredje största enhet. Kulturskolan har två egna lokaler i enheten. I lokalen vid Brommaplan, som är knutpunkt för enheten, går 46 % av eleverna, ca 1 400. Den är därmed Kulturskolans näst största lokal sett till verksamhetsvolymen. I den andra lokalen i Hässelby gård och ett rum i Bibblerian går 360 elever.

I de egna lokalerna vid Brommaplan erbjuds ett komplett utbud av verksamhet i alla ämnen och goda kommunikationer. I övrigt bedrivs verksamheten i 20 lokaler och i 56 olika rum, hyrda i andra hand av skolor, Medborgarhuset Trappan, två fritidsgårdar och av Nälsta gård. I varje rum som används till undervisning krävs utrustning, t ex högtalare, förstärkare, lärarinstrument och pianon. Då rum i skolor inte är tillgängliga varje dag i veckan utrustar Kulturskolan mer än dubbelt så många rum som skulle behöva utrustning jämfört med om det vore i egna lokaler. Av SWECO:s statistik framgår att verksamheten är som mest tillgänglig i egna lokaler vid goda kommunikationer. Till lokalerna i Brommaplan reser elever från hela enheten. Detta sker inte ute i skollokaler, där endast ett begränsat utbud kan erbjudas.

Kulturskolan bedriver idag dansverksamhet i Hässelby-Vällingby i gymnastiksalar och på fritidsgårdar. Ingen av lokalerna har riktiga dansgolv. Dansverksamheten är så utspridd att det är svårt att erbjuda olika nivåer och alla åldersgrupper. Då fler yngre än äldre barn går i verksamheten finns behov av att kunna erbjuda mycket verksamhet för yngre barn samt att samla ihop elever i äldre åldrar i egna grupper för att de ska trivas och stanna kvar i verksamheten. För att bättre kunna erbjuda gruppundervisning i piano krävs utrymme för s.k. ”pianostudios”. Detta kan av utrymmesskäl idag inte erbjudas ute i skollokaler. Idag erbjuds i området endast undervisning på digitalt trumset då fullskalig slagverksundervisning kräver tillgång till akustiska trumset och mallets, vilket inte är möjligt att ha i rum på skolor. I området finns ingen orkestersal, vilket gör att orkesterverksamhet inte kan erbjudas i Hässelby-Vällingby.

Ärendet

Verksamheten i den nya lokalen

I nya lokaler i Vällingby C på 950 kvm kan ca 1 050 elever ta del av ett komplett utbud. Den verksamhet som planeras är i stort sett densamma som bedrivs i enheten idag, men som nu är alltför splittrad i olika lokaler med sämre tillgänglighet och arbetsmiljö. Som jämförelse kan nämnas att ca 1 400 elever tar del av verksamhet på 1 496 kvm i nuvarande lokaler vid Brommaplan. Kulturskolans medarbetare i enheten har till viss del varit aktiva i planeringsarbetet och lokalerna kommer att nyttjas mycket effektivt. Kommunikationerna med övriga delar av enheten är utmärkta då Vällingby C är knutpunkt för både tunnelbana och bussar.

Lokalerna kommer att ha en danssal, en bildsal, ett dramarum, ett publikt utrymme som kan användas till orkester och föreställningar, ett slagverksrum, en pianostudio, ett stort ensemblerum för orkester samt tre musikrum. Lokalerna erbjuder även utrymme för förråd, verkstad och kostymateljé för teaterassistenter samt visst utrymme för administration. Även ett flexibelt personalutrymme planeras som kan användas både för personalmöten för hela enhetens ca 50 personer på dagtid och som foajé, väntutrymme för elever på kvällstid. Det publika utrymmet är avskilt från Kulturskolans övriga utrymmen för att öka möjligheterna för tillfälliga uthyrningar för t ex mindre konserter. Det publika utrymmet som planeras är inte stort utan kommer främst att användas till konserter samt teaterföreställningar. För större dansföreställningar räknar Kulturskolan med att hyra Trappan via medborgarhusföreningen.

Lokal som finns tillgänglig

I samarbete med centrumförvaltaren Newsec har Kulturskolan tagit fram ett attraktivt förslag i bästa läge i Vällingby C. När man kommer resande med tunnelbanan och kliver upp på torget så syns Kulturskolans dansverksamhet genom fönster på andra våningen. Det centrala läget i centrum ökar tillgängligheten och tryggheten för eleverna. Lokalen behöver dock byggas om och verksamhetsanpassas för Kulturskolan. Detta kan ske under sommaren/hösten 2016 och inflyttning kan vara möjlig årsskiftet 2016/2017.

Den nya lokalen kan även delvis fungera som evakueringslokal för ämnen som t ex dans, bild, teater och slagverk, när Kulturskolans lokaler vid Brommaplan rivs 2017.

Ekonomiska förutsättningar

Kulturskolan hyr idag externa lokaler till en kostnad av 1 250 000 kr i enheten. Denna kostnad kan minskas med 400 000 kr per år med nya lokaler i Vällingby C. Även kringkostnader såsom utrustning och pianostämning kan minskas. Även kostnaderna för evakueringslokaler till Bromma kan reduceras genom utnyttjande av de nya lokalerna i Vällingby C. I en preliminär hyresoffert från Newsec Hyran beräknas till c:a 2 mnkr per år i 2015 års prisnivå. Detta innebär en kostnad om c:a 2000 kr/kvm vilket bedöms rimligt då det gäller lokaler med nybyggnadsstandard i centrumbebyggelse. Lokalen utrustas med LED belysning för en effektiv och grön energianvändning.

Enheten har idag samverkan med medborgarhusföreningen Trappan, biblioteket i Vällingby, Grimstahörnan, fritidsgården Trappan och St Thomaskyrkan. Vi hoppas även på en god samverkan med Kulturhusetstadsteatern som kommer att ha verksamhet i Trappan. En beräkning av hur stor budget som behöver avsättas för nyanskaffning av inventarier kommer att beräknas inför genomförandebeslutet.

Tidsplan

Preliminär tidsplan för ombyggnationen är att den skall genomföras under sommaren/hösten 2016. Inflyttning beräknas till årsskiftet 2016/2017.

Förvaltningens synpunkter

I stadsdelarna Hässelby och Vällingby sker en stor ökning av antalet barn och ungdomar i Kulturskolans målgrupp de kommande åren. 2014 bodde det 3 025 barn och ungdomar i åldrarna 5-19 år i enbart i områdena Grimsta, Vällingby och Räcksta. Till år 2024 beräknas de öka med 35 %.

Den pågående elevantalsökningen i skolorna gör att de i första hand måste prioritera sin egen verksamhet och att Kulturskolan i detta läge kan tvingas avbryta sin verksamhet under pågående verksamhetsår. Planeringsförutsättningarna blir då mycket osäkra och samtidigt som de lokaler som erbjuds ofta har brister vad gäller arbetsmiljö och tillgänglighet.

I såväl Kulturskolans strategiska plan, *Kulturskola 2030* som i Kulturskolans lokalplan lyfts några kriterier fram för de lokaler Kulturskolan skall satsa på för framtiden. Det skall vara strategiskt placerade och kunna erbjuda verksamhet i alla Kulturskolans ämnen, i ändamålsenligt utrustade lokaler nära bra kommunikationer. Kulturskolans lokal i Vällingby C är en lokal

som uppfyller dessa kriterier och verksamheten bör förstärkas i området. Kulturförvaltningen gör bedömningen att en ombyggnation av en lokal för Kulturskolan i Vällingby C är en förutsättning för att den omfattande kulturskoleverksamheten i stadsdelen skall kunna bibehållas och utvecklas.