

**Tid** Tisdagen den 23 augusti 2016 kl. 15.35 – 15:55  
**Plats** Stora kollegiesalen, Stadshuset  
**Justerat** 2016-09-05

Roger Mogert

Rasmus Jonlund

**Närvarande****Beslutande ledamöter**

Roger Mogert	(S) Ordförande
Rasmus Jonlund	(L) Vice ordförande
Eleonore Eriksson	(S)
Salar Rashid	(S)
Tjia Torpe	(MP)
Micke Seid	(MP)
Ann Mari Engel	(V)
Sophia Granswed	(M)
Johan Nilsson	(M)
Kristina Lutz	(M)
Hanna Gerdes	(L)

**Ersättare**

Michael Erik Svensson	(MP)
Juliana Gristelli	(V)
Sofia Lundin	(Fi)
Henrik Lundberg	(M)
Anne-Lie Elfven	(L)
Pelle Thörnberg	(C)
Hanna Werner	(M)

**Tjänstemän:**

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie och Susanna Uppling  
Kulturförvaltningen: Förvaltningschefen Robert Olsson, Ann-Charlotte Backlund, Patrik Liljegren, Tomas Andersson, Katti Hoflin, Roger Ticoalu, Mårten Castenfors, Lena Nilsson, P-O Thörnqvist, nämndsekreterare Erika Dahlberg och personalföreträdare Maria Sundström och samt borgarrådssekreteraren David Jonsson.

## **§ 1 Justering av dagens protokoll**

### **Beslut**

Kulturnämnden utser Rasmus Jonlund (L) att tillsammans med ordföranden Roger Mogert (S) justera dagens protokoll.

## **§ 2 Anmälan av justerat protokoll**

### **Beslut**

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan av protokoll nr 5/2016 från nämndens sammanträde den 14 juni, som justerats den 27 juni.

## **§ 3 Anmälningssärenden**

Dnr 1.1/32/2016

### **Beslut**

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

### **Anmälan görs av:**

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar
- b) wip:sthlm, kravspecifikation för ateljéer 2016-06-14
- c) Stadsarkivets månadsrapport juli
- d) Arkivutskottets protokoll 2016-08-18

## **§ 4 Remissvar på remissen om Stockholms stads program för evenemang**

Dnr 1.1/2311/2016

### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden godkänner kulturförvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remiss.

### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-07-15.

### **Sammanfattning**

2012-06-11 fastställde Kommunfullmäktige en evenemangsstrategi för Stockholms stad (utl.2012:92) att gälla fr.o.m. den 1 juli 2012.

2015-10-21 beslutade Kommunstyrelsen i enlighet med PM 2015:RI (Dnr 171-1020/2015) att stadsledningskontoret får i uppdrag att ta fram ett program för stadens arbete med evenemang. Organisation för stadens arbete med evenemang beslutades i enlighet med promemorian.

I samma ärende beslutades även om att ta fram ett styrdokument för stadens arbete med film, parallellt med framtagandet av programmet för evenemang. Detta presenteras under hösten 2016 och Kulturförvaltningen har i remis från stadsledningskontoret ombetts att lämna synpunkter.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

#### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

#### **Särskilt uttalande**

*Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Ann Mari Engel (V) och Micke Seid (MP) med ersätтарыtrande från Sofia Lundin (Fi) enligt följande:*

Stockholm stads program för evenemang visar på hur viktigt det är att staden kan bjuda på ett brett evenemangsutbud för att verkligen kunna vara en stad för alla. Vi i den röd-grön-rosa majoriteten anser därför att det är bra att programmet slår fast att evenemang som arrangeras i staden ska vara hållbara ur såväl ekologiskt, socialt, ekonomiskt och demokratiskt perspektiv. Särskilt förtjänstfullt görs detta i samband med större arrangemang där samordning och samsyn mellan stadens förvaltningar och bolag är centralt, men det ska även vara ledord i alla former av samarbetsprojekt där staden är en medaktör.

Det är av största vikt att stadens evenemangsplan också tar avstamp, samt stödjer, det spännande som sker i ytterstaden och som ofta har en fantastisk utvecklingspotential. Inte sällan lokala arrangemang som är viktiga för såväl konstnärlig utveckling som stadens sammanhållning och mångfald. Utöver de kärnvärden

som lyfts i förslaget anser vi att även hållbarhet, öppenhet, jämställdhet och mänskliga rättigheter måste vara ett ledord som genomsyrar all evenemangsverksamhet.

*Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L), Sophia Granswed m.fl. (M) enligt följande:*

Stadens arbete med evenemang ska vara målinriktat och fokuserat på att göra Stockholm till en bättre evenemangsstad. Med alliansens evenemangsstrategi arbetade staden mot det övergripande målet att Stockholm skulle vara en evenemangs- och upplevelsestad i världsklass till 2030. Den ambitionen finns inte längre kvar med föreliggande förslag. Den nya målbilden är betydligt vagare och omfattar att stockholmarna ska trivas bättre, att evenemang ska marknadsföra Stockholm i allmänhet och att dessa ska bidra till den ekonomiska tillväxten. Vi hade hellre sett en vassare målbild med högt uppställda och utvärderingsbara mål att arbeta mot.

Evenemangsstrategin tar inte tillräcklig hänsyn till att olika evenemang har olika skäl till att få stöd av staden. Vissa bör stödjas för sin förmåga att inbringa inkomster, andra för att det främjar Stockholms varumärke i världen. Strategin saknar ett tydligt fokus och en tydlig målbild.

Det är otydligt hur förvaltningarna ska ge stöd till olika evenemang. Det går att urskilja tre olika sätt att stödja evenemang. Stadens infrastruktur för evenemang, stadens egna verksamheter som kopplar till evenemang inklusive stadens egna evenemang och utdelade bidrag från Stockholm Business Region. Målsättningen för dessa och hur man ska arbeta med dessa är otydligt. Strategin behöver ta ett starkare tag om vilka utmaningar och vilka tillgångar Stockholm har för att lyckas som evenemangsstad. Strategin behöver vidare en handlingsplan för hur hinder ska övervinnas, tillgångarna maximeras och hur målen ska nås. En av dessa utmaningar bör vara hur staden arbetar med kvinnors och framför allt unga kvinnors trygghet under större evenemang, exempelvis We Are Sthlm.

Sedan den förra evenemangsstrategin som antogs 2012 har brister uppkommit med hur staden arbetar med evenemang. Under hösten 2015 framkom att staden betalat ut medel för evenemang som sedan inte blivit av. Det reste en mängd frågetecken kring hur SBR ger stöd, vilka riktlinjer man följer samt vilka kontrollmekanismer man har för att följa upp att stödet går till det som det är avsatt för. I spåren av detta förbättrades SBR:s arbete med korruption och avtalen med arrangörer som får bidrag gjordes tydligare. Detta arbete kan och bör integreras med den nya evenemangsstrategin. Att utbetalningarna av bidrag från SBR sker effektivt och värnar de värden som Stockholm står för är en

viktig del av stadens arbete med evenemangsstöd. Ett led i detta arbete kan vara att, för kommersiella ansökande, köpa upp reklamplatser under evenemanget istället för att betala ut ett generellt bidrag. På så vis får bidraget inte karaktären av ett stöd till en enskild kommersiell aktör.

Som en riktlinje för stadens bidrag till evenemang anges ett antal kärnvärden. Dessa har stor påverkan på vilka evenemang som får stöd av SBR och i förlängningen bilden av Stockholm. De fyra föreslagna kärnvärdena är bra men behöver kompletteras med kärnvärden av en mer etisk natur. Till stadens varumärkes kärnvärden bör tilläggas Stockholms relativt höga grad av jämställdhet och den bild av Sverige som användas av Svenska institutet (så som den uttrycks i guiden *Sverigebilden 2.0*). I guiden används öppenhet, äkthet, omtänksamhet och nytänkande om ledord i ett övergripande budskap om Sverige som ett progressivt land. Denna bild bör också gälla Stockholm och är ett starkt varumärke för staden.

### **Ersättaryttrande**

Ersättaryttrande lämnas av Pelle Thörnberg (C) enligt följande:

Centerpartiet anser att stadens program för evenemang är ett viktigt verktyg för att Stockholm ska bli en evenemangstad i världsklass. För Centerpartiet är det viktigt att vi med öppenhet och kreativitet välkomnar alla evenemang, stora som små, i vår stad. Vår ambition är att underlätta och förenkla stadens processer för fler evenemang i Stockholm och att staden ska locka fler stora internationella evenemang.

En viktig ledstjärna för arbetet med fler och bättre evenemang i Stockholm är det som skrivs i programmet om enkelhet. Tyvärr föregås denna självklarhet av en lång uppräkningslista över bedömningskriterier av vilka evenemang som ska stödjas där alla rödgrönrosa partier i den styrande majoriteten har fått sin del av kakan. Det är bland annat krav på jämlikhet, sociala hållbarhetsparametrar på programutbudet och krav på arrangörers anställningsformer. Här går den politiska klåfingrigheten alldeles för långt och gör bedömningsgrunderna onödigt komplicerade för den som vill genomföra ett evenemang. Detta är långt ifrån ambitionen om enkelhet.

Till sist, det är smått imponerande att den styrande majoriteten klarar av att skriva ett program för evenemang utan att lyfta frågan hur vi som stad ska samarbeta med näringsliv, sponsorer och evenemangsindustrin. Det finns många fina ord om samhällsekonomiska värden och gästnätter men inte ett ord om hur staden ska samarbeta med näringen för att göra Stockholm till

en bättre evenemangsstad. Här skiner den styrande majoritetens ointresse för näringslivet igenom.

## § 5

### **Svar på motion om renovering av obeliskens vid Slottsbacken**

Dnr 1.1/887/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på motionen överlämna och åberopa Kulturförvaltningens yttrande.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-06-28.

#### **Sammanfattning**

Joakim Larsson (M) har i en motion i syfte att få till stånd en renovering av Obeliskens på Slottsbacken föreslagit Kommunfullmäktige besluta om dels vilken instans inom Staden som har ansvar för detta och liknande monument, dels att Fullmäktige hemställer hos Regeringen om att Statens Fastighetsverk snarast påbörjar renoveringen.

Kulturförvaltningens bedömning är att Statens Fastighetsverk bör svara för renoveringen och finansieringen av arbetet. Då obeliskens står på stadens mark bör i första hand staden företrädas av Trafik- och renhållningsnämnden i fortsatta gränsdragningsdiskussioner.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra

Sedan några år tillbaka har obeliskan på Slottsbacken varit omgärdad av skyddsstängsel med anledning av de omfattande renoveringsbehoven som potentiellt skulle kunna ge upphov till personskador. Detta framkom ursprungligen av ett svar på skrivelse från stadsledningskontoret till Statens Fastighetsverk (SFV) den 25 maj 2012. Det råder trots detta märkligt nog fortfarande oklarheter på två ytterst konkreta punkter. Dels vad gäller vem som ansvarar för obeliskan, dels om det uppkomna behovet avser underhåll och förvaltning eller renovering. Vi konstaterar att fastighetskontoret fortsatt understryker att underhållsansvaret åligger Statens Fastighetsverk.

Obeliskan på Slottsbacken utgör inte bara ett omistligt kulturhistoriskt värde, den står dessutom i direkt anslutning till ett av Stockholms främsta turistmål – Kungliga slottet, och beskådas således av miljontals turister varje år. Utifrån dessa två avseenden ter sig en renovering följaktligen synnerligen nödvändig. Förvaltningens remissvar ändrar inte detta faktum. Vi anser således att kommunstyrelsen skyndsamt bör klargöra var i stadens organisation frågan om en renovering av obeliskan på Slottsbacken, samt andra liknande monument på stadens mark, skall ha sin hemvist, samt att kommunstyrelsen hemställer hos regeringen om att Statens Fastighetsverk skyndsamt skall vidta nödvändiga renoveringsåtgärder av obeliskan på Slottsbacken.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

## **§ 6**

### **Svar på motion om att uppmärksamma Victoria Benedictsson**

Dnr 1.1/967/2016

### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på remissen överlämna och åberopa förvaltningens yttrande.

### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från

2016-08-09.

### **Sammanfattning**

I motionen föreslår Hanna Gerdes, Rasmus Jonlund och Björn Ljung (alla L) att Stockholms stad uppmärksammar Victoria Benedictsson och hennes gärning med information och skyltning vid Ernst Ahlgrens väg, och med ett platsnamn, helst i anslutning till Ernst Ahlgrens väg.

Kulturförvaltningen anser att utförlig och tydlig information och skyltning som beskriver Victoria Benedictssons liv och förutsättningar, i anslutning till Ernst Ahlgrens väg samt ett nytillskott i form av en Victoria Benedictssons plats eller park, skulle vara ett bra sätt att komplettera och utveckla historieskrivningen utifrån dagens värderingar.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Pelle Thörnberg (C) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra följande

Vi gläds åt förvaltningens positiva inställning till vår motion. Vi välkomnar givetvis även namnberedningens förslag att namnge en park i det nya Stadshagenområdet efter Victoria Benedictsson. Ernst Ahlgrens väg är dock ett av fler exempel på hur kvinnor osynliggjorts och fortfarande osynliggörs i historien och att i dagens gatubild fortsatt låta pseudonymen överskugga den verkliga skaparen är inte rimligt. Vi vill därför fortsatt framhålla vikten av att Benedictsson uppmärksammas även i anslutning i till Ernst Ahlgrens väg.

#### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

#### **Reservation**

Rasmus Jonlund m fl (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.



## § 7

### **Svar på motion om information om personerna bakom namngivna gator**

Dnr 1.1/966/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på remissen överlämna och åberopa förvaltningens yttrande.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-06-27.

#### **Sammanfattning**

Många av Stockholms gator, torg och platser bär namn efter mer eller mindre kända personer och stockholmsprofiler. I en motion från Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och Björn Ljung (alla L) föreslås att det i Stockholm tydligare ska informeras om de namngivna personer som återfinns i platsnamnen.

Förvaltningen anser att boken *Stockholm gatunamn* är en viktig kunskapskälla och innehållet skulle till stora delar kunna digitaliseras och publiceras i Stockholmskällan, som just nu utvecklas till att bli en responsiv webb.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra följande

Stockholm är välfyllt av gator och platser uppkallade efter personer eller händelser som på ett eller annat sätt gjort avtryck i historien. Men alla vet kanske inte varför Tussmötesvägen heter just så, eller vem som givit namn åt Karlfeldtsparken. Vi välkomnar att man tillgängliggör information om stadens

gatunamn tydligare digitalt, men tycker att man inte ska förbise den fysiska miljön där människor faktiskt befinner sig. Att staden informerar om gatu- och platsnamn betydelse ger en historia och identitet till platsen. Motionen bör därför tillstyrkas.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Rasmus Jonlund m fl (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

## **§ 8**

### **Svar på motion om 500- respektive 100-årsjubiléer i Stockholm**

Dnr 1.1/968/2016

### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på motionen överlämna och återropa Kulturförvaltningens yttrande.

### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-09.

### **Sammanfattning**

Rickard Wall (-) har skrivit en motion om att vid midsommar år 2023 dels fira 500-års minnet av Gustav Vasas intåg i Stockholm dels samtidigt fira 100 års minnet av Stadshusets invigning som avhölls på 400-årsdagen av intåget.

Kulturförvaltningen anser inte att 500-årsjubileet av Gustav Vasas intåg i Stockholm 1523 är en kommunal angelägenhet i första hand. Att uppmärksamma och publikt fira att det 2023 är 100 år sedan Stadshuset, stadens främsta symbolbyggnad, invigdes framstår däremot som angeläget för staden och Stockholmare.

## Nämndens behandling av ärendet

### Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

### Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

## § 9

### Svar på motion om att stoppa rivningsvågen i Stockholm

Dnr 1.1/1036/2016

### Beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på remissen överlämna och åberopa förvaltningens yttrande.

### Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-04-29.

### Sammanfattning

Motionen från Rasmus Jonlund (L) och Björn Ljung (L) föreslår att Kommunfullmäktige beslutar dels om en utredning där Stadsmuseet i Stockholm samverkar med andra kulturmiljövårdande myndigheter om förstärkt skydd av kulturhistoriskt värdefulla byggnader dels fattar ett principbeslut om att sluta riva kulturhistoriskt värdefulla hus.

Kulturförvaltningen konstaterar att skyddsbestämmelser i detaljplan är ett bra instrument för att skydda kulturhistoriskt värdefulla byggnader i Stockholm vilket ger ett skydd för fler representativa byggnader i staden än enbart byggnader av byggnadsminnesklass.

Kulturförvaltningen är positiv till en höjd ambitionsnivå vad gäller att tillvarata den resurs som kulturmiljön och de kulturhistoriska byggnaderna utgör. Det är ett led i att uppfylla ÖPs intention om att de kulturhistoriska värdena ska vara en utgångspunkt när staden växer.

## Nämndens behandling av ärendet

### Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Rasmus Jonlund m fl (L) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra följande

Det är naturligt att en stad utvecklas med nya årsringar och kompletteras med ny spännande arkitektur. En del av en stad i förändring och som lever är att vissa hus måste rivas för att ge plats åt framtiden. I Stockholm har emellertid flera äldre hus med starka kulturhistoriska värden rivits. Klocktornet, Astoriaflygeln och Tullhuset på Blasieholmen är exempel på byggnader som borde fått stå kvar och som vittnar om att staden har för svagt skydd för historiska byggnader.

De bestämmelser och klassificeringar som görs i staden verkar inte vara tillräckliga för att skydda några av stadens mest betydelsefulla hus – därför behöver skyddet stärkas. Det kan ske genom ett ökat samarbete med Riksantikvariatämbetet eller med ett principbeslut av kommunfullmäktige.

### Beslutsgång

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### Reservation

Rasmus Jonlund m fl (L) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

## § 10

### Svar på motion om namngivelse av skolgården på Kommendörsgatan 31 till Anna Ahlströms plan

Dnr 1.1/1207/2016

### Beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att som svar på motionen överlämna och åberopa Kulturförvaltningens yttrande.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-07-26.

**Sammanfattning**

I motionen föreslår Johanna Sjö att kommunfullmäktige beslutar att uppdra åt stadsbyggnadsnämnden att uppkalla skolgården/planen utanför Kommendörsgatan 31 i Stockholm efter den ursprungliga skolans stiftarinna Anna Ahlström.

Kulturförvaltningen anser att Anna Ahlströms gärning är betydelsefull och har stark koppling till Stockholms historia och gärna bör uppmärksammas på det sätt som föreslås i motionen. Förvaltningen anser också att området som föreslås i motionen är väl valt med utgångspunkt från både historien som Anna Ahlström representerar, Anna Ahlströms gärning i skolan (i dag Carlssons skola), och hennes anknytning till Östermalm.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Pelle Thörnberg (C) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra

1958 ströks namnet Fredrika Bremerplan som utgjorde Nya elementarskolans för flickor skolgård med angränsande obebyggda biytor väster och öster om skolgården med adress Kommendörsgatan 31 i Stockholm. Anledningen till att namnet på skolgårdsytan utgick var att Fredrika Bremer på 50-talet fått en särskild gata uppkallad efter sig i Fruängen utanför Stockholm. Sedan dess har den stora skolgården med angränsande planteringar inte något särskilt namn.

Filosofie doktor Anna Ahlström var en av flera kvinnliga skolpionjärer vid sekelskiftet 1800/1900. Anna Ahlströms betydelse i kampen för flickors rätt till samma utbildning som pojkar har. Under skolans första verksamhetsår hade även några

enstaka pojkar antagits som elever på lågstadiet men efter det att skolan kommunaliserats 1973 blev skolan i likhet med övriga allmänna läroverk samskola, vilket ledde till att skolan bytte namn till Ahlströmska skolan.

För att erinra om Anna Ahlströms stora betydelse som skolpionjär och visionär när det gäller kvinnors rättigheter är det inte utan betydelse att den plats där ungdomar dagligen möts och vistas uppkallats efter den person som skapat den miljö och delar av det tankegods som förts vidare genom seklen.

Det är glädjande att kulturförvaltningen ställer sig försiktigt positiva till förslaget, vi hoppas att detta även får genomslag hos den rödgrönrosa majoriteten och att förslaget också realiserar inom kort.

### **Beslutsgång**

- 1) Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

### **Reservation**

Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

## **§ 11**

### **Svar på motion om hjälp till flyktingbarn för bättre och snabbare läsförståelse**

Dnr 1.1/1208/2016

### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden beslutar att som svar på motionen överlämna och åberopa kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.

### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-08.

### **Sammanfattning**

Kulturförvaltningen instämmer i behovet av att tidigt introducera läsförståelse och språktränande insatser som motionen ger uttryck för. Motionen föreslår att kulturförvaltningen får i uppdrag att på olika sätt, bland annat genom en utredning, underlätta flykting- och invandrarbarns läsande. Förvaltningen vill med nedanstående redovisning ge en aktuell bild av de

insatser som pågår och bedömer att de kommer att ge goda effekter för de grupper som motionen tar upp.

Arbetet gentemot barn boende på ankomst- och asylboenden samt hem för ensamkommande barn är under utvecklande. Sedan hösten 2015 åker bokbussen regelbundet till ankomst- och asylboenden samt hem för ensamkommande barn. På plats erbjuds lättsam språkträningslek, introduktion till bibliotekets service och utbud. Med på besöken är flerspråkiga medarbetare. På plats anordnas sagostunder med textlösa bilderböcker som överbygger kulturella och språkliga barriärer. Metoden ska bidra till att öka kommunikationen och språkutvecklingen hos barn, unga och vuxna. Kulturförvaltningens evenemangsavdelning ansvarar för att arrangera och samordna medborgarceremonin i Stockholms Stadshus. Nytt får i år är att nya svenska medborgare med medföljande barn får en bilderbok, vilket planeras upprepas vid nästa års ceremoni.

## **Nämndens behandling av ärendet**

### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) med ersättaryttrande från Pelle Thörnberg (C) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt följande:
  - Att tillstyrka motionen
  - Att därutöver anföra

Stockholms skolor står inför många utmaningar när det gäller integrationen och utbildningen av alla nyanlända elever som har eller kommer att börja i våra skolor under detta läsår. Vi anser dock att läs- och skrivförståelse måste få hög prioritet då det är grundläggande för att lära sig språket, komma in i samhället och tillgodogöra sig en god utbildning.

Läsning är ett bra sätt att lära sig språket, något som i sin tur underlättar en snabbare integration i samhället för de nyanlända. Givet det stora flyktingmottagande som just nu sker i såväl Stockholms stad som resten av landet, är det också viktigt att skapa förutsättningar och underlätta för en smidig integration och bygga en stabil grund för dessa människor. Genom att arbeta med lässatsningar, likt ”The Letterbox Club”, där man ger nyanlända

förutsättningar att redan i ett tidigt skede bygga grunden för läsning och det svenska språket. I det arbetet är det viktigt att såväl skolorna som stadens bibliotek tar sitt ansvar och avsätter tid för detta.

### **Beslutsgång**

- 1) Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

### **Reservation**

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet till förmån för sitt eget förslag.

## **§ 12**

### **Svar på motion om att inrätta fler livescener i Stockholm**

Dnr 1.1/1319/2016

### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att remissvaret godkänns.

### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-08.

### **Sammanfattning**

Stina Bengtsson (C), Karin Ernlund (C) och Jonas Naddebo (C) föreslår i sin motion att staden ska undersöka möjligheten att använda Borgargården som livescen. Vidare föreslås en inventering av möjligheter till livescener i redan befintliga lokaler och utomhus i hela staden.

Kulturförvaltningen anser att frågan om tillgången till platser och lokaler för musik är viktig och det finns en god överblick när det gäller scenerna i Stockholm. Borgargården används frekvent och enligt kulturförvaltningens bedömning är sannolikt andra platser lättare att tillgängliggöra för musikarrangörer.



## Nämndens behandling av ärendet

### Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

### Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

### Ersättaryttrande

Pelle Thörnberg (C) lämnar ersättaryttrande enligt följande:

Om jag hade haft yrkanderätt hade jag yrkat på följande:

- Att bifalla motionen.
- I övrigt anföra att:

Det är bra att kulturförvaltningen ser positivt på vikten av lokaler och scener för livemusik och annan konstnärlig verksamhet med syfte att utveckla stadens kultur- och nöjesliv, men därför så mycket tristare att den avslår Centerpartiets förslag om att göra Borgargården till en livescen. Argumenten för nej till ett kreativt förslag är oklara. Syftet med förslaget är att kunna utveckla och tillgängliggöra allmänna ytor för medborgarnas nöjes skull.

I sitt utlåtande skriver kulturförvaltningen att det sannolikt finns bättre platser än Stadshuset och dess Borgargård att tillåta spelningar med livemusik på. Vilka dessa platser är pekas inte ut. Faktum är dock att Stockholm behöver fler scener. Faktum är också att få platser lever upp till Borgargårdens unika inramning och arkitektur. Också närheten till vatten och utsikt över den vackra Riddarfjärden som ligger så pass avlägset från bostäder att det skulle gå att tillåta spelningar med dagens bullerregler. Förvaltningen pekar också på att Borgargården redan används för evenemang. Det stämmer förstås i viss utsträckning, men det finns många kvällar den står tom och inte nyttjas alls. Det är en för bra kulturell möjlighet att kasta bort.

Stadshusets borgargård kallas just för borgargård, och inte borggård, av anledningen att den i första hand tillhör folket, Stockholms medborgare. Låt oss vårda det arvet och låt Stockholms medborgare utnyttja den, även till livemusik.

### § 13

#### **Revidering av kulturförvaltningens delegationsordning avseende lokaler**

Dnr 1.1/2221/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att Kulturnämnden godkänner förslag till delegationsordning gällande lokaler i enlighet med detta tjänsteutlåtande att gälla från och med den 1 september 2016.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-08.

#### **Sammanfattning**

Revidering av delegationsordning syftar till att förtydliga vad som gäller vid inhyrning av lokaler avseende höga hyreskostnader och långa kontraktstider i enlighet med vad som anges i stadens riktlinjer.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

#### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

### § 14

#### **Lokaler för kulturskolan på Mariebergsgatan**

Dnr 1.1/2222/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att i enlighet med detta tjänsteutlåtande teckna hyresavtal mellan Stockholms stadsmission och Kulturförvaltningen för kulturskola på Kungsholmen.

- Att kulturnämnden hemställer att kommunstyrelsens ekonomiutskott godkänner inhyrningen.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-08.

**Sammanfattning**

Kulturskola har bedrivits i lokalerna vid Mariebergsgatan sedan 1992. Aktuell lokalkostnad 2016 är drygt 3 220 tkr. Hyresvärden Stockholms stadsmission meddelade i december 2015 att hyresavtal sägs upp för villkorsändring. Utifrån de förhandlingar som förevarit har överenskommelse träffats gällande ny hyra om 4 657 400 kr (2200 kr/m<sup>2</sup> per år). Avtalstiden löper fram till och med utgången av 2021.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**§ 15****Stadsarkivets delegationsordning 2016**

Dnr 1.1/1759/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden fastställer förslag till delegationsordning för Stadsarkivet i enlighet med detta tjänsteutlåtande.
- Att denna delegationsordning ersätter Stadsarkivets delegationsordning som kulturnämnden fattade beslut om den 26 augusti 2014.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-07-12.

**Sammanfattning**

Stadsarkivets nuvarande delegationsordning fastställdes av kulturnämnden den 26 augusti 2014. Nedan beskrivs de förändringar som gjorts i det nya förslaget.

Stadsarkivets organisation har förändrats och delegationsordningen behöver därför anpassas efter den nya organisationen. Stadsarkivariens delegation för inköp är ändrat till att gälla samma belopp oavsett upphandlingens avtalslängd. För att delegationsordningen ska fungera som ett bra stöd för chefer och handläggare i den dagliga verksamheten har dessutom vissa förtydliganden gjorts gällande beslut av verkställande karaktär. Förtydligandena gäller bland annat inom personalärenden, arbetsmiljö och ekonomi

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**§ 16****Förändrad placering av eDoks förvaltning**

Dnr 1.1/1758/2016

**Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att förvaltningsorganisation med ansvar för breddinförande samt systemägarskap för eDok placeras på Stadsarkivet.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-07-12.

**Sammanfattning**

Program eDok arbetar med att införa standardiserade arbetsätt och gemensamt systemstöd för ärende- och dokumenthantering i staden.

Programmet överlämnar tre driftsatta piloter till förvaltning i maj 2017. Förvaltningsorganisation ska etableras före detta. Då fullmäktige beslutade om genomförande av program eDok 2013 föreslogs att förvaltning och systemägarskap placeras på Stadsledningskontoret. Stadsarkivet, program eDok och Stadsledningskontoret föreslår efter dialog om denna fråga att förvaltningsorganisation med ansvar för breddinförande och systemägarskap placeras hos Stadsarkivet som har särskild kompetens inom informationsförsörjning och som ansvarar för genomförandet av program eDok. För att finansiera förvaltning av eDok med breddinförande behöver Stadsarkivet tillföras medel. Initialt avser Stadsarkivet att under 2016 genomföra tre rekryteringar till eDoks förvaltningsorganisation.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

#### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

## **§ 17**

### **Revidering av riktlinjer till arkivregler för Stockholms stad**

Dnr 1.1/2312/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att godkänna Stadsarkivets förslag till reviderade riktlinjer till arkivregler för Stockholms stad enligt bilaga till detta tjänsteutlåtande

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-07-07.

#### **Sammanfattning**

Kommunfullmäktige beslutade om nya reviderade arkivregler för Stockholms stad den 14 december 2015, Kfs 2015:27. Dessförinnan hade ärendet behandlats vid kulturnämndens sammanträde

2015-06-09, 7 §. De nya arkivreglerna gäller från den 1 januari 2016.

Enligt 1 kap. 3 § arkivregler ska arkivmyndigheten utfärda riktlinjer om tillämpning av arkivreglerna. Stadsarkivet har därför tagit fram ett förslag på reviderade riktlinjer som är anpassade till de nya arkivreglerna och som ersätter de tidigare riktlinjerna från 2009. Förslaget presenteras i bilagan till detta tjänsteutlåtande.

De reviderade riktlinjerna har förtydligats och anpassats till dagens informationshantering. De har också fått en mer pedagogisk framtoning med fler praktiska exempel.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

#### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

## **§ 18**

### **Fyllnadsval av ledamot i kulturnämndens kulturmiljöutskott**

Dnr 1.1/2194/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att kulturnämnden beslutar att utse Henrik Lundberg (M) som ledamot i kulturnämndens kulturmiljöutskott för tiden till och med den 31 december 2018.
- Att paragrafen justeras omedelbart.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-06-22.

#### **Sammanfattning**

Den 30 mars 2015 beslutade kommunfullmäktige att kulturnämnden ska ha ett kulturmiljöutskott. Kulturmiljöutskottet ska besluta, på kulturnämndens vägnar, om utlåtanden kring

kulturhistoriska värden i program, detaljplane-, bygglovs- och rivningsremisser.

Kulturmiljöutskottet består av sju ledamöter och två ersättare som utses av kulturnämnden efter nomineringar från de olika partierna. Mandattiden är fyra år och överensstämmer med de ordinarie valperioderna. Kulturmiljöutskottet består för närvarande av följande medlemmar:

#### *Ledamöter*

Eleonore Eriksson (S), ordförande  
Rasmus Jonlund (L), vice ordförande  
Fredrik Stiernstedt (S)  
Tjia Torpe (MP)  
Ann Mari Engel (V)  
Vakant (M)

#### *Ersättare:*

Andrea Nylin (S)  
Anne-Lie Elfvén (L)

Kulturnämnden föreslås besluta att Henrik Lundberg (M) väljs in som ledamot i kulturmiljöutskottet.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

#### **Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningen förslag.

### **§ 19**

#### **Kulturnämndens besök på Bok- och biblioteksmässan i Göteborg 2016**

Dnr 1.1/2194/2016

#### **Beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar följande:

- Att sex av kulturnämndens förtroendevalda får resa med tåg till Bok- och biblioteksmässan i Göteborg den 22-25 september 2016 för ett dagsbesök.

- Att omedelbart justera paragrafen.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningen tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-08-08.

**Sammanfattning**

Årets bok- och biblioteksmässa anordnas den 22-25 september 2016 i Göteborg. Kulturförvaltningen föreslår att sex av kulturnämndens förtroendevalda får resa med tåg för ett dagsbesök vid mässan.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert (S) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**§ 20****Information och övriga frågor****- Inkomna skrivelser**

Anmälan görs av inkomna skrivelser till kulturnämnden enligt följande:

- Skrivelse från vice ordförande Rasmus Jonlund (L) m.fl. angående om att inrätta ett scenkonsthus till det fria kulturlivet.
- Roger Ticoalu, chef för evenemangsavdelningen, informerade om årets upplagor av Kulturfestivalen och We are sthlm.



Erika Dahlberg