

Fastighetsnämnden

2017-01-31

Skrivelse om Debaser i Kulturhuset
Stadsteatern

Henrik Sjölander m.fl. (M)

Debaser i Kulturhuset Stadsteatern

När den nödvändiga renoveringen av Medborgarhuset var ett faktum 2015 och Stockholms stora livescen Debaser behövde flytta, underströk vi moderater att stadens S-ledda majoritet behövde agera kraftfullt för att finna nya lokaler. Vi poängterade hur viktig scenen är för musik- och kulturlivet i huvudstaden. Debaser är en mötesplats över generationsgränserna där många artister har börjat sin karriär.

Debasers framtid är dock större än frågan om enbart en enskild scen. Den handlar om vilket Stockholm vi vill ha, och om vikten av att politiker infriar sina löften. Ytterst är det en fråga om lyhördheten inför medborgarna, viljan att lära sig om verksamheter som har betydelse för många människor och inte minst om förtroende.

Tillgången till välfungerande, levande musikscener i innerstaden handlar inte enbart, som den styrande majoriteten tycks tro, om närheten till livescener för människor i city. Scenen på Debaser nyttjas av människor i hela Stockholm, Sverige och världen.

Vi moderater vill att Stockholm ska vara en levande stad. Det handlar om företagsklimat, men också om ett levande kulturliv med ett mångfacetterat musikliv. Det är oacceptabelt att majoriteten schabblar bort frågor som är viktiga för stockholmarna, istället för att vända på alla stenar för att finna konstruktiva lösningar, och skapa gynnsamma förutsättningar för aktörer inom alla olika områden.

Ett konkret förslag är att låta Debaser flytta in i Kulturhuset Stadsteatern. När Peter Celsing skapade Kulturhuset i början på 1970-talet, var tanken att Kulturhusets inre skulle fungera som både fest-, musik-, och teaterlokal. De flesta lokalerna i Kulturhuset är helt outnyttjade kvälls- och nattetid. Genom att lokalerna tas i bruk fler timmar per dygn får dessutom Kulturhuset Stadsteatern bättre ekonomi. Här finns inte heller bostäder som störs av nattelivet.

Samtidigt vill vi inte heller helt stänga dörren för att det skulle kunna vara möjligt för Debaser att få vara kvar i Medborgarhuset. Vi vill därför att fastighetskontoret ska redogöra för detta samt för vilken typ av bulleravskärmande åtgärder och kostnader för att en sådan lösning ändå skulle kunna vara möjligt.

Med anledning av ovan vill vi fråga fastighetskontoret:

1. Hur ser planerna ut för att få mer aktivitet och nyttja Kulturhuset Stadsteaterns lokaler fler timmar på dygnet?
2. Finns det möjlighet för Debaser att flytta in i någon av de befintliga lokalerna i

Kulturhuset Stadsteatern?

3. Är det möjligt att i den planerade renoveringen av Kulturhuset Stadsteatern inkludera lokal som kan inrymma Debaser kvälls- och nattetid och annan verksamhet dagtid?
4. Vilken typ av åtgärder, såväl tekniska som ekonomiska och lokalmässiga, skulle krävas för en fortsatt verksamhet för Debaser i Medborgarhuset?