



Handläggare
Lars-Edwin Andersson
08-508 270 76
lars-edwin.andersson@stockholm.se

Till
Fastighetsnämnden
2017-04-04

Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm- Lägesrapport av hållbarhetskommisionens arbete. Remissvar.

Förslag till beslut

Fastighetsnämnden godkänner och överlämnar fastighetskontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Åsa Öttenius
Förvaltningschef

Jonas Uebel
Tf. avdelningschef

Sammanfattning

Finansroteln har remitterat *Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm – Lägesrapport av hållbarhetskommisionens arbete*, dnr 159- 1936/2016, till samtliga nämnden och bolag i Stockholms stad för yttrande senast den 13 april.

Fastighetskontoret instämmer i stora drag med rapportens slutsatser. Kontoret arbetar redan idag i linje med lägesrapporten, exempelvis genom idrottssatsningen Järva Friluftsbad, nyetablering av 200 konstateljéer, utveckling av stadens torg med utökad torghandel samt 1 %-regeln avseende offentlig konst.

Fastighetskontoret
Utvecklingsavdelningen

Hantverkargatan 2
Box 8312
104 20 Stockholm
Växel 08-508 270 00
fastighetskontoret@stockholm.se
stockholm.se/fastighetskontoret

Utlåtande

Finansroteln har remitterat *Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm – Lägesrapport av hållbarhetskommisionens arbete*, dnr 159- 1936/2016, till samtliga nämnden och bolag i Stockholms stad för yttrande senast den 13 april.

Kontorets analys

I lägesrapporten är det främst delrapporten *Staden där vi möts – arkitektur och kultur i det offentliga rummet* som berör fastighetskontorets verksamhet.

Fastighetskontoret utför en rad projekt som främjar de i delrapporten upptagna intresseområdena såsom nya mötesplatser, inte minst i ytterstaden. Detta genomför kontoret främst genom satsningar på nya idrottshallar och bad. Järva Friluftsbad vid Eggeby Gård är ett bra exempel på en satsning som just nu projekteras med målet att badet ska bli en naturlig mötesplats för de boende kring hela Järvafältet. Vidare kan nämnas de senaste årens upprustning av strandbaden som har potential att ytterligare utvecklas som mötesplatser.

Delrapporten ger även rekommendationer och föreslår åtgärder som handlar om att utveckla det offentliga rummet i Stockholm stad på ett sätt som bidrar till målet om en stad som håller samman. Här lyfts arkitekturens och kulturens potential särskilt fram som man menar kan bidra till mer attraktiva och trygga offentliga stadsrum samt ett vitalare stadsliv.

Ytterligare en av åtgärderna som också presenteras handlar om etableringen av fler ateljéer och produktionsplatser för konst i ytterstaden. Åtgärden påtalar vikten av att etablera nya platser för ateljéer och produktion av konst, framförallt i socioekonomiskt svaga områden med fokus på Järva och västerort. Fastighetskontoret och kulturförvaltningen har i detta ärende fått uppdraget att etablera 200 nya ateljéer fram till år 2020.

Vidare nämns som en åtgärd att utveckla 1 %-regeln för att bidra till en mer jämlik fördelning av konstnärlig gestaltning. Här medverkar redan fastighetskontoret och avsätter 1 % av de ekonomiska medlen vid byggprojekt till offentlig konst. För att få ut så mycket som möjligt av 1 %-regeln samlas de mindre projektens medel i en pott för att bekosta konstverk på platser som idag saknar offentlig konst. Förra året resulterade detta i en lekskulptur på Flatenbadet och i år planeras för ytterligare ett konstverk på ett strandbad i ytterstaden.

Forskningen som ligger till grund för rapporten påvisar att tillfälliga produktionsplatser för media, konst, teater, foto och även service/reparation inte sällan uppstår i stadsdelar med rester av gamla industrilokaler och som generellt har lägre hyresnivåer. Dessa verksamheter nödgas ofta flytta på sig när stadsutvecklingen gör att fastighetspriser och hyror ökar. Forskarna menar att frågan om dessa lågavkastande verksamheters villkor därför är väsentlig att undersöka och utarbeta strategier i syfte att säkerställa deras fortlevnad. Resultaten av satsningar på förebyggande socialt och kulturellt arbete behöver ställas i relation till ett samhälls-ekonomiskt perspektiv. Man menar att genom nya former av beräkningsverktyg och kalkylmodeller kan det bli möjligt att räkna fram samhällsvinsten för enskilda projekt och på så vis påvisa vikten av att dessa verksamheter bibehålls.

Vision 2040 påtalar att Stockholm ska vara en stad med levande och trygga stadsdelar. Det innebär bland annat att stadens offentliga rum ska vara av hög kvalitet och erbjuda parker och torg som är inbjudande och levande. Fastighetskontoret har i sin verksamhetsplan för 2017 uppdraget att tillsammans med trafikförvaltningen se över torgstadgan och utreda hur regelverket kan underlätta för torghandel på fler torg, öka nyttjandegraden på torgen samt skapa fler arbetstillfällen.

Torgens betydelse som utvecklingsplats och lokal mötesplats berörs även i dokument som *Levande Stockholm*, *Levande lokala centrum* och andra lokala utvecklingsprogram. På senare år har den sociala betydelsen av dessa platser kommit att öka och det pekas ofta på behovet av mötesplatser i det offentliga rummet. Torgen är viktiga inslag i stadsbilden och bidrar till stadens mångfald. De bidrar även till att öka attraktiviteten i en stad eller stadsdel – en välbesökt plats uppfattas som trygg, vilket skapar goda förutsättningar för ett väl fungerande socialt stadsliv. Den urbana utvecklingen går mot mer gränsöverskridande aktiviteter och av den anledningen har även kulturförvaltningen bjudits in i dialogen kring utvecklingen av torgen.

Stockholms stads enkätundersökning från våren 2014 visade bland annat vad stockholmarna definierar som ett levande torg. De flesta svaren påvisade en önskan om mer grönska, fler uteserveringar och en torghandel med kvalité.

Avslutningsvis arbetar kontoret sedan några år efter en process kring kompetensbaserad rekrytering och kontorets upphandlingsenhet har påbörjat ett arbete med att kartlägga hur kontoret ska bli bättre på att rikta sociala krav i upphandlingar.

Slut

Bilagor

1. Remissen
2. Lägesrapport: *Medborgare med mandat – Dialog och delaktighet i Stockholms stad*
3. Lägesrapport: *Dold potential – Hinder och möjligheter för unga stockholmares etablering på arbetsmarknaden*
4. Lägesrapport: *Staden där vi möts – Arkitektur och kultur i det offentliga rummet*
5. Lägesrapport: *Den lärande skolan*