

Handläggare
Fredrik Nornvall
Kultur- och fritidsavdelningen

Diarienummer
2016KOFN/0151

Kultur- och fritidsnämnden

Utredning om permanent utomhusutställning för fotokonst i Gustavsberg

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till förvaltningen att utreda de tekniska och placeringsmässiga möjligheten för att etablera en permanent utomhusutställning för fotokonst i Gustavsberg.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har gett förvaltningen i uppdrag att genomföra en konstnärlig utsmyckning av Gustavsberg. Uppdraget har sitt ursprung redan 2008 då medel för en konstnärlig utsmyckning beslutades.

Förvaltningen föreslås få i uppdrag att närmare utreda de tekniska och placeringsmässiga förutsättningarna för att etablera en permanent utomhusutställning för fotokonst i Gustavsberg.

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden har gett i förvaltningen i uppdrag att ”fortsätta uppdraget som gavs i samband med beslut om budget 2008 med konstnärlig gestaltning i centrala Gustavsberg. Detta skall ske i samverkan med Gustavsbergs-projektet och redovisas senast 31/12 2017” (Kultur- och fritidsnämnden, 2015-11-24 § 87).

Ärendebeskrivning

Det beslut som avsågs rör uppförandet av ett verk med intentionen att införliva ett kulturellt perspektiv i den pågående förändringen av omgivningarna i Gustavsberg. Det kulturella perspektivet ska göra att miljön får ett ytterligare mervärde och därigenom ännu större attraktionskraft för medborgare och besökare.

Hög attraktionskraft i ett konstverk kan uppnås på flera sätt. Exempelvis påverkar konstnärens namnkunnighet, verkets karaktär och konstnärliga kvaliteter samt dessa placering i förhållande till bebyggelse och naturmiljö. Ytterligare en aspekt som antas påverka attraktionskraften är möjlighet till kontinuerlig förnyelse av verket. Att verket regelbundet kan förnyas innebär att medborgare och andra besökare ges anledning till återbesök, eftersom förändringen i sig ger möjlighet till nya intryck och upplevelser. Häri ligger en skillnad

Diarienummer
2016KOFN/0151

mellan å ena sidan till exempel en statisk skulptur och en dynamisk utställning.

Därutöver kan övervägas möjlighet att förena de värden som fasta installation medger med de möjligheter som en dynamisk utställning innebär. Det kan uppnås genom att formge permanenta installationer med konstnärliga värden som kan visa ett varierat innehåll i form av temporära utställningar av tvådimensionell konst. De fasta installationerna kan med fördel utformas för att anknyta till Gustavsbergs kulturmiljö och historia.

Permanent utomhusutställning

Konkret tar sig ett sådant upplägg uttryck i en permanent utomhusutställning där innehållet – utställningen – kan varieras 2-3 gånger per år. Utställningen kan visas på 8-12 fasta installationer med konstnärliga värden.

Placering

Placeringen är central för att hög attraktionskraft samt för att säkerställa att installationerna inte påverkar omgivningen i form av bebyggelse med kulturmiljövärden negativt. Vid placering, och utformning i övrigt, ska hänsyn tas för att säkerställa att personer med funktionshinder ges samma möjlighet att ta del av utsmyckningen.

Utställningsproduktion

Till skillnad från till exempel en statisk skulptur som i allt väsentligt endast kräver vårdande och underhållande insatser, så kräver en permanent utomhusutställning även en organisation för utställningsproduktion.

Bedömning

I förnyelsen av Gustavsbergs finns goda förutsättningar att etablera konstnärliga kvaliteter i form av ett eller flera konstverk. Förvaltningen har övervägt alternativ och förordar en inriktning som innebär en permanent utomhusutställning som ger möjlighet till kontinuerlig förnyelse.

De temporära inslagens inriktning föreslås vara fotokonst, eftersom fotokonst bedöms vara tekniskt sett mest lämpligt. Därutöver erbjuder fotokonst generellt sett en hög grad av tillgänglighet och aktualitet.

Förvaltningen föreslås få i uppdrag att närmare utreda de praktiska, tekniska och placeringsmässiga förutsättningarna för att etablera en permanent utomhusutställning för fotokonst i Gustavsberg. Utredningen ska samverka med Gustavsbergsprojektet och andra intressenter både vad avser placering och utformning.

Diarienummer
2016KOFN/0151

Ekonomiska konsekvenser

Kultur- och fritidsnämndens investeringsbudget rymmer medel för uppförande av ett konstverk i Gustavsberg.

Konsekvenser för miljön

En konstnärlig utsmyckning syftar till att förstärka de kulturella värdena i miljön i Gustavsberg.

Konsekvenser för medborgarna

En konstnärlig utsmyckning som innebär möjlighet till kontinuerlig förnyelse ger medborgarna möjlighet att på ett förhållandevis tillgängligt sätt ta del av kulturella upplevelser.

Konsekvenser för barn

Barn ska kunna ta del av den konstnärliga utsmyckningen.

Pia Andersen
Chef kultur- och utbildningssektorn

Fredrik Nornvall
Kultur- och fritidschef