

Handläggare
Mats Sylwan
Telefon: 508 31 928**Till**
Kulturnämnden

Skattelättnader för filminvesteringar Motion (2016:59) från Monika Lozancic (M) svar på remiss från kommunstyrelsen

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

Sammanfattning

Monika Lozancic (M) föreslår i motionen att kommunstyrelsen får i uppdrag att föreslå regeringen att tillsätta en utredning som genomlyser möjliga ekonomiska incitament för film- och tv-industrin att främja internationell filmproduktion i Sverige.

Kulturförvaltningen pekar i sitt svar på att Riksdagens kulturutskott i samband med beslutet om en ny statlig filmpolitik gjort ett tillkännagivande om att någon form av produktionsincitament för filminspelning bör utredas. I denna utredning bör regeringen, enligt utskottet, ta ett helhetsgrepp och se över andra förslag till finansiering av ny film.

Kulturförvaltningen delar utskottets bedömning att någon form av produktionsrabatt skulle öka möjligheterna att göra Sverige (och därmed Stockholm) till ett attraktivt inspelningsland för internationella filmproduktioner. Förvaltningen bedömer också att den nya filmstrategin för Stockholms stad kommer att främja intresset för filminspelning i Stockholm av såväl svenska som internationella producenter.

Robert Olsson
KulturdirektörPatrik Liljegen
Chef kulturstrategiska staben

Underlag för beslut

Motion (2016:59) av Monika Lozancic (M) om ”skattelättnader för fler filminvesteringar i Stockholmsregionen”. Remisstiden sträcker sig till den 14 oktober 2016. Remissen är daterad den 15 juni 2016.

UTLÅTANDE

Remissen

Monika Lozancic (M) föreslår i motionen att kommunstyrelsen får i uppdrag att föreslå regeringen att tillsätta en utredning som genomlyser möjliga ekonomiska incitament för film- och tv-industrin att främja internationell filmproduktion i Sverige.

Ärendets beredning

Ärendet är berett inom kulturstrategiska staben.

Bakgrund

Motionären pekar på att allt färre internationella filmproduktioner förläggs till Sverige och i Stockholmsregionen. För Stockholm innebär det förlorade arbetstillfällena, färre hotellnätter och andra förlorade intäkter för näringslivet. Som förklaring till denna utveckling anger motionären att andra länder erbjuder bättre ekonomiska villkor än Sverige, bland annat skattelättnader.

Förvaltningens synpunkter

Riksdagen beslutade den 15 juni 2016 om en ny filmpolitik som innebär att staten från och med 2017 ska ta ett helhetsansvar för den nationella politiken. I ett tillkännagivande uttalade kulturutskottet ”att förutsättningarna för att i likhet med flera andra länder införa någon form av produktionsincitament för filminspelning bör utredas. En sådan lösning skulle kunna skapa bättre förutsättningar för internationella filmbolag att förlägga inspelningar i Sverige. Detta skulle långsiktigt stärka svensk film och innebära arbetstillfällena och nya företag. I samband med att detta utreds bör regeringen ta ett helhetsgrepp och se över övriga möjliga förslag till ytterligare finansieringsvägar in i skapandet av ny film.”

Kulturförvaltningen delar utskottets bedömning att någon form av produktionsrabatt skulle öka möjligheterna att göra Sverige (och därmed Stockholm) till ett attraktivt inspelningsland för

internationella filmproduktioner. Förvaltningen bedömer också att den nya filmstrategin för Stockholms stad kommer att främja intresset för filminspelning i Stockholm av såväl svenska som internationella producenter. Viktiga mål i strategin är att förenkla tillståndsförfarandet vid filminspelningar samt att stärka det marknadsförings- och kontaktarbete som görs av Filmregion Stockholm – Mälardalen.

Bilaga

Motion (2016:59) av Monika Lozancic (M) om ”skattelättnader för fler filminvesteringar i Stockholmsregionen”.