

Tid Tisdagen den 4 april 2017 kl. 16:05-16:30
Plats Kulturförvaltningen, Rinkeby
Justerat 2017-04-18

Roger Mogert

Rasmus Jonlund

Närvarande**Beslutande ledamöter**

Roger Mogert (S) Ordförande
Rasmus Jonlund (L) Vice ordförande
Salar Rashid (S)
Tjia Torpe (MP)
Micke Seid (MP)
Sophia Granswed (M)
Johan Nilsson (M)
Hanna Gerdes (L)

Tjänstgörande ersättare

Inga Näslund (S) för Eleonore Eriksson (S)
Juliana Gristelli (V) för Ann Mari Engel (V)
Henrik Lundberg (M) för Kristina Lutz (M)

Ersättare

Michael Erik Svensson (MP)
Sofia Lundin (Fi)
Henrik Lundberg (M)
Anne-Lie Elfvén (L)
Ulf Lönnberg (KD)

Tjänstemän:

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie, Johan Bergkvist, Gabriel Marawgeh

Kulturförvaltningen: Förvaltningschefen Robert Olsson, Katti Hoflin, Mårten Castenfors, Patrik Liljegren, Tomas Andersson, Marion Hauge-Lindberg, Per-Olof Törnqvist, Maria Sundström (SACO), Magnus Sundin (Kommunal), nämndsekreterare Kajsa Rydergård och borgarrådssekreteraren David Jonsson.

§ 1

Justering av dagens protokoll

Beslut

Kulturnämnden utser vice ordförande Rasmus Jonlund (L) att tillsammans med ordföranden Roger Mogert (S) justera dagens protokoll.

§ 2

Anmälan av justerat protokoll

Beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan av protokoll nr 2/2017 från nämndens sammanträde den 7 mars, som justerats den 20 mars.

§ 3

Anmälningssärenden

Dnr 1.1/29/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

Anmälan görs av:

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar
- b) Anmälan av protokoll Rådet för Funktionshinderfrågor
2017-03-28
- c) Anmälan av protokoll arkivutskottet 2017-03-29
Stadsarkivariens beslut enligt delegation
- d) Stadsarkivets månadsrapport mars
- e) Protokoll Stockholms konstråd 2017-03-02
- f) Kulturförvaltningens månadsrapport mars

§ 4 Kulturförvaltningens underlag för budget 2018 med inriktning 2019 och 2020

Dnr 1.1/936/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att godkänna förvaltningens underlag till budget för år 2018 och beräkningar för åren 2019 och 2020 samt överlämna ärendet till kommunstyrelsen.
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17.

Sammanfattning

Verksamhetsberättelsen för kulturförvaltningen med bokslut för 2016 och verksamhetsplanen 2017 utgör bakgrundsbeskrivning till det underlag för budget för 2018 - 2020, som ska lämnas till kommunstyrelsen inför den centrala budgetberedningen. Utgångspunkten för budgetunderlaget är kommunfullmäktiges budget för år 2017 med inriktning för åren 2018 – 2019.

Ärendet har handlagts av administrativa staben i samarbete med verksamhetsavdelningarna och kulturstrategiska staben. Ärendet har behandlats i förvaltningsgruppen den 27 mars.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut och att därutöver anföra följande:

Avgörande för en liberal kulturpolitik är den konstnärliga kvaliteten, som politiker varken kan eller ska bedöma. Principen om armlängds avstånd ska gälla, det vill säga att det är kulturskapare och experter som fattar de konstnärliga besluten och inte politiker. Stockholms kulturliv är vida större än det offentliga Stockholms stad och de kommunala insatserna. Det fria kulturlivet är en mycket viktig del av det kulturella utbudet i

Stockholm. På dess scener visas många gånger det som ligger i respektive konstnärligt uttrycksforms framkant. Även Stockholms fria filmliv måste lyftas upp. Vi måste tillvarata kompetensen bland fristående filmaktörer i Stockholm. För att främja mångfald och skapa incitament för de fria grupperna att nå fler, öka sina intäkter och öka sitt oberoende av politiskt fattade beslut ska kulturstödet förnyas och utvecklas

Till vem eller vilka kulturstödet utdelas är idag till syvende och sist ett politiskt beslut. För att även formellt stadfästa principen om armlängds avstånd ska kulturnämnden under 2017 påbörja ett arbete med att istället inrätta en fond för kulturstödet. Kulturnämnden utser fondens styrelse, fastslår kriterier, anslår och fastställer budget men besluten om vem eller vilka som ska tilldelas stöd tas av fonden och ej av politikerna i nämnden.

Höga lokalkostnader blir en allt större utmaning för kulturutövare i Stockholm. Detta samtidigt som staden växer, stockholmarna blir fler och kulturverksamheter behöver växa och moderniseras. Idag går en stor del av det kulturstöd som staden delar ut till lokalkostnader. Liberalerna har bland annat föreslagit ett gemensamt scenkonsthus i Stockholm för kulturaktörer som saknar egna scener och lokaler. På så sätt skulle mer pengar kunna gå till kultur och mindre till lokaler.

Vad gäller kulturnämndens investeringar inom fastighetsnämndens budget är kostnadsutvecklingen för flertalet av byggprojekten oroande. Nästan alla projekt som initieras blir väsentligt mycket dyrare mellan inriktnings- och genomförandebeslut, många blir till och med dubbelt så dyra som man från början räknade med. Stadsmuseets renoveringskostnader ökar med över 40 %, och kostnaderna för Liljevalchs upprustning och renovering har hittills ökat med över 50%. Detta är enbart två av flera exempel i närtid. Kostnadsökningar av detta slag riskerar dels tränga undan andra viktiga investeringar på kulturområdet, och dels leda till att de fasta kostnaderna för verksamheterna ökar. Vi ska såklart ha fina och moderna lokaler för våra kulturverksamheter, men vi måste ha råd att fylla dem med innehåll också.

Till sist, för oss liberaler är biblioteken ryggraden i bildningssamhället. Ordningsproblemen och bristen på trygghet ökar, och är en av de största utmaningarna för Stockholms bibliotek framöver, och något som majoriteten måste arbeta för att komma tillrätta med.

- 3) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att delvis bifalla förvaltningens förslag till beslut och att därutöver anföra följande:

Föreliggande ärende förhåller sig till de ekonomiska ramar och de mål som anges i kommunfullmäktiges budget. Vi har reserverat oss mot såväl budgeten som verksamhetsplanen för 2017 och har skiljaktig mening avseende inriktningen i budgetplaneringen för kommande år.

Stockholm är Sveriges kulturella centrum. Kulturen frodas i storstaden och gör att människor växer. Stockholms kulturpolitik ska premiera det fria kulturlivet och tillgängliggöra stadens kulturarv. Dessvärre hotar den rödgrönrosa majoriteten att sätta stopp för detta.

Vi är bekymrade över att den majoritetens kulturpolitik riskerar urholka kulturen snarare än att stärka och utveckla den. Istället för att lägga fokus på att öka kulturutbudet och tillgängliggöra kulturen för fler så väljer den rödgrönrosa majoriteten att satsa på ideologiskt prioriterade frågor så som sänkta avgifter till kulturskolan för alla, slopade intäkter för stadens egna museer samt försämringar av kulturstödet.

Moderaterna har länge kritiserat dessa prioriteringar och har redan tidigare konstaterat att vi i all väsentlighet hade rätt. De sänkta avgifterna i Kulturskolan har inte lett till att många fler barn och unga hittade till verksamheten, de slopade entréavgifterna på museerna ledde inte till nya besökarmålgrupper utan snarare riskerar det istället att slå ut privata muséer. Vi menar att staden har ett ansvar att bredda kulturutbudet inom den egna verksamheten, men också att skapa goda förutsättningar för externt finansierad kultur.

År 2015 sänkte majoriteten avgifterna till kulturskolan samtidigt som man utökade antalet platser i verksamheten med motiveringen att man på så sätt skulle nå fler barn i socioekonomiskt svagare områden. Vi framförde redan då att riktade insatser till dessa grupper hade varit effektivare. Trots att fler barn går i kulturskolan idag, har den planerade stora tillströmningen av barn och unga i socioekonomiskt svagare områden uteblivit, och antalet deltagare i kulturskolan har endast ökat marginellt. I Kulturförvaltningens tidigare redovisningar finns inga presenterade siffror som visar att barn och unga i socioekonomiskt svagare områden har nåtts i någon större utsträckning, vilket var tanken med avgiftssänkningen. Tvärtom når Kulturskolan till exempel endast 1,1- 1,3 % av barnen i Tensta/Rinkeby, vilket är långt under målet om 9 %.

Det är dock glädjande att läsa att e-bokutlåningen ökar. Satsningarna på biblioteken är bra, men det är viktigt att biblioteken finns tillgängliga för alla. Därför anser vi att stadens biblioteksverksamheter även ska öka tillgängligheten genom förbättrade öppettider.

Innan maktskiftet i staden satsade Alliansen på att tillgängliggöra stadens bibliotek, bland annat genom att inrätta de så kallade tunnelbanebiblioteken. Dessa finns idag i anslutning till flera tunnelbanestationer i Stockholm. Det är en positiv utveckling, men vi kan ännu mer. För många skulle det underlätta vardagspusslet om biblioteken hade morgonöppet med start från klockan sju. Det måste vara möjligt för stockholmarna att låna böcker eller besöka biblioteken innan jobbet, skolan eller förskolan.

Investeringarna i Stadsmuseet, Medborgarhuset och utbyggnaden av Liljevalchs har ökat kraftigt och Stadsbibliotekets upprustningsalternativ ska nu utredas. Dessa verksamheter utgör viktiga delar i Stockholms kulturliv och att gå vidare med utvecklingsplanerna är både välkommet och välbehövligt. Kostnadsutvecklingen för dessa projekt är dock oroväckande höga. Samtidigt kommer den årliga hyresökningen för dessa verksamheter uppgå till 60 mnkr från år 2019. Kraftiga kostnadsöverskridanden riskerar att tränga undan andra viktiga investeringar inom kulturområdet, vilket är mycket olyckligt. Vi förutsätter nu en strikt kostnadskontroll, att framlagda kalkyler håller och att eventuella tillkommande kostnader hanteras inom projekten genom omprioriteringar.

Återigen kan vi notera att förvaltningen i underlaget uttrycker oro inför sjukfrånvaron. Detta togs upp redan förra året, men trots det så har vi inte sett några konkreta förslag från majoriteten om hur man avser komma tillrätta med detta. Inom kulturnämndens ansvar anser vi t ex att man måste ta krafttag mot de ordningsproblem och störningar som finns inom flera verksamheter och som skapar oro bland personalen och i förläningen leder till sjukskrivningar.

Vi ser också oroväckande på utvecklingen där kulturförvaltningen tvingas öka sin säkerhetsmedvetenhet och sina säkerhetskostnader till följd av en orolig omvärld, som delvis hotar det fria ordet och uttrycket. Det kan vi aldrig acceptera och det är viktigt att staden står upp för dessa frågor. Lika viktigt är det också att arbeta med trygghet och säkerhet i samband med kulturevenemang och där det är prioriterat att alla besökare kan känna sig trygga och välkomna.

Trygghetsarbetet gäller även biblioteken där antalet anmälningar sticker ut. Det är viktigt att bibliotekspersonal har stöd och uppbackning av arbetsgivaren och att fridstörare avvisas. En lösning vore att i extrema fall av upprepade fridstörningar utan bättring, och efter noggrann prövning, kunna stänga av enskilda besökare. Vi har länge drivit på för att staden ska kunna ta in ordningsvakter för att förebygga oroligheter och förhindra ordningsstörningar och det är oroande att inriktningen till budget hänvisar till ordningsvaktshållning som ”falsk trygghet”. Stadens arbete med evenemang ska vara målinriktat och fokuserat på att göra Stockholm till en bättre evenemangsstad. Med Alliansens evenemangsstrategi arbetade staden mot det övergripande målet att Stockholm skulle vara en evenemangs- och upplevelsestad i världsklass till 2030, en ambition som majoriteten nu inte har i den nya evenemangsstrategin. Vi hade hellre sett en vassare målbild med högt uppställda och utvärderingsbara mål att arbeta mot. Evenemangsstrategin tar inte tillräcklig hänsyn till att olika evenemang har olika skäl till att få stöd av staden. Vissa bör stödjas för sin förmåga att inbringa inkomster, andra för att det främjar Stockholms varumärke i världen. Strategin saknar ett tydligt fokus och en tydlig målbild.

För oss är det viktigt att kulturen är tillgänglig för så många som möjligt, därför ska också resurserna prioriteras därefter. Kulturen har även en viktig roll att spela när det gäller att skapa en levande stadsmiljö och bör vara ett naturligt inslag i planeringen av nya stadsdelar.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) enligt följande:

Stockholms kulturliv ska växa i takt med staden. Utöver att staden växer i antal invånare präglas Stockholm av ökad mångfald vilket kräver ett kulturliv som i ökande grad speglar

exempelvis olika åldrar, ursprung, mobilitet, ekonomi, geografisk spridning och konstnärliga preferenser. I ett Stockholm för alla ska alla kunna delta, skapa och uppleva ett angeläget och kvalitativt kulturutbud. Under året inväntas en rad utredningar och förarbeten vilka alla kommer att berika staden men även medföra framtida budgetkonsekvenser. Däribland den under året påbörjade planeringen inför öppnandet av ett nytt kvinnohistoriskt museum och kulturcentrum. Planeringen av detta ska ske i bred samverkan med exempelvis stat, landsting, civilsamhället och forskarvärlden.

Ersättaryttrande

Sofia Lundin (Fi) instämmer i särskilt uttalande från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i förslag till beslut från Rasmus Jonlund m.fl. (L).

§ 5**Stadsarkivets underlag för budget 2018 med inriktning 2019 och 2020**

Dnr 1.2-3708/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet:

- 1) att godkänna Stadsarkivets förslag till underlag för budget år 2018 med inriktning 2019 och 2020 och överlämna ärendet till kommunstyrelsen
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-20.

Sammanfattning

Ärendet har behandlats i Stadsarkivets förvaltningsgrupp den 27 mars och i kulturnämndens arkivutskott den 29 mars 2017.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut och att därutöver anföra följande:

Stadsarkivets verksamhet utgör en central del av stadens förutsättningar för vara "stadens och stockholmarnas minne", både vad gäller stadens egna verksamheters arkivhållning samt de fristående verksamheter som använder Stadsarkivets tjänster för sina arkiv. Staden ska uppmärksamma och vårda denna enorma fördel inför framtiden som det betyder att ha ett så unikt välskött arkiv med en så lång tidsmässig kontinuitet bakåt.

Stadsarkivets och stadens arbete med att utveckla och stärka offentlighetsprincipen i en digital tidsålder har kommit en bra bit på vägen och ska fortsätta. Värdet av öppenhet, tillgänglighet och användbarhet av historiska data när det handlar om att ta fram ny kunskap eller tjänster kan inte överskattas. Stockholmsstadsarkiv bör få ett tydligt mandat att ytterligare förstärka det pågående

arbetet med att utveckla offentlighetsprincipen och arkivets digitalisering. Det är mycket positivt att Stadsarkivet etablerar ny arkivförvaring vid Liljeholmskajen som möjliggör kostnadseffektiv förvaring och tillgodoser stadens behov av arkivlokaler för överskådlig tid. Stadsarkivets utveckling under de senaste åren lovar gott inför framtiden.

I år fyller Romfördraget 60 år. Liberalerna vill därför ge Stockholms Stadsarkiv i uppdrag att lyfta fram den betydelse EU har haft för Stockholm historiskt, före och efter EU-inträdet. Det kan ta formen av utställning och skriftliga sammanställningar, i samarbete med forskare och akademi.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) enligt följande:

Stockholm växer i såväl antal invånare som mångfald. Utvecklingen kräver ett arkiv som både speglar och når fler, samt nya grupper, oavsett exempelvis åldrar, var de bor, mobilitet eller ekonomi. Arkivet bedriver ett framgångsrikt arbete för att nå fler och vi ser fram emot fortsättningen av detta arbete.

Ersättaryttrande

Sofia Lundin (Fi) instämmer i särskilt uttalande från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

§ 6**Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm -
Lägesrapport av hållbarhetskommisionens
arbete. Kulturförvaltningens svar på remiss från
kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/151/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen.
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17.

Sammanfattning

Lägesrapporten är framtagen av Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm. Den behandlar fyra utvecklingsområden som redovisas i motsvarande delrapporter: Uppväxt och utbildning, arbete och försörjning, boende och stadsmiljö samt demokrati och trygghet. Varje delrapport innehåller rekommendationer och åtgärder som staden föreslås vidta för att främja en socialt hållbar utveckling. Kulturförvaltningens yttrande avser främst delrapporten ”Staden där vi möts – Arkitektur och kultur i det offentliga rummet”.

Kulturförvaltningen delar överlag rapporternas beskrivningar, analyser och förslag till åtgärder. Stadens insatser i stadsutvecklingen ska bygga på den sociala investeringsprincipen. Det är en princip som har relevans även inom kulturområdet där kulturnämndens verksamheter som bibliotek, kulturskola och museer gestaltar själva idén om det demokratiska samhället.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att delvis bifalla förvaltningens förslag till beslut och att därutöver anföra följande:

Sociala hållbarhetskommissionen publicerade vintern 2016/2017 fyra nya delrapporter som berör demokrati, utbildning, arbetsmarknad och stadsplanering. Moderaterna välkomnar det arbete som har gjorts och ställer sig positiva till flertalet av förslagen i rapporterna. Med det sagt finns det även åtgärder som vi är djupt kritiska till och ställer oss frågande till dess genomförbarhet. Nedan redovisas synpunkter på respektive rapport.

Medborgare med mandat

Delrapporten medborgaren med mandat lyfter angelägna delar om demokrati och vikten av delaktighet. Demokrati är kärnan i det svenska samhället och ska värnas och främjas. Genom delaktighet och inflytande skapar vi stadsdelar som håller ihop och som människor vill fortsätta bo i.

För oss är det också viktigt att stadens skattemedel används på ett effektivt sätt. Att ta del av invånarnas syn på hur deras miljöer kan förbättras är viktigt för både politiker och tjänstemän. Vi politiker är valda för att representera våra väljare och göra tuffa prioriteringar å deras vägnar genom en förmåga att se till helheten när vi fattar beslut. Idag finns möjlighet för medborgare att engagera sig i och påverka politiska beslut som rör deras närmiljö genom att exempelvis insända medborgarförslag, delta i samråd eller ha en dialog med lokala företrädare under stadsdelsnämndens frågestund. I slutändan är det dock folkvalda politiker som har ansvaret att väga samman intressen och göra prioriteringar. Vi ställer oss därför kritiska till förslaget om Medborgarbudgetar. Det riskerar att bli ett sätt att frånsäga sig det ansvaret och risken är påtaglig att engagerade särintressen, snarare än ett för stadsdelens invånare representativt allmänintresse, blir styrande i processerna.

Stockholms stadsdelar ska vara levande stadsdel som är trygg för alla invånare som vistas här. Gallerior bidrar till att skapa mer liv och rörelse och lockar hit näringsidkare och andra verksamheter vilket både skapar arbetstillfällen och naturliga mötesplatser i stadsdelen. Vi ställer oss frågande till den till synes kritiska inställningen till galleriornas inverkan på stadsbilden och anser att skrivningarna kring detta är minst sagt otydliga. Mer folkliv och naturliga mötesplatser, oavsett om de omges av vad förvaltningen kallar ”vinstintresse” eller ej, kan snarare utgöra förutsättningar för att öka det demokratiska deltagandet genom att ge möjlighet till aktiviteter och dialoger i anslutning till mötesplatser, butiker och caféer.

För att kunna frigöra mer resurser till kärnverksamhet anser vi att staden regelbundet måste ompröva arbetssätt och strukturer för att kunna hålla kostnader för byråkrati, administration och onödigt krångel nere. Inom upphandlingsområdet finns möjlighet att hålla nere kostnader och samtidigt hålla uppe kvaliteten vid inköp av varor och tjänster så att stockholmarna får ut så mycket som möjligt av sina skattekröner. Alltför många och detaljerade krav i upphandlingar, så som sociala klausuler, driver dock upp kostnader och försvårar för många företag att kunna lägga anbud i en upphandling, vilket riskerar att ge sämre kvalitet för dyrare kostnad.

Dold potential – hinder och möjligheter för ungas stockholmares etablering på arbetsmarknaden

I delrapporten dold potential föreslås åtgärder som att rikta sociala klausuler i upphandlingar till särskilt prioriterade grupper, att utveckla ett arbete med arbetsdifferentiering samt att främja kompetensbaserad och icke-diskriminerande rekrytering.

Att införa så kallade sociala krav i upphandling, som föreslås i rapporten, innebär att det offentliga ställer krav på att en viss andel av de anställda ska tillhöra en utsatt målgrupp för att företag ska få delta i en upphandling. Det är självklart att Stockholms stad ska säkerställa anständiga arbetsvillkor för medarbetare hos leverantörer som staden anlitar. Seriösa aktörer, rättssäkra arbetsförhållanden, transparenta upphandlingsmodeller och konkurrens på lika villkor ska präglade upphandlingar i Stockholms stad. Men samtidigt som vi måste värna goda villkor för jobben måste vi också värna de drivkrafter som får jobben att växa.

Sociala krav i upphandlingsförfaranden innebär alltför stora begränsningar i företagens möjligheter att förädla sina produkter och tjänster på bästa sätt. Förslaget stänger därmed ute företag som måste anpassa sig till den verkliga marknadens krav för att överleva. I vissa fall skulle det kunna innebära att företag tvingas säga upp befintlig personal för att möta upphandlingskraven från staden. Ett annat tänkbart scenario är att en utrikesfödd person blir uppsagd för att ge plats åt en annan person från en av stadens definierade svaga grupper. Sociala krav vid upphandling blir då snarare integrationshämmande än främjande.

När det gäller förslaget om arbetsdifferentiering är det viktigt att understryka att många arbetsuppgifter som förekommer inom såväl förvaltningar som de flesta företag är specialiserade, systemberoende och kräver rätt kompetens. Därför kan differentiering av arbetet bli problematiskt. Både offentliga och privata aktörer är ofta intäktsfinansierade vilket också försvårar

möjligheter att avsätta nödvändiga resurser för introduktion, handledning, mm. Med sagt innebär det inte att förslaget om arbetsdifferentiering ska avfärdas helt, men det behövs en noggrann analys för vilka yrkesområde och målgrupper där detta skulle kunna tillämpas. En arbetsdifferentiering får inte äventyra kvalitén på produkten eller tjänsten.

Möjligheterna är dock begränsade då flera tjänster inom exempelvis myndighetsutövning och förskola kräver specifik utbildningsbakgrund eller legitimation.

Staden där vi möts – Arkitektur och kultur i det offentliga rummet

De två delrapporterna ”Staden där vi möts” och ”Från delad till enad stad” tar fasta på några synnerligen viktiga utgångspunkter. Det handlar om att bygga tätare och mer hållbart, ta bort fysiska barriärer och sätta in åtgärder för att öka rörligheten i det befintliga bostadsbeståndet. Tyvärr gör den socialdemokratiskt ledda majoriteten precis tvärtom – deras ord möts inte upp i handling – de cementerar den fysiska segregationen i Stockholm.

Bland annat tar kommissionen upp att det går att överbrygga fysiska barriärer mellan stadsdelar och på så vis motverka negativa följder av rumslig segregation. Detta faktum påtalar vi gång efter annan i reservationer i såväl kommunfullmäktige som berörda nämnder.

Genomförandet av miljonprogrammets glesa struktur har medfört en av de allra största samhällsutmaningarna vi har i Stockholm idag – segregerade stadsdelar. Detta faktum bekräftas också i delrapporten ”Från delad till enad stad” – resurssvaga hushåll koncentreras till mindre attraktiva bostadsområden där välfärdsutvecklingen är sämre. Därtill kommer majoritetens beslut om nya nivåer för tomträttsavgälder leda till att denna situation cementeras i än större utsträckning.

Kommissionen påpekar att enbart nybyggnation av bostäder inte kommer att räcka för att komma till rätta med bostadsbristen. Detta har vi också påpekat vid otaliga tillfällen. Men nuvarande byggtakt kommer bara drygt halva bostadsbehovet att mötas. Vi instämmer helt med kommissionens slutsatser om att andra åtgärder behöver sättas in. Det handlar bland annat om att reformera flyttskatten för att främja rörligheten på marknaden och få ett bättre nyttjande av det befintliga beståndet.

Delrapporten ”Staden där vi möts” tar fasta på värdet av rummet mellan husen, det vill säga gestaltningen av den offentliga miljön med parker och torg där vi alla kan vistas fritt och mötas. Vi instämmer i att otryggheten i stadsdelarna aktivt måste

motarbetas. Detta är inte minst viktigt i våra utanförskapsområden där den grova brottsligheten har eskalerat bara det två senaste åren.

När Stockholm växer med nya årsringar är det viktigt att bejaka mer än enbart kvantitet i bostadsbyggandet, vi måste även se gaturummet mellan husen som en del i arkitekturen. Det är därför bra att delrapporten även tar upp arkitektens roll i det offentliga rummet. I det sammanhanget är det dock anmärkningsvärt att Stockholm ännu har något arkitekturprogram, trots att ett godkännande av Arkitektur Stockholm klubbades i stadsbyggnadsnämnden i november 2013.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) enligt följande:

Den styrande majoriteten talar om ”en stad som håller samman” men prioriterar symboliska satsningar på råd, utskott och byråkrater samtidigt som konkreta satsningar på ytterstaden, exempelvis flyttar av stadens förvaltningar, skjuts upp eller ställs in.

De forskarrapporter som hållbarhetskommissionen har tagit fram är på det hela taget gedigna och intressanta och bidrar till vår samlade kunskap om Stockholm. Samtidigt kännetecknas den ideologiska utgångspunkten för hållbarhetskommissionens arbete av en statisk syn på individen, där den enskildes möjligheter att själv förändra sina livsvillkor inte berörs. Lösningar tänks genomgående ta formen av ytterligare politiska styrmedel, inte att undanröja de hinder som försvårar för människor att förverkliga sina livsdrömmar. Liberalerna menar att social hållbarhet förutsätter social rörlighet.

Vad gäller hållbar stadsbyggnad är en av de allra viktigaste frågorna att se till att bygga inte bara bostäder, utan bygga fungerande samhällsmiljöer. Vi ser gärna ett utökat arbete med analyser och ställningstaganden kring kulturmiljöer och socialt

värdeskapande men vi anser att huvudfokus måste ligga på att faktiskt planera på det sätt vi redan bestämt att vi vill planera.

Det är också helt nödvändigt att se större sammanhang än dagens detaljplaner för att få utväxling på föreslagna analyser kring hållbara stadsmiljöer. Vi behöver områdesplanera för att få in kulturmiljöer, äldreboenden, idrottsytor, skolor, förskolor, lokal handel, arbetsplatser och på ett sätt som bildar en fungerande, trygg och inspirerande stadsmiljö. Utrymme för kulturverksamheter ska finnas med i planeringen av nya och växande stadsdelar. När chanser finns att ta tillvara en redan befintlig kulturverksamhet och integrera den i ett omdanat område, bör de chanserna tas.

Ersättaryttrande

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i särskilt uttalande från vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L).

§ 7

Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm - Lägesrapport av hållbarhetskommisionens arbete. Stadsarkivets svar på remiss från kommunstyrelsen

Dnr 1.6-4335/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet:

- 1) att godkänna Stadsarkivets förslag till remissvar
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-20.

Sammanfattning

Lägesrapporten är framtagen av Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm. Den behandlar fyra utvecklingsområden som redovisas i motsvarande delrapporter: Uppväxt och utbildning, arbete och försörjning, boende och stadsmiljö samt demokrati och trygghet. Varje delrapport innehåller rekommendationer och åtgärder som staden föreslås vidta för att främja en socialt hållbar utveckling.

Stadsarkivets yttrande avser främst delrapporten ”Dold potential – hinder och möjligheter för unga stockholmars etablering på arbetsmarknaden”.

I rapporten framhålls att gruppen UVAS (unga som varken arbetar eller studerar) i åldersspannet 16-29 år har stora svårigheter att etablera sig på arbetsmarknaden. Detsamma gäller för unga med funktionsnedsättning där situationen har blivit märkbart sämre under senare tid. Stadsarkivet instämmer i kommissionens slutsatser rörande UVAS och unga med funktionsnedsättning och anser att staden som helhet och samhället i stort skulle tjäna på om den höga andelen UVAS (9,2 % av alla Stockholmare mellan 16 och 29 år) och unga med funktionsnedsättning som inte etablerat sig på arbetsmarknaden blev lägre.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag.

§ 8**Hedra Anna Teresa Margareta "Greta" Johansson
125 år. Motion (2016:98) av Rickard Wall (-). Svar
på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/4336/2016

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att som svar på motionen överlämna och åberopa kulturförvaltningens yttrande.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-02.

Sammanfattning

I motionen föreslår Rickard Wall (-) att Stockholms stad inför hennes 125-årsdag den 9 januari 2020 på lämpligt sätt hedrar simhopperskan Greta Johansson. Tänkbara former skulle enligt motionären kunna vara en staty eller minnestavla.

Kulturförvaltningen finner att om en staty ska komma till stånd måste detta ske med extern finansiering. I detta fall skulle en skylt/plakett möjligen vara mer realiserbart. Kulturförvaltningen föreslår i så fall att prioritering av plats och ändamål blir en del i ett kommande skyltprogram.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 9**Nya bostäder med klassisk arkitektur. Motion (2016:100) av Joakim Larsson och Sten Nordin (båda M). Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/4334/2016

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens och fastighetskontorets gemensamma tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-15

Sammanfattning

Motionärerna Joakim Larsson (M) och Sten Nordin (M) vill att stadsbyggnadsnämnden i högre grad ska planera för tät stad med slutna kvarter och stenstadens kvaliteter, i såväl innerstad som ytterstad. Motionärerna hänvisar även till fasadarkitektur med 1920-talsklassicism som förebild.

Kulturförvaltningen delar uppfattningen att stenstadens slutna bostadskvarter och klassicistiskt fasaduttryck kan bidra med stora kvaliteter i stadsmiljö, i såväl innerstad som ytterstad. Kulturförvaltningen anser dock att det är viktigt av varje plats enskilda förutsättningar får vara styrande vid fysisk planering och arkitektonisk gestaltning av nya byggnader och miljöer. Kulturförvaltningen bidrar gärna till att stadsbyggnadskontoret och stadsbyggnadsnämnden har så fullödigt underlag som möjligt när de arbetar för att bygga vidare på den särart och de kulturhistoriska kvaliteter som finns i varje enskild stadsdel.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att tillstyrka motionen och att därutöver anföra följande:

är mitt i. I närtid ska 40 000 nya bostäder fram, men vi vet redan att behoven av bostäder ingalunda kommer att täckas av detta, utan stadens utbyggnad kommer att fortsätta.

Det finns en i högtidstalen stor samstämmighet i att vi nu skall bygga den täta staden och ta tillvara stenstadens kvalitéer. Ändå finns det fortfarande planer som inte stämmer överens med dessa ideal och där tätheten är alldeles för låg. Planeringen av framtidens Stockholm måste utmana de normer och bestämmelser som tagits fram för att bygga en gles stad. De gamla idéerna finns kvar som frusen ideologi trots att få står för den öppet. Utgångspunkten måste vara att gator och torg ägs av staden medan fastigheter i huvudsak ägs privat. Mindre fastigheter ger både fler aktörer, spridd ägarbild, ett varierat intryck och en diversifierad arkitektur. Här har staden med sitt stora markinnehav en viktig roll när den markanvisar.

Det finns behov av att, inte minst nu när bostadsbyggandet måste öka markant, i ännu större utsträckning planera för en utbyggd stenstad och promenadstad. Och att detta tillåts ske inte bara i den gamla innerstadens närhet utan även låter nya delar av ytterstaden präglas av detta. Vi tror inte att en ny årsring av tämligen själlösa punkthus blir något bra minne av 2010- och 20-talen.

I detta sammanhang bör Stockholms stad, i samarbete med byggbranschen, planera flera områden utifrån en mer klassisk byggnadsstil som efterfrågas av många stockholmare. Dessa vägledningar måste komma in på ett tidigt stadium i planeringen, så att det inte motverkar de nödvändiga ambitionerna att väsentligt öka tempot i planprocessen och minska detaljstyrningen. De övergripande målen måste därför vara desto tydligare i ett tidigt skede av beslutsprocessen, oavsett om det är modern arkitektur som skall råda i området eller en som mer knyter an till den klassiska stenstaden. I båda fallen bör täthet och översiktsplanens målsättningar beaktas i än större utsträckning.

Samtidigt är det viktigt att de fysiska gränserna mellan det som är gemensamt och det som är enskilt är tydliga. Ju tydligare gränser, desto bättre fungerar stadslivet. Exempelvis ger slutna kvarter tydliga gaturum och välanvända gårdar. Öppna bebyggelsemönster där det är otydligt var gränsen går mellan privat och offentligt ger ofta resultatet att ingen använder gårdarna; de uppfattas för privata av allmänheten och för allmänna av de närboende. Bra bostäder kan nämligen inte skiljas från bra stadsmiljöer, de är delar av samma sak. Stadens form har en avgörande betydelse för resultatet. Punkthus i skogsbackar blir aldrig lika bra som sammanhängande stadsmiljöer: det blir färre lägenheter, tråkigare stadsmiljöer och otryggare stadsdelar.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Ersättaryttrande

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i förslag från Sophia Granswed m.fl. (M).

§ 10

En tillgängligare kultur. Motion (2016:108) av Kristina Lutz (M). Svar på remiss från kommunstyrelsen

Dnr 1.1/619/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-16

Sammanfattning

Motionen föreslår att kulturnämnden utreder förutsättningarna att införa en kulturpeng i Stockholm stad för alla medborgare mellan 7-20 år.

Kulturförvaltningen delar motionens syn att staden har ett viktigt uppdrag att tillgängliggöra kulturen. Utifrån bland annat rapporten Skillnadernas Stockholm, framtaget av Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm, arbetar förvaltningen strukturerat för att kulturen skall vara tillgänglig och upplevas angelägen för alla barn och unga i staden. Detta strategiska arbete utgår från de tre perspektiven av kultur som lyfts i stadens program ”Kultur i ögonhöjd” som antogs av kommunfullmäktige 2009. Kultur för, med och av barn.

Kulturförvaltningen redogör i sitt svar för den verksamhet som redan bedrivs för att tillgängliggöra kultur för alla stadens barn och unga. Kulturförvaltningens synpunkt är att staden bör prioritera att fortsätta utveckla och förstärka redan befintliga strukturer som etablerats, istället för att införa en kulturpeng. Förvaltningen bedömer att barn och unga i Stockholm har stora möjligheter att inom det offentligt finansierade och det privat finansierade kulturutbudet välja sitt kulturliv.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).

- 2) Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att tillstyrka motionen.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

§ 11**Ta fram en strategi för nöjeslivet. Motion
(2016:120) av Rasmus Jonlund m.fl. (L). Svar på
remiss från kommunstyrelsen**

1.1/620/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17.

Sammanfattning

I motionen yrkas på att staden tar fram en strategi för hur ett levande nöjes- och kulturliv ska värnas och möjliggöras när staden växer. Som en bakgrund beskrivs behovet av att se till att musikplatser och konsertlokaler får plats i stadsplaneringen.

Kulturförvaltningen delar analysen att scener och andra kulturaktörer behöver stöd i den stadsutveckling som sker och har sedan 2011 prioriterat kulturstrategiska insatser inom stadsutvecklingsområdet. Bedömningen är att den kommande Översiktsplanen kommer att innehålla nya planeringsinriktningar kring vilket möter motionens ambitioner. Förvaltningen anser mot denna bakgrund inte att någon särskild strategi för nöjeslivet behöver tas fram.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar att tillstyrka motionen och att därutöver anföra följande:

Det är positivt att förvaltningen delar vår uppfattning om att musik- och nöjeslivet liksom andra scener tillför stora värden i en stad som växer snabbt.

På senare tid har vi tyvärr fått se flera av Stockholms mest uppskattade konsertlokaler bomma igen, på grund av att staden bygger om och renoverar de fastigheter som de ligger i. På Söder har konsertlokalerna Tantogården och Debaser Slussen redan stängt, och snart försvinner Debaser Medis och Göta Källare. På andra sidan staden larmar hyresgäster om att Stureplanprojektet (Sperlingens backe) innebär att en av stockholmarnas mest älskade mötesplatser försvinner under uppemot sju år. Även där behöver nöjeslokaler stänga och handeln försvinner.

Därför är det extra viktigt att slå vakt om de få fungerande konsertlokaler som staden har, och att i nya stadsbyggnadsprojekt bevaka även förutsättningar för kultur, konserter och nöjen. Motionen om att ta fram en strategi för nöjeslivet bör därför tillstyrkas.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

§ 12**Skyskrapa i trä. Motion (2016:124) av Jonas Naddebo och Christina Linderholm (båda C). Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/1143/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17.

Sammanfattning

Parkerings- och affärshuset Parkaden är en byggnad som är viktig att bevara för att dagens och morgondagens Stockholmare ska kunna förstå och tolka Stockholms moderna historia. Det finns enligt kulturförvaltningen inte heller något som talar för att den här platsen bör markeras med en hög byggnad.

Kulturförvaltningen anser därför att förslaget att bygga en skyskrapa på Parkaden är olämpligt.

Kulturförvaltningen håller med förslagsställarna om att staden behöver en genomtänkt strategi för byggande, men en sådan strategi bör utgå från varje områdes specifika förutsättningar. Förvaltningen anser inte att det är lämpligt att utarbeta en fristående strategi för enbart höga hus.

Förvaltningen ser gärna att staden uppmuntrar mer miljövänliga byggnadssätt men ställer sig tveksamma till att skyskrapor är lösningen för att utnyttja marken effektivt och för att bygga miljövänligt.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 13

Förvärv och anpassning av bergtrum med tillhörande lokal för nytt arkiv.

Genomförandebeslut

Dnr 2.8-893/2017

Sekretess enligt 19 kap 1 och 3 §§ offentlighets- och sekretesslagen (2009:400).

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet:

- 1) att godkänna genomförandebeslut enligt detta tjänsteutlåtande och ge Stadsarkivet i uppdrag att teckna hyresavtal med fastighetskontoret med en hyra om cirka [...] kr år 1.
- 2) att godkänna Stadsarkivets ärende och begära att kommunfullmäktige beslutar om investeringsutgifter på totalt [...] kr. Kapitalkostnaden för Stadsarkivet blir cirka [...] kr per år.

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets och fastighetskontorets gemensamma tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17

Sammanfattning

Övriga delar av tjänsteutlåtandet är sekretessbelagt.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt Stadsarkivets förslag.

§ 14

Godkännande av hyresavtal inom fastigheten Burmanstorp 1 samt finansiering av etableringen av Konsthuset (KKV och SITE) i Farsta. Genomförandebeslut

Dnr 1.1/862/2017

Sekretess enligt 19 kap 1 och 3 §§ offentlighets- och sekretesslagen (2009:400).

Stockholm den 21 mars 2017

Kulturförvaltningen

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att godkänna förvaltningens förslag till finansiering av [...] till fastighetsnämnden om [...] kronor per år för KKV:s och SITE:s etablering i fastigheten Burmanstorp 1 i Farsta.
- 2) att ge kulturförvaltningen i uppdrag att teckna avtal med fastighetskontoret [...]
- 3) att förklara ärendet för omedelbart justerat.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens och fastighetskontorets gemensamma tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-21.

Sammanfattning

Övriga delar av tjänsteutlåtandet är sekretessbelagt.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 15**Stockholms stads hederspriser, Bellmanpris och Lennart af Petersenspris. Förslag på 2017 års mottagare**

Dnr 6.3/1007/2017

*Konfidentiellt ärende***Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att godkänna juryns förslag om mottagare av Stockholms stads hederspriser och Bellmanpris.
- 2) att godkänna fotojuryns förslag om mottagare av Lennart af Petersenspris.
- 3) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-20.

Sammanfattning

Kulturnämnden har i uppdrag av kommunstyrelsen att lämna förslag om mottagare av stadens hederspriser, Bellmanpris och Lennart af Petersenspris. Förslaget har 2017 tagits fram av en externt engagerad jury enligt uppdrag i SU till ärende 6.3/2967/2016. Lennart af Petersenspriset har sedan tidigare en externt engagerad jury. För 2017 föreslår juryn pristagare enligt följande:

*Kulturnämndens beslut är konfidentiellt till dess att kommunstyrelsen fattat det slutgiltiga beslutet.***Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 16**Upphandling av RFID-baserad självbetjäningsutrustning med tillhörande tjänster för Stockholms stadsbibliotek**

Dnr 2.6/1129/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att uppdra åt kulturförvaltningen att genomföra en upphandling av RFID-baserad självbetjänings-utrustning med tillhörande tjänster i enlighet med detta tjänsteutlåtande
- 2) att uppdra åt kulturdirektören att besluta om förfrågningsunderlag, fatta tilldelningsbeslut och att teckna avtal med vald anbudsgivare

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-17.

Sammanfattning

Bibliotekens cirkulation (utlån och återlämning) hanteras upp till 80 % via RFID-baserade självbetjäningsautomater och detta är en förutsättning för att kunna upprätthålla en god service för alla Stockholmarna med de personalresurser som SSB förfogar över.

Tidigare ramavtal som täckte inköp av självbetjänings-utrustning har gått ut och kan inte förlängas.

Mot bakgrund av detta föreslår Kulturförvaltningen att en ny upphandling genomförs. Upphandlingen föreslås genomföras som öppen upphandling enligt 5 kap i Lagen om offentlig upphandling (LOU), eftersom det beräknade totala värdet för aktuella varor/tjänster under avtalsperioden överstiger det lagstadgade tröskelvärdet på 1,9 mkr.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 17**Ny kulturskolelokal i Husby Centrum.
Genomförandebeslut**

Dnr 1.1/1138/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att godkänna förvaltningens förslag att av Svenska Bostäder hyra nyrenoverade kulturskolelokaler i Husby centrum.
- 2) Att hemställa om att kommunstyrelsens ekonomiutskott godkänner inhyrningen.
- 3) Att hemställa hos kommunstyrelsen om kostnadstäckning för hyreshöjningen med 1,4 mnkr.
- 4) Att hos kommunstyrelsen begära utökad investeringsram med 4,3 mnkr för år 2019.
- 5) Att förklara beslutet omedelbart justerat.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-06.

Sammanfattning

Fastighetsägaren Svenska Bostäder har inför en planerad centrumombyggnad i Husby erbjudit förvaltningen nyrenoverade ersättningslokaler i Husby Centrum, Hus D. Efter en nyrenovering och flytt från nuvarande lokaler på Edvard Griegsgången 7, beräknas färdigställande och verksamhetsstart i de nya lokalerna kunna ske till sommaren 2019. I de nya lokalerna, som är fördelade på två våningar i ett entré- och souterrängplan, bedöms mer än 500 elever kunna ta del av ett rikt verksamhetsutbud med flera musikämnen, dans, teater samt bild och form. Lokalen som är på 932 m² ligger i två plan varav ett i markplan och ett i souterräng.

Efter diskussion med Svenska Bostäder har ett förslag om en hyra om 1 731 600 kr, eller 1 858 kr/m², tagits fram och får halvårseffekt 2019. Inräknat kostnader för fastighetsskatt, värme, avfall etc. uppskattas årskostnaden till 2 052 200 kr vilket motsvarar 2 202 kr/m². Hyresvärden framhåller att avtalet ska löpa fram till år 2039 men har tillgodosett kulturförvaltningens önskemål om en exitklausul med möjlighet att avflytta 2024, 2027, 2030, 2033, 2036. Kvarstående investeringskostnad ska vid en tidigarelagd avflyttning betalas till Svenska Bostäder. Ny utrustning av fast och lös scenteknik i teater/danslokal med belysnings-, ljud- och bildsystem är kalkylerad till ca 3,3 mnkr.

Det föreligger också ett behov av nyanskaffning av lösa inventarier/möblering i de nyrenoverade lokaler som beräknas till 0,5 mnr. Därutöver tillkommer kostnader för lås och larmsystem med 0,5 mnr.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår att kulturnämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag (se beslutet).

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt kulturförvaltningens förslag.

§ 18**Tillträdesförbud till stadens bibliotek. Svar på skrivelse från Rasmus Jonlund m.fl. (L), Sophia Granswed m.fl. (M), Pelle Thörnberg (C) och Ulf Lönnberg (KD)**

Dnr 1.1/442/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på skrivelsen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-03-10.

Sammanfattning

Att vara en offentlig plats är bibliotekens främsta egenskap. I bibliotekslag (2013:801) 6 § anges att folkbiblioteken ska vara tillgängliga för alla. Hit får alla människor komma. Det är en viktig men inte okomplicerad uppgift att förvalta.

Justitieombudsmannen (JO) har i beslut dnr. 2795-2007, gällande ett ärende på Surahammars bibliotek, fastslagit att det i lagrummet idag saknas stöd för att portförbjuda en person från biblioteket under en viss tid. Stockholms stadsbibliotek arbetar med en rad insatser gällande det trygghetsskapande och säkerhetsstärkande arbetet. En förstärkning har bland annat gjorts kopplat till kostnader för vaktinsatser. Erfarenhet visar att det under en begränsad period fungerar bra, vakten har en lugnande och trygghetsstärkande inverkan på så väl besökare som medarbetare. Det finns inget systematiskt samarbete med polismyndigheten, däremot finns det kontaktytor till närpolisen i de biblioteksenheter som periodvis har en ökad incidentrapportering.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V) föreslår att kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar:

- 1) att avslå förvaltningens förslag till beslut

- 2 att kulturnämnden tillskriver kommunstyrelsen om att uppvakta regeringen i frågan om lagändring
- 3 Förvaltningen pekar på flera åtgärder som vidtagits för att komma tillrätta med problemen med hot, våld och ordningsstörningar. Det är bra. Men problemen fortsätter att öka på biblioteken. Vi kan inte acceptera att de blir till ”uppehållsrum” för personer som kränker andra, stör eller begår brott. Vi behöver freda biblioteken för att de ska fortsätta fylla sin uppgift för de som älskar läsning eller behöver studier.

Om det lagrummet idag saknas stöd för att portförbjuda en person från biblioteket under en viss tid menar vi att staden bör, som i fallet med Eriksdalsbadet, vända sig till regeringen för att en lagändring ska kunna bli möjlig.

Beslutsgång

Ordföranden Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordföranden Roger Mogert (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Juliana Gristelli (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Ersättaryttrande

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i förslag till beslut från Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed m.fl. (M).

§ 19

Information och övriga frågor

- En skrivelse från Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och Anne-Lie Elfvén (alla L) om Frihetens källa lämnades in och togs emot för beredning.
- En skrivelse från Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och Anne-Lie Elfvén (alla L) om att uppmärksamma 60-årsjubileet av Romfördraget lämnades in och togs emot för beredning.
- En skrivelse från Rasmus Jonlund m.fl. (L), Sophia Granswed m.fl. (M) och Ulf Lönnberg (KD) lämnades in och togs emot för beredning.

Vid protokollet,
Kajsa Rydergård