

**§ 12****Anmälan om slutrapport Eurovision Song Contest 2016**

Dnr 3.1/3534/2016

**Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att godkänna anmälan om slutrapport

**Handlingar i ärendet**

Stadsledningskontorets, Stockholm Business Region AB, Kulturförvaltningens, Trafikkontorets och SGA Fastigheters gemensamma tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2016-11-07.

**Sammanfattning**

Eurovision Song Contest (ESC) genomfördes den 10-14 maj 2016 för 61:a gången med Stockholm som värdstad. Nio föreställningar arrangerades under ESC-veckan i Stockholm Globe Arena samt Eurovision The Party på Tele2 Arena. För såväl stockholmare som besökare fanns även aktiviteter runt om i staden, i Kungsträdgården och längs Skeppsbron och på en handfull andra platser under vinjetten ”i dina kvarter”. Eurovision Song Contest sågs av drygt 200 miljoner tv-tittare. Evenemanget lockade en stor andel internationella besökare till Stockholm och genererade intäkter på 263 miljoner kronor.

Genomförandet av Eurovision Song Contest i Stockholm 2016 blev sammantaget ett mycket lyckat evenemang med böjda deltagare, journalister, besökare och stockholmare. De uppsatta målen har uppnåtts så långt som kan bedömas och mätas. Det ekonomiska resultatet uppgick till 101, 8 mnkr. Projektets totala budget uppgick till 101 mnkr vilket är en avvikelse på 0,7 mnkr mot projektbudget motsvarande 0,7 procent. Det får anses som ett mycket bra resultat mot bakgrund av de utökade säkerhetskostnaderna som genomfördes med anledning av förändrat säkerhetsläge i omvärlden.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

**Särskilt uttalande**

*Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) enligt följande:*

Det är glädjande att Eurovision Song Contest i Stockholm 2016 sammantaget blev ett mycket lyckat evenemang med nöjda deltagare, besökare, journalister och stockholmare, samt att de uppsatta målen nåddes så långt som kan bedömas.

Vi lyfte i inför ESC frågan om program och insatser för HBTQ-personer, bland annat vikten av säkra mötesplatser. För oss är det därför extra roligt att läsa att Stockholm av besökare i hög grad sågs som en öppen och välkomnande stad, präglad av mångfald och innovation.

**Ersätтарыttrande**

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i särskilt uttalande från vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M).