

Handläggare
Birthe Andersson
Telefon: 08-508 42 026**Till**
Kulturnämnden

Kulturskolelokal i Vällingby Centrum- Genomförandebeslut

Förvaltningens förslag till beslut

1. Att kulturnämnden beslutar att godkänna föreliggande genomförandeplan gällande ny kulturskolelokal i Vällingby Centrum.
2. Att kulturnämnden hemställer att kommunstyrelsens ekonomiutskott godkänner inhyrningen.
3. Att kulturnämnden förklarar beslutet omedelbart justerat.

Robert Olsson
Kulturdirektör

Marion Hauge-Lindberg
Kulturskolechef

Sammanfattning

Kulturskolan Stockholm bedriver i den geografiska enheten Bromma/Hässelby-Vällingby verksamhet för ca 3 200 elever varje vecka och har två egna lokaler inom enheten. Dels en mindre teaterlokal i Hässelby gård samt ett rum i Bibblerian för ca 350 elever och dels en större lokal vid Brommaplan, med ett komplett verksamhetsutbud för ca 1 450 elever. I övrigt är kulturskoleverksamheten utspridd i 20 lokaler i 56 olika rum, hyrda i andra hand främst av skolor och i många fall med stora tillgänglighetsproblem.

I nya lokaler i Vällingby C kan Kulturskolan mer än dubbla antalet elevplatser i området till ca 1 100, med ett komplett verksamhetsutbud och detta till stor del inom befintliga pedagogresurser i enheten. Fler elever innebär även ökade avgiftsintäkter.

Kommunikationen med övriga delar i enheten är utmärkta då Vällingby C är en knutpunkt för både tunnelbana och bussar. I Kulturskolans nya lokal skapas en god tillgänglighet och en god arbetsmiljö för elever och personal samtidigt som kostnaderna för externa lokalhyror och instrument/utrustning minskar.

Den nya lokalen kan även delvis fungera som evakueringslokal när Kulturskolans lokaler vid Brommaplan rivs 2018. Lokaliseringen i Vällingby är idealisk ur kommunikationssynpunkt och med tillkomsten av nya bostäder i Vällingby C och Räcksta så ökar elevunderlaget. Hyreskostnaden, inklusive fastighetsskatt, beräknas av Newsec till ca

2,4 mnkr per år och motsvarar 2 380 kr/kvm, vilket bedöms rimligt då det gäller lokaler med nybyggnadsstandard i centrumbebyggelse.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Kulturskolan. Facklig samverkan har skett i Kulturskolans samverkansgrupp den 30 september och den 28 oktober 2016 samt i förvaltningsgruppen den 7 november 2016.

Kulturnämnden fattade inriktningsbeslut i ärendet vid mötet den 12 april 2016. (Dnr 1.1/1157/2016). Den lokal som redovisades i inriktningsärendet visade sig efter en fördjupad analys sakna bärighet i konstruktionen för det publika utrymmet. Det förslag som nu läggs fram erbjuder samma verksamhetsinnehåll, dock med ett något mindre publikt utrymme.

Bakgrund och syfte

Kulturskolan Stockholm bedriver i enhet Bromma/Hässelby - Vällingby verksamhet för ca 3 200 elever per år. Elevantalsmässigt är enheten en av Kulturskolans största med 21 % av elevantalet. Kulturskolan har två egna lokaler i enheten. I lokalen vid Brommaplan, som är knutpunkt för enheten, går ca 1 450 elever. I den andra lokalen i Hässelby gård och ett rum i Bibblerian går 350 elever.

I de egna lokalerna vid Brommaplan erbjuds ett komplett utbud av verksamhet i alla ämnen samt goda kommunikationer. I övrigt bedrivs verksamheten i 20 lokaler och i 56 olika rum, hyrda i andra hand av skolor, Medborgarhuset Trappan, två fritidsgårdar och av Nälsta gård. I varje rum som används till undervisning krävs utrustning, t ex högtalare, förstärkare, lärarinstrument och pianon. Då rum i skolor inte är tillgängliga varje dag i veckan utrustar Kulturskolan mer än dubbelt så många rum som skulle behöva utrustning jämfört med om det vore i egna lokaler.

Av SWECO:s statistik framgår att verksamheten är som mest tillgänglig i egna lokaler vid goda kommunikationer. Till lokalerna i Brommaplan reser elever från hela enheten. Detta sker inte ute i skollokaler, där endast ett begränsat utbud kan erbjudas.

Kulturskolan bedriver idag dansverksamhet i Hässelby- Vällingby i gymnastiksalor och på fritidsgårdar. Ingen av lokalerna har riktiga dansgolv. Dansverksamheten är så utspridd att det är svårt att erbjuda olika nivåer och alla åldersgrupper. Då fler yngre än äldre barn går i verksamheten finns behov av att kunna erbjuda mycket verksamhet för yngre barn samt att samla ihop elever i äldre åldrar i egna grupper för att de ska trivas och stanna kvar i verksamheten. För att bättre kunna erbjuda gruppundervisning i piano krävs utrymme för s.k. ”pianostudios”. Detta kan av utrymmesskäl idag inte erbjudas ute i skollokaler.

Idag erbjuds i området endast undervisning på digitalt trumset då fullskalig slagverksundervisning kräver tillgång till akustiska trumset och mallets, vilket inte är möjligt att ha i rum på skolor. I området

finns ingen orkestersal, vilket gör att orkesterverksamhet inte kan erbjudas i Hässelby-Vällingby. I Vällingby erbjuds ingen teater eller bild då lokal saknas för denna verksamhet i området.

Ärendet

Verksamheten i den nya lokalen

I nya lokaler i Vällingby C på 1025 kvm kan Kulturskolan mer än dubbla antalet elevplatser i området till ca 1 100, med ett komplett verksamhetsutbud och detta till stor del inom befintliga pedagogresurser i enheten

Som jämförelse kan nämnas att ca 1 400 elever tar del av verksamhet på 1 496 kvm i nuvarande lokaler vid Brommaplan. Kulturskolans medarbetare i enheten har till viss del varit aktiva i planeringsarbetet och lokalerna kommer att nyttjas mycket effektivt.

Kommunikationerna med övriga delar av enheten är utmärkta då Vällingby C är knutpunkt för både tunnelbana och bussar.

Lokalerna kommer att ha en danssal, en bildsal, en blackbox för teaterundervisning och föreställningar, en orkestersal, ett slagverksrum, en pianostudio, ett ensemblerum för orkester samt tre musikrum. Lokalerna erbjuder även utrymme för förråd, verkstad och kostymateljé för teaterassistenter samt ett mindre utrymme för administration och ett personalrum. Viss utställningsyta för bildämnet planeras i de allmänna utrymmena. Teaterns blackbox får ca 70 publikplatser och kommer främst att användas till teaterföreställningar och mindre konserter. För dansföreställningar och större konserter räknar Kulturskolan med att hyra Trappan via medborgarhusföreningen.

Enheten har idag samverkan med medborgarhusföreningen Trappan, biblioteket i Vällingby, Grimstahörnan, fritidsgården Tegelhögen, St. Thomaskyrkan och Kulturhusetstadsteatern i Vällingby. Samverkan som kan utvecklas utifrån de egna lokalerna.

Lokal som finns tillgänglig

I samarbete med centrumförvaltaren Newsec har Kulturskolan tagit fram ett attraktivt förslag i bästa läge i Vällingby C på Pajalagatan. Det centrala läget i centrum ökar tillgängligheten och tryggheten för eleverna. Lokalen behöver dock byggas om och verksamhetsanpassas för Kulturskolan. Detta kan ske under våren/hösten 2017 och inflyttning beräknas till januari 2018.

Den lokal som redovisades i inriktningsärendet visade sig efter en fördjupad analys sakna bärighet i konstruktionen för det publika utrymmet. Det förslag som nu läggs fram erbjuder samma verksamhetsinnehåll, dock med ett något mindre publikt utrymme.

Den nya lokalen kan även delvis fungera som evakueringslokal för ämnen som t ex dans, bild, teater, orkester och slagverk, när Kulturskolans lokaler vid Brommaplan beräknas rivs hösten 2018.

Ekonomiska förutsättningar

Kulturskolans hyreskostnader idag för de externa lokaler som berörs i detta ärende uppgår till ca 0,8 mnkr per år. Med den nya lokalen bortfaller dessa hyreskostnader samt kringkostnader såsom utrustning och pianostämning.

Kostnader för evakueringslokal, när Brommalokalen rivs, kan reduceras genom utnyttjande av den nya lokalen i Vällingby C.

I en preliminär hyresoffert från Newsec beräknas årshyran, inklusive fastighetsskatt, till ca 2,4 mnkr eller motsvarande 2 380 kr/kvm, vilket bedöms rimligt då det gäller lokaler med nybyggnadsstandard i centrumbebyggelse. Lokalen utrustas med LEDbelysning för en kostnadseffektivare energianvändning.

Inventarier och utrustning

En kostnadsberäkning av medel för nyanskaffning av inventarier och utrustning redovisas i bilaga. Totalbeloppet uppgår till 2,8 mnkr. Kostnaderna fördelas på 0,5 mnkr för inredning av lokaler, 1,8 mnkr för att utrusta teaterns blackbox, samt 0,5 mnkr för att bygga upp en ny slagverksundervisning.

Övriga instrument och övrig utrustning kommer att flyttas till de nya lokalerna från de externa lokaler där undervisning bedrivs idag, vilket inte kräver någon nyanskaffning av instrument i övrigt.

Tidsplan

Preliminär tidsplan för ombyggnationen är att den skall genomföras under våren/hösten 2017. Inflyttning beräknas till januari 2018.

Förvaltningens synpunkter

I stadsdelarna Hässelby och Vällingby sker en stor ökning av antalet barn och ungdomar i Kulturskolans målgrupp de kommande åren. 2014 bodde det 3 025 barn och ungdomar i åldrarna 5-19 år i enbart i områdena Grimsta, Vällingby och Räcksta. Till år 2024 beräknas de öka med 35 %. Den pågående elevantalsökningen i skolorna gör att de i första hand måste prioritera sin egen verksamhet och att Kulturskolan med kort varsel kan tvingas avbryta sin verksamhet under pågående verksamhetsår. Detta sker redan idag. Planeringsförutsättningarna blir då mycket osäkra samtidigt som de lokaler som erbjuds ofta har brister vad gäller arbetsmiljö och tillgänglighet.

I såväl Kulturskolans strategiska plan, *Kulturskola 2030* som i Kulturskolans lokalplan lyfts några kriterier fram för de lokaler Kulturskolan skall satsa på för framtiden. De skall vara strategiskt placerade, kunna erbjuda verksamhet i alla Kulturskolans ämnen, samt vara ändamålsenligt utrustade och nära bra kommunikationer. Kulturskolans lokal i Vällingby C som redovisas i detta ärende uppfyller dessa kriterier och verksamheten bör förstärkas i området. Kulturförvaltningen gör bedömningen att en ombyggnation av en lokal för Kulturskolan i Vällingby C är en förutsättning för att den

omfattande kulturskoleverksamheten i stadsdelen skall kunna bibehållas och utvecklas.

Bilagor

1. Ritning Kulturskolan
2. Budget inventarier nya lokaler Vällingby C