

**Tid** Tisdagen den 12 april 2016 kl. 15.30 – 16:35  
**Plats** Birgittarummet, Medeltidsmuseet  
**Justerat** 2016-04-27

Roger Mogert

Hanna Gerdes

**Närvarande****Beslutande ledamöter**

Roger Mogert (S) Ordförande  
Salar Rashid (S)  
Micke Seid (MP)  
Ann Mari Engel (V)  
Sophia Granswed (M) §1-13, §15-18  
Kristina Lutz (M)  
Hanna Gerdes (L)

**Tjänstgörande ersättare**

Anne-Lie Elfven (L) för Rasmus Jonlund (L)  
Inga Näslund (S) för Eleonore Eriksson (S)  
Michael Erik Svensson (MP) för Tjia Torpe (MP)  
Henrik Lundberg (M) för Johan Nilsson (M)

**Ersättare**

Fredrik Stiernstedt (S)  
Andrea Nylin (S)  
Sofia Lundin (Fi)  
Ulf Lönnberg (KD) §14

**Tjänstemän:**

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie och Ann-Sofi Forsmark  
Kulturförvaltningen: Förvaltningschefen Robert Olsson, Ann-Charlotte Backlund, Mårten Castenfors, Marion Hauge-Lindberg, Katti Hoflin, Patrik Liljegren, Lars Eklund, Roger Ticoalu, nämndsekreterare Erika Dahlberg samt personalföreträdare Magnus Sundin och Maria Sundström samt borgarrådssekreteraren David Jonsson.

## **§ 1 Justering av dagens protokoll**

### **Beslut**

Kulturnämnden utser Hanna Gerdes (L) att tillsammans med ordföranden Roger Mogert (S) justera dagens protokoll.

## **§ 2**

### **Anmälan av justerat protokoll**

#### **Beslut**

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan av protokoll nr 2/2016 från nämndens sammanträde den 8 mars, som justerats den 22 mars.

### § 3 Anmälningssärenden

Dnr 1.1/29/2016

#### Beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

#### Anmälan görs av:

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar
- b) Anmälan av protokoll Rådet för Funktionshinderfrågor 2016-03-03
- c) Anmälan av protokoll Arkivutskottet 2016-04-07
- d) Anmälan av protokoll Stockholm Konst
- e) Protokoll Stockholms ateljéstipendium
- f) Verksamhetsplan 2016 Liljevalchs konsthall
- g) Verksamhetsplan 2016 Stadsbiblioteket
- h) Verksamhetsplan 2016 Evenemangsavdelningen
- i) Stockholms Stadsbiblioteks service gentemot asyl- och ankomstboende samt boende för ensamkommande barn
- j) Stadsarkivets månadsrapport mars
- k) Anmälan av stadsarkivariens beslut enligt delegation

**§ 4****Kulturförvaltningens underlag för budget 2017 med inriktning 2018 och 2019**

Dnr 1.1/1003/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- att godkänna förvaltningens underlag till budget för år 2017 och beräkningar för åren 2018 och 2019 samt överlämna ärendet till kommunstyrelsen.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-18.

**Sammanfattning**

Verksamhetsberättelsen för kulturförvaltningen med bokslut för 2015 och verksamhetsplanen 2016 utgör bakgrundsbeskrivning till det underlag för budget för 2017 - 2019, som ska lämnas till kommunstyrelsen inför den centrala budgetberedningen. Utgångspunkten för budgetunderlaget är kommunfullmäktiges budget för år 2016 med inriktning för åren 2017 - 2018.

Ärendet har handlagts av administrativa staben i samarbete med verksamhetsavdelningarna samt kommunikations- och kulturstrategiska staberna. Ärendet har behandlats i förvaltningsgruppen den 4 april 2016.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Hanna Gerdes m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att delvis bifalla förvaltningens förslag till beslut
  - Att därutöver anföra följande

Den liberala kulturpolitikens mål är att få människor att tänka själva – inte att tänka rätt. Att äga makten att uttrycka sig – med ord, bild, musik, tal – är att kunna meddela andra sin mening, sin syn på världen, sina livsvillkor och sina egna erfarenheter. Vi vänder oss emot en syn på kulturpolitik så som den idag togförs av vänstern, där kulturen står

i samhällets tjänst och där politiker gärna ska fatta beslut om vilka kulturskapare som ska få ekonomiskt stöd.

Avgörande för en liberal kulturpolitik är den konstnärliga kvaliteten, som politiker varken kan eller ska bedöma. Principen om armslängds avstånd ska gälla, det vill säga att det är kulturskapare och experter som fattar de konstnärliga besluten och inte politiker. Stockholms kulturliv är vida större än det offentliga Stockholms stad och de kommunala insatserna. Det fria kulturlivet är en mycket viktig del av det kulturella utbudet i Stockholm. På dess scener visas många gånger det som ligger i respektive konstnärligt uttrycksforms framkant. Även Stockholms fria filmliv måste lyftas upp. Vi måste tillvarata kompetensen bland fristående filmaktörer i Stockholm.

För att skapa incitament för de fria grupperna att nå fler, öka sinaintäkter och öka sitt oberoende av politiskt fattade beslut bör kulturbonusen (publikbonusen) återinföras. Den främjar det fria kulturlivet och uppmuntrar kulturaktörer till att hitta nya sätt att marknadsföra sig och sin verksamhet och på så vis få fler människor att ta del av kulturen. Det är när kulturlivet växer som fler konstnärer kan få jobb och därmed berika samhället med sina konstnärskap. Det är olyckligt att den rödgrönrosa majoriteten inte på något sätt jobbar för att fler kulturutövare ska ha möjlighet att försörja sig på sitt eget skapande, och att bidragsverksamhet antas vara det enda sättet för kulturutövare att driva sin verksamhet.

För oss liberaler är biblioteken ryggraden i bildningssamhället. Ordningsproblemen och bristen på trygghet är en av de största utmaningarna för Stockholms bibliotek framöver, och något som majoriteten måste arbeta för att komma tillrätta med.

Majoritetens avgiftssänkning av Kulturskolan har visat sig fungera snarare som en subvention för familjer som har det gott ställt än som en möjlighet för fler socioekonomiskt svaga grupper att höja sitt deltagande. Fokus bör läggas på att finna metoder som ett vidareutvecklat, attraktivt utbud för att erbjuda fler barn och unga plats i Kulturskolans viktiga och värdefulla undervisning.

Vad gäller kulturnämndens investeringar inom fastighetsnämndens budget är kostnadsutvecklingen för flertalet av byggprojekten oroande. Nästan alla projekt som initieras blir väsentligt mycket dyrare mellan inriktnings- och genomförandebeslut, många blir till och med dubbelt så dyra som man från början räknade med. Stadsmuseets renoveringskostnader ökar med över 40 %, och kostnaderna för Liljevalchs upprustning och renovering har hittills ökat med 47 %. Detta är enbart två av flera exempel i närtid. Kostnadsökningar av detta slag riskerar dels tränga undan andra viktiga investeringar på kulturområdet, och dels leda till att de fasta kostnaderna för verksamheterna ökar. Vi ska såklart ha fina och moderna lokaler för

våra kulturverksamheter, men vi måste ha råd att fylla dem med innehåll också.

I år fyller Sveriges första tryckfrihetsförordning 250 år. Det är ett utmärkt tillfälle att fira Sveriges internationellt unika tryckfrihetslagstiftning och offentlighetsprincip. Vi vill att staden ska fira 2016 som ett märkesår för dessa liberala värden som byggt Stockholm och Sverige unikt starkt.

Sist men inte minst vill vi understryka hur viktig jämlik tillgång till kultur är. Att äga makten och att uttrycka sig – med ord, bild, musik, tal – är att kunna meddela andra sin mening, sin syn på världen, sina livsvillkor och sina egna erfarenheter. Kulturförvaltningen– och andra berörda nämnder och bolag i staden - måste ges verktyg och förutsättningar att verka för ett kulturliv som är öppet och tillgängligt för alla stockholmare, inte bara för dem som redan uppskattar och väljer att ta del av kultur utan även dem som idag inte gör det.

1) Sophia Granswed m.fl. (M) med ersätтарыttrande från Ulf Lönnberg (KD) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:

- Att delvis bifalla förvaltningens förslag till beslut
- Att därutöver anföra

Föreliggande ärende förhåller sig till de ekonomiska ramar och de mål som anges i kommunfullmäktiges budget. Eftersom vi har reserverat oss mot såväl budgeten som verksamhetsplanen för 2016 har vi därför skiljaktig mening även avseende inriktningen i budgetplaneringen för kommande år.

Stockholm är Sveriges kulturella centrum. Kulturen frodas i storstaden och gör att människor växer. Stockholms kulturpolitik ska premiera det fria kulturlivet och tillgängliggöra stadens kulturarv. Dessvärre hotar den rödgrönrosa majoriteten att sätta stopp för detta.

Vi är bekymrade över att den nya majoritetens kulturpolitik riskerar urholka kulturen snarare än att stärka och utveckla den. Istället för att lägga fokus på att öka kulturutbudet och tillgängliggöra kulturen för fler så väljer den rödgrönrosa majoriteten att satsa på ideologiskt prioriterade frågor så som sänkta avgifter till kulturskolan, slopade intäkter för stadens egna museer samt försämringar av kulturstödet.

Moderaterna och Kristdemokraterna har länge kritiserat dessa prioriteringar och kunde i årsrapporten för 2015 konstatera att vi i all väsentlighet hade rätt. De sänkta avgifterna i Kulturskolan ledde inte till att många fler barn och unga hittade till verksamheten, de slopade entréavgifterna på museerna ledde inte till nya besökarmålgrupper utan snarare riskerar det istället att slå ut privata museer. Vi menar att staden

har ett ansvar att bredda kulturutbudet inom den egna verksamheten men också att skapa goda förutsättningar för externt finansierad kultur.

Därutöver tycker vi att det är fortsatt viktigt att jobba med incitament för de aktörer som uppbringar kulturstöd från kommunen att locka nya målgrupper till kulturen. I utvärderingen av kulturstödet konstaterar såväl kulturförvaltningen som Sweco att förändringen varit positivt, både utifrån kulturaktörernas och stockholmarnas synvinkel.

Inte heller verkar den nya majoriteten tagit höjd för vad de faktiska kostnaderna av en slopad entréavgift till stadens egna muséer innebär. Intäktsbortfall är enkelt att räkna på men desto svårare är det att bedöma kostnaderna för det ökade slitaget som fler besökare innebär. I majoritetens budget finns inte kostnaderna för det ökade slitaget budgeterat. Även här är avgifterna sedan tidigare väldigt låga och vår bedömning är att de inträdesavgifter som fanns fram till årsskiftet inte utestänger någon från att ta del av verksamheten.

I underlag för budget 2017 så presenterar den rödgrönrosa majoriteten en rad satsningar som höjda anslag till stipendier, fortsatt filmsatsning, ökat stöd till lokalförvaltande organisationer samt förbättrat trygghetsarbete. Trots detta äskas inga medel för detta, vilket föranleder frågan hur dessa ökade ambitioner ska finansieras.

Vi noterar vidare att förvaltningen i underlaget uttrycker oro inför ökade sjukskrivningssiffror och utmaningar med att klara rekryteringsbehovet framöver då stora pensionsavgångar och legitimationsreformen för lärare står för dörren. Detta är en växande trend i stora delar av staden men trots det så har vi inte sett några konkreta förslag från majoriteten om hur man avser komma tillrätta med detta. Inom kulturnämndens ansvar anser vi t ex att man måste ta krafttag mot de ordningsproblem och störningar som finns inom flera verksamheter och som skapar oro bland personalen och i förläningen leder till sjukskrivningar.

Moderaterna och Kristdemokraterna ser oroväckande på utvecklingen där kulturförvaltningen tvingas öka sin säkerhetsmedvetenhet och sina säkerhetskostnader till följd av en orolig omvärld som delvis hotar det fria ordet och uttrycket. Det kan vi aldrig acceptera och det är viktigt att staden står upp för dessa frågor. Lika viktigt är det också att arbeta med trygghet och säkerhet i samband med kulturevenemang och där det är prioriterat att alla besökare kan känna sig trygga.

För oss är det viktigt att kulturen är tillgänglig för så många som möjligt, därför ska också resurserna prioriteras därefter. Kulturen har även en viktig roll att spela när det gäller att skapa en levande stadsmiljö. Vi konstaterar fortsatt att majoriteten väljer att inte prioritera satsningar på Open Street, ett inslag i stadsmiljön som varit mycket uppskattat av stockholmarna. Vi anser att fler projekt liknande detta ska prioriteras framöver.



**Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**Reservation**

Hanna Gerdes m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

**Särskilt uttalande**

*Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättaryttrande från Sofia Lundin (Fi) enligt följande:*

Kulturförvaltningens underlag visar på behovet av fortsatt reformutrymme. Kulturen ska växa i takt med staden. Utöver att staden växer i antal invånare präglas Stockholm av ökad mångfald vilket kräver ett kulturliv som i ökande grad speglar olika åldrar, ursprung, mobilitet, ekonomi, geografisk spridning och konstnärliga preferenser. I ett Stockholm som håller samman ska alla grupper delta, skapa och uppleva ett angeläget och kvalitativt kulturutbud.

Under året inväntas en rad utredningar och dess framtida budgetkonsekvenser. Däribland utredningar kring framtida ateljéstöd, om ett eventuellt Kvinnohistoriskt museum samt kring flera av förvaltningen omfattande ombyggnationer.

Vidare noterar vi redovisningen av hur kulturskolan fortsätter utveckla arbetet med likabehandlingsplaner och riktade satsningar till barn och ungdomar med funktionsvariationer. Viktiga arbetsätt som bör kunna vidareutvecklas även i övriga delar av förvaltningen.

I underlaget föreslås att skolersättningen flyttas från kulturförvaltningen till utbildningsförvaltningen. För oss är det inte viktigt hur själva skolersättningen administreras och ser förvaltningen behovet av en flytt av stödet så välkomnar vi den. Vi vill dock påpeka vikten av fortsatt arbete med att underlätta kultur- och föreningsverksamhetens tillgång till skollokaler.

## § 5

### **Stadsarkivets underlag för budget 2017 med inriktning 2018 och 2019**

Dnr 1.1/1158/2016

#### **Beslut**

Stadsarkivet föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- att godkänna Stadsarkivets förslag till underlag för budget år 2017 med inriktning 2018 och 2019 och överlämna ärendet till kommunstyrelsen

#### **Handlingar i ärendet**

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-18.

#### **Sammanfattning**

Enligt kommunallagen ska kommunens budget innehålla en plan för ekonomin för en period av tre år, där budgetåret utgör periodens första år. Långsiktigheten i stadens planering förstärks genom att den inkluderar nämndernas analys av utvecklingen för treårsperioden. Av nämndens underlag ska framgå vilka frågor och faktorer som har störst påverkan på verksamhetens utveckling och ekonomi under perioden.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen (se beslutet).
- 2) Hanna Gerdes m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att delvis bifalla förvaltningens förslag till beslut
  - Att därutöver anföra följande

Stadsarkivets verksamhet utgör en central del av stadens förutsättningar för vara "stadens och stockholmarnas minne", både vad gäller stadens egna verksamheters arkivhållning samt de fristående verksamheter som använder Stadsarkivets tjänster för sina arkiv. Staden ska uppmärksamma och vårda denna enorma fördel inför framtiden som det betyder att ha ett så unikt välskött arkiv med en så lång tidsmässig kontinuitet bakåt.

Stadsarkivets och stadens arbete med att utveckla och stärka offentlighetsprincipen i en digital tidsålder har kommit en bra bit på vägen och ska fortsätta. Värdet av öppenhet, tillgänglighet och användbarhet av historiska data när det handlar om att ta fram ny

kunskap eller tjänster kan inte överskattas. Stockholmsstadsarkiv bör få ett tydligt mandat att ytterligare förstärka det pågående arbetet med att utveckla offentlighetsprincipen och arkivets digitalisering, Chydeniusinitiativet.

Stadsarkivets utveckling under de senaste åren lovar gott inför framtiden. Vi ser fram emot att se stadsarkivet ytterligare lyfta yttrandefriheten under Tryckfrihetsåret 2016. Vi kommer att arbeta för att utvecklingen tillåts fortsätta mot ett levande arkiv som stockholmare och andra kan inspireras av, lära av och använda för att skapa nytt innehåll till den växande världsstaden.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Hanna Gerdes m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget beslut.

### **Särskilt uttalande**

*Särskilt uttalande lämnas av Sophia Granswed m.fl. (M) enligt följande:*

Stadsarkivet har en viktig roll som kunskapsbas om Stockholms historia för både stockholmare i allmänhet och forskare. Tillgång till arkivinformation ger dagens och morgondagens stockholmare insyn i de offentliga beslutsprocesserna och möjligheter till forskning ur historiska och andra perspektiv. Verksamheten är viktig både ur ett demokratiskt och ur ett kulturhistoriskt perspektiv.

Stadsarkivets stora framgångar med ökat intresse och fler besök de senaste åren är fantastiskt glädjande. Därför ser vi möjligheter att göra Stadsarkivet än mer publikt och tillgängligt för fler stockholmare. Stadsarkivet ska därför fortsätta arbeta för att underlätta för användarna att få tillgång till informationen i arkiven och genom det skapa en av förutsättningarna för att offentlighetsprincipen ska upprätthållas. Därtill ska Stadsarkivet också arbeta med att locka till fler besök och verksamheten ska bidra till stadens och verksamheternas varumärkesbyggande. För att nå dit behöver stadsarkivets karaktär av öppen publik institution bör förstärkas och utvecklas.

Tillgängligheten till Stadsarkivets material och kunskap ska öka och på bästa sätt komma stockholmarna till del. Stadsarkivet ska vara delaktigt i stadens arbete med att tillgängliggöra offentlig information.

**§ 6****Kulturförvaltningens delegationsordning 2016**

Dnr 1.1/1119/2016

**Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- Att kulturnämnden godkänner förslag till delegationsordning i enlighet med detta tjänsteutlåtande att gälla från och med 1 maj 2016.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-22.

**Sammanfattning**

Ett förslag till uppdaterad delegationsordning för kulturförvaltningen har upprättats. Delegationsordningen har förtydligats på vissa områden och strukturen anpassats till gällande organisation.

Den nya delegationsordningen föreslås gälla från och med den 1 maj 2016.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

## § 7

### **Utbetalning av verksamhetsstöd till studieförbund Ibn Rushd 2016**

Dnr 1.1/1063/2016

#### **Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- Att kulturnämnden beslutar att utbetala verksamhetsstöd 2016 till studieförbundet Ibn Rushd med 500 000 kronor, en minskning med 270 000 kronor jämfört med tidigare beslut 2013-12-17.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-31.

#### **Sammanfattning**

Kulturnämnden beslutade 2013 om treåriga verksamhetsstöd 2014 – 2016 till de tio statsbidragsberättigade studieförbund som är verksamma i Stockholms stad. Vid en genomgång av studieförbundens rapportering av verksamheten 2015 redovisar studieförbundet Ibn Rushd en kraftig minskning av antalet studiecirklar, deltagare och studietimmar.

Riktlinjerna ger kulturnämnden möjlighet att ändra beslutet vid större avvikelser från bidragsgrundande planer. Kulturförvaltningen bedömer att minskningen är så stor att den föranleder en reduktion av verksamhetsstödet 2016 med 270 000 kronor till 500 000 kronor.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

##### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**§ 8****Svar på remissen Promemorian Några frågor om offentlighet och sekretess****Gemensamt remissvar från kulturförvaltningen och Stockholms stadsarkiv.**

Dnr 1.1/851/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens och Stadsarkivets förslag.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-15.

**Sammanfattning**

Promemorian från Regeringskansliet föreslår att den så kallade bibliotekssekretessen utsträcks till att omfatta även uppgifter om en enskilds användning av informationsteknik i biblioteksverksamhet.

Kulturförvaltningens tillstyrker promemorians förslag om utvidgad bibliotekssekretess som är i linje med Stockholms stadsbiblioteks egen tillämpning av sekretessen kring enskildas användning av informationsteknik.

Förvaltningen bedömer samtidigt att det i lagförslaget kan finnas en gråzon kring bibliotekssekretess och allmänhetens wifi-användning som kan behöva belysas ytterligare. Det gäller även frågan om hur datalagring av sekretesskyddade uppgifter kopplade till allmänhetens datoranvändning på biblioteken hanteras.

Stadsarkivet föreslår att om man utökar bibliotekssekretessen på förslaget sätt även beaktar om och hur man kan ge enskildas användning av informationsteknik på arkivinstitutioner motsvarande skydd.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen och Stockholms Stadsarkiv (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen och Stockholm Stadsarkiv.

**§ 9****Svar på motion om att utreda en vattenpark vid Slussen**

Dnr 1.1/4620/2015

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på skrivelsen överlämna och åberopa detta tjänsteutlåtande.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-01-29.

**Sammanfattning**

Liberalerna Richard Bengtsson, Rasmus Jonlund och Anne-Lie Elfväen föreslår att en Vattenpark med vattenkonst anläggs i anslutning till Slussen i samband med ombyggnation och i framtiden.

Kulturförvaltningen har genom avdelningen Stockholm konst i samråd med Exploateringskontoret utrett detta, i sig, och förvaltningen är positiv till detta konstinitiativ, men anser att det inte är genomförbart förrän efter Slussen projektet är färdigställt.

Kulturförvaltningen avstryker därför förslaget och önskar att Liberalerna bidar sin tid för kommande tillfälliga konstprojekt som bättre fungerar i den komplexa byggprocessen.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Hanna Gerdes m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra följande

Kulturförvaltningen skriver att man ”gläds över att Liberalerna påtalar nödvändigheten av konstnärlig gestaltning, både under byggprocessen och i ett framtida Slussen”, men avstyrker ändå förslaget med hänvisning till att man befinner sig i en byggprocess, vilket är lite märkligt.

Ombyggnationen av Slussen kommer att vara i flera år. Med enkla medel borde någon form av utsmyckning av vattenspegeln med tema exempelvis ”Staden vid vattnet” eller motsvarande kunna anläggas.



Exakt vad och hur ska vi som politiker såklart inte lägga oss i, det är konstnärliga expertisens och konstrådets sak.

Slussen behöver även under ombyggnationen vara en så skön, tillgänglig och njutbar plats som möjligt. En vattenpark skulle komma många Stockholmare till glädje under ombyggnationen. Motionen bör därför tillstyrkas.

**Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**Reservation**

Hanna Gerdes m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

**§ 10****Svar på motion om streaming av Stadsteaterns repertoar**

Dnr 1.1/4567/2015

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden godkänner kulturförvaltningens svar på remissen.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-11.

**Sammanfattning**

Kulturförvaltningen har tagit emot remissen om Motion (2015:78) Dnr 1.1/4567/2015 om Streaming av Stadsteaterns repertoar. Kulturförvaltningen ställer sig positiv till förslaget, men anser att några aspekter bör beaktas. Styrkan i att uppleva scenisk repertoar är bäst på plats i teatersalongen. Samtidigt gör utvecklingen i samhället att ny teknik måste prövas för att dels bredda publiken och dels addera till besökarens upplevelse. Men det är teatern själv som bäst kan avgöra när nästa steg ska tas i den digitala utvecklingen. När väl valet av tekniska lösningar för streamade föreställningar ska tas är det avgörande att välja rätt för att nå målgrupperna.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra

Det är glädjande att majoriteten tillstyrker ambitionerna i motionen. Vi anser att detta är en viktig del i att tillgängliggöra kulturen för fler. Många stockholmare har svårigheter att ta sig till teatern - vissa på grund av fysiska hinder, andra på grund av småbarn eller andra förhinder - samtidigt som många stockholmare också finner trösklarna att gå på teater som allt för

höga. Utifrån detta har digitala sändningar har potential att bredda målgruppen och möjliggöra för fler att ta del av verksamheten.

Vi vill att direktsändningar eller streaming av Stadsteaterns repertoar ska ses som ett komplement till den verksamhet som finns idag eftersom det fortfarande finns väldigt många stockholmare som sätter värde på att uppleva och insupa stämningen på plats.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

**§ 11****Svar på motion om att ta bättre tillvara på döda ytor- så kallade wasted spaces, i staden**

Dnr 1.1/4612/2015

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att remissvaret godkänns.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-22.

**Sammanfattning**

Karin Ernlund (C) föreslår att ett ”wasted-space”-program tas fram för att ligga till grund för hur staden kan utnyttja döda ytor bättre. Vidare föreslås i motionen inventering och identifiering av sådana ytor i samarbete med stadsdelsförvaltningarna samt att markupplåtelseansvaret för dessa ytor flyttas till kulturförvaltningen. Tanken är att en kulturarrangör kostnadsfritt ska kunna ansöka om markupplåtelse för sitt arrangemang.

Kulturförvaltningen anser att det finns en positiv ambition i förslaget. Det är en angelägen uppgift att stödja och stimulera kulturskapare att ta tillvara platser och möjligheter i det offentliga rummet. Kulturförvaltningen bedömer dock att huvudansvaret för markupplåtelse bör hanteras av trafiknämnden. De nya taxor som nyligen beslutats av trafiknämnden gör det möjligt för kulturaktörer att genomföra mindre evenemang utan vinstsyfte.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Ulf Lönnberg (KD) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra följande:

högtalare, publikplatser, möjligheter till scener eller enklare podier, kan arrangemang samordnas med andra kulturella möten, kan de marknadsföras gemensamt? Den kompetensen och synergimöjligheterna har Kulturförvaltningen.

När ett ”wasted space”-program ska skrivas är det naturligt att målen om ett Stockholm som håller samman där Kulturförvaltningen kan erbjuda ett brett sortiment av upplevelser och tjänster med hög kvalitet och tillgänglighet redan styr arbetet.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

**§ 12****Kulturförvaltningens yttrande på projektrapport 4/2016-  
Idrott, kultur och mångfald- barn och ungdomar**

Dnr 1.1/847/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att förvaltningens tjänsteutlåtande godkänns och överlämnas till revisionskontoret som svar på revisionsrapporten.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-22.

**Sammanfattning**

Stadsrevisorn har granskat hur stadens verksamheter arbetar för att leva upp till de mål i stadens budget som anger att alla barn i Stockholm ska ha jämlika uppväxtvillkor och att alla barn har rätt till ett rikt liv med god tillgång till kultur, lek och idrott. Granskningen avser främst samverkan, uppföljning och kommunikation.

Granskningsrapporten är lämnad till bland annat kulturnämnden, idrottsnämnden, Skärholmens och Spånga-Tensta stadsdelsnämnd för yttrande.

Granskningen visar att samordning sker inom ett flertal program och aktiviteter, men att berörda nämnder bör utveckla en mer strukturerad och kontinuerlig samverkan för att säkersälla en god tillgång till och utveckling av utbudet för kultur- och idrottsaktiviteter för barn och ungdomar med funktionsnedsättning och för flickor med utländsk bakgrund. Kulturnämnden och Stockholm Stadsteater AB rekommenderas att etablera en kontinuerlig samverkan. Granskningen lyfter fram behovet av en utvecklad uppföljning för att kunna säkerställa ett rikt utbud tillgängligt för alla. Kommunikationen mot målgrupperna bör också utvecklas för att bli mer samordnad och anpassad till de aktuella målgrupperna.

Kulturförvaltningen instämmer i allt väsentligt med de synpunkter som revisionskontoret redovisar i rapporten.

## Nämndens behandling av ärendet

### Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

### Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.

### Särskilt uttalande

*Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl (S), Micke Seid m.fl. (MP), Ann Mari Engel (V) och Sofia Lundin (Fi) enligt följande:*

Tillgången till kvalitativ kultur är en rättighet som ska komma samtliga invånare till del.

Stockholm ska ha ett brett, fritt kulturliv med kvalitet. Tillgången till kvalitativ kultur får emellertid inte fortsätta bero exempelvis inkomst eller bostadsadress. Ett Stockholm för alla förutsätter att klyftor minskas. Kulturlivet ska bli angeläget för fler och nya grupper, särskilt kultur för, med och av stadens barn och unga. Uppföljningar liksom projektrapportens är därför avgörande som viktiga indikatorer på huruvida stadens arbete är på rätt väg.

Indikatorerna behöver emellertid ständigt utvecklas och vi efterfrågar ett ökat fokus på individers deltagande i kulturlivet tillskillnad från enbart exempelvis antalet besök totalt. Ökat deltagande av samma individer är bra men samtidigt är det avgörande att fler verkligen tar del.

Likt rapporten instämmer vi i att det saknas övergripande uppföljning och vi vill till det även påpeka behovet av att jämförbar data, gärna data som kan jämföras även bakåt i tid genom att relatera till tidigare insamlat material. Det är angeläget utveckla indikatorer och uppföljning av hela stadens kulturliv med särskilda fördjupningar kopplat till prioriterade gruppers kulturvanor.

**§ 13****Utredning ateljéer**

Dnr 1.1/838/2016

**Beslut**

- Att i huvudsak godkänna förvaltningens förslag till beslut.
- Att kulturförvaltningen ska bistå fastighetskontoret i arbetet med att till år 2020 etablera minst 200-300 nya ateljéer.
- Att kulturförvaltningen tillsammans med fastighetskontoret ser över möjligheterna att erbjuda korttidskontrakt för delar av ateljébeståndet.

Stockholm vore en tråkig plats utan de många konstnärligt verksamma som satt sin prägel på staden och fortsätter att göra så. Stockholm har och ska fortsätta ha många aktiva konstnärer och andra verksamma inom den kreativa sektorn.

Kulturen formar samhället lika mycket som kulturen speglar samhället. Därför är det viktigt att det finns goda förutsättningar för professionella kulturutövare i hela staden. Konstnärer och kulturarbetares förutsättningar står i direkt samband med stadens möjlighet att kunna erbjuda ett fritt, självständigt och starkt kulturliv som kan nå ut till alla invånare.

För verksamma inom bild och formkonst är tillgången till funktionella ateljéer av stor betydelse och vi har med oro sett hur ateljéer hotats och i många fall tillåtits förfalla. Majoriteten har därför initierat en rad nya initiativ för att förbättra ateljésituationen och möjliggöra lokaler med rimliga hyror. Bland annat kommer ett nytt ateljéstöd tas fram och kulturförvaltningen inrättar en tjänst som ska hjälpa konstnärer att hitta lämpliga lokaler. Kulturförvaltningen samarbetar också med exploaterings-, stadsbyggnads- och fastighetskontoret för att lokaler för kultur, såsom konsthallar och ateljéer, ges nödvändigt utrymme i stadsutvecklingen. Det ska finnas förutsättningar för skapande kulturverksamhet i nybyggda områden men också i områden som genomgår snabb förändring.

Avslutningsvis uppdrar vi till fastighetskontoret och kulturförvaltningen att till år 2020 etablera minst 200-300 nya ateljéer varav en del ersätter redan existerande. Förvaltningarna ska samtidigt se över möjligheten att erbjuda korttidskontrakt för delar av ateljébeståndet. Kontrakt som kan underlätta olika former av mer tillfälliga arbetsätt.

**Handlingar i ärendet**

Fastighetskontoret och Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från  
2016-03-21.

**Sammanfattning**

Fastighetskontoret och kulturförvaltningen har utrett stadens ateljébestånd. Målet har varit att ge en tydlig bild av hur stadens ambitioner att stötta



konstnärlig ateljéverksamhet kan möta fastighetsägarens möjligheter och behov. Utredningen beskriver också vad stadens konstnärer värdesätter när det gäller ateljéernas utformning och funktion samt hur framtidens ateljéer bör utformas. Utredningen tar upp hyresfrågor, investeringsbehov och den framtida efterfrågan på lokaler.

Fastighetskontoret och kulturförvaltningen bedömer att ett fortsatt samarbetet är nödvändigt för att tillgodose behovet av lokaler för ateljéer och andra lokaler för konstproduktion i den växande staden och föreslår därför två konkreta uppdrag. Syftet är att på kort och lång sikt säkerställa konstnärers möjligheter att driva verksamhet i stadens lokaler.

## **Nämndens behandling av ärendet**

### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag Roger Mogert m.fl. (S), Ann Mari Engel (V) och Micke Seid (MP) med ersättaryttrande från Sofia Lundin (Fi) (se beslutet).
- 2) Hanna Gerdes m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Ulf Lönnberg (KD) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag:
  - att kulturnämnden godkänner föreliggande utredning
  - att kulturnämnden ger kulturförvaltningen i uppdrag att, i samarbete med fastighetskontoret, ta fram ett kunskapsunderlag och en strategi för det framtida beståndet av ateljéer och andra produktionslokaler för konst.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Roger Mogert m.fl. (S), Ann Mari Engel (V) och Micke Seid (MP) med ersättaryttrande från Sofia Lundin (Fi).

### **Reservation**

Hanna Gerdes m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Ulf Lönnberg (KD) reserverar sig mot beslutet till förmån för förvaltningens förslag.

**§ 14****Kulturskolelokal i Vällingby Centrum- inriktningsbeslut**

Dnr 1.1/1157/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden godkänner förslaget till inriktnings-beslut avseende ny kulturskolelokal i Vällingby C och ger förvaltningen i uppdrag att gå vidare med att ta fram färdiga bygghandlingar som underlag för ett genomförandebeslut.
- Omedelbar justering

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-15.

**Sammanfattning**

Kulturskolan Stockholm bedriver i den geografiska enheten Bromma/Hässelby-Vällingby verksamhet för ca 3 200 elever varje vecka och har två egna lokaler inom enheten. Dels en mindre teaterlokal i Hässelby gård samt ett rum i Bibblerian för ca 360 elever och dels en större lokal vid Brommaplan, med ett komplett verksamhetsutbud för ca 1 400 elever. I övrigt är kulturskoleverksamheten utspridd i 20 lokaler i 56 olika rum, hyrda i andra hand främst av skolor och i många fall med stora tillgänglighetsproblem.

I nya lokaler i Vällingby C kan ca 1 050 elever ta del av ett komplett verksamhetsutbud. Kommunikationen med övriga delar i enheten är utmärkta då Vällingby C är en knutpunkt för både tunnelbana och bussar. I Kulturskolans nya lokal skapas en god tillgänglighet och en god arbetsmiljö för elever och personal samtidigt som kostnaderna för externa lokalhyror och utrustning minskar. Den nya lokalen kan även delvis fungera som evakueringslokal när Kulturskolans lokaler vid Brommaplan rivs 2017. Lokaliseringen i Vällingby är idealisk ur kommunikations-synpunkt och med tillkomsten av nya bostäder i Vällingby C och Råcksta så ökar elevunderlaget. Hyreskostnaden beräknas av Newsec till c:a 2 000 kronor per kvm och år vilket bedöms rimligt för lokaler i centrumbebyggelse.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.

**§ 15****Förvärv av bergtrum för nytt arkiv- reviderat inriktningsbeslut  
HEMLIGT enligt 19 kap 1 och 3 §§ offentlighets- och  
sektretesslagen (2009:400)**

Dnr 1.1/1224/2016

**Beslut**

Stadsarkivet föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden godkänner reviderat inriktningsbeslut om fortsatt planering av bergtrummet i enlighet med detta tjänsteutlåtande och ger Stadsarkivet i uppdrag att beställa handlingar från fastighetskontoret som underlag för ett kommande genomförandebeslut.

**Handlingar i ärendet**

Fastighetskontoret och Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-29.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från Fastighetskontoret och Stadsarkivet (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från Fastighetskontoret och Stadsarkivet.

**§ 16****Förslag om ytterligare referensperson till kultur- och utvecklingsstödet**

Dnr 1.1/1109/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att förvaltningen föreslår kulturnämnden att godkänna Kajsa Fogelberg som ny referensperson.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-23.

**Sammanfattning**

I syfte att förstärka handläggningen av kultur- och utvecklingsstöd beslutade kulturnämnden 2012-06-14 att en referensgrupp om 10 personer skulle bildas. Referensgruppen omfattar sammantaget en konstnärlig och teoretisk expertis inom olika konstområden samt kompetens inom områden som jämställdhet, barn och ungdomskultur, flerkulturellt perspektiv, internationella samarbeten och nationella minoriteter.

2016-03-08 beslutade kulturnämnden om nya riktlinjer för utvecklingsstöd där ett nytt kriterium för kulturella och konstnärliga innovationer tillfördes.

Förvaltningen föreslår att referensgruppen förstärks med ytterligare en person med särskilt fokus på det innovativa konst- och kulturområdet. Förvaltningen föreslår att ny referensperson blir Kajsa Fogelberg.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.

**§ 17****Förslag till mottagare av Stockholm stads hederspriser, Bellmanpris och Cullbergpris 2016**

Dnr 6.3/974/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar tillstyrka förvaltningens förslag om mottagare av Stockholms stads hederspris, Bellmanpris och Cullbergpris för 2016, samt överlämna ärendet till kommunstyrelsen för beslut.
- Ärendet har omedelbar justering.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-03-23.

**Sammanfattning**

Kulturnämnden har i uppdrag av kommunstyrelsen att lämna förslag om mottagare av stadens hederspriser, Bellmanpris och Cullbergpris. För 2016 föreslås pristagare enligt följande:

*Kulturnämndens beslut är konfidentiellt fram till dess att kommunstyrelsen fattat det slutgiltiga beslutet***Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.

**Särskilt uttalande***Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) med ersättaryttrande från Sofia Lundin (Fi) enligt följande:*

Staden kulturpriser har en imponerande historia av att uppmärksamma och premiera människor som betytt mycket för stadens och dess kulturliv.

För att fortsätta vidareutveckla priserna ska kulturförvaltningen inför 2017 se över kriterier samt nominerings- och beslutsförfarande, bland annat en fristående jury som föreslår pristagarna.

**§18****Information och övriga frågor**

- Skrivelse, från Liberalerna, om konst i det offentliga rummet lämnades in för beredning
- Stadsarkivets chef Lennart Ploom berättade om Stadsarkivets publika verksamhet samt om planera för ett nytt arkiv i Liljeholmen
- Mårten Castenfors, avdelningschef för Liljevalchs konsthall, presenterade Liljevalchs verksamhetsplan för 2016
- Katti Hoflin, Stadsbibliotekets avdelningschef, presenterade Stadsbibliotekets verksamhetsplan för 2016
- Roger Ticoalu, avdelningschef för evenemangsavdelningen, presenterade evenemangsavdelningens verksamhetsplan för 2016

Vid protokollet,  
Erika Dahlberg