

**Handläggare**  
Viktor Åkerblom  
Telefon: 08-508 24 058

**Till**  
Skärholmens Stadsdelsnämnd

## Muralmålning i Sättra

- Svar på medborgarförslag

### Förvaltningens förslag till beslut

Skärholmens Stadsdelsnämnd beslutar att godkänna förvaltningens förslag på hur muralmålningen ska genomföras.

Susanne Leinsköld  
Stadsdelsdirektör

Sara Heppling Trygg  
Avdelningschef

### Sammanfattning

Förslagsställaren Nabila Abdul Fattah önskar göra en muralmålning i gångtunneln mellan Kungssätravägen och Kråksätrastigen. Muralmålningen ska målas av förslagsställaren själv och göras i ”zentanglestil” med temat: ”*Den vackra förorten*”.

Stadsdelsförvaltningen är positivt inställd till förslaget. Inom ramarna för bland annat Fokus Skärholmen uppmontras lokala förslag och att involvera stadelens invånare i utformandet av offentliga ytor. Det bör dock säkerställas att muralmålningen följer trafikkontorets bestämmelser samt att målningen får trafikkontorets godkännande innan den kan påbörjas.

Då Trafikkontorets bestämmelser för denna typ av offentlig målning gör det relativt kostsamt och omständligt att måla direkt på betongen föreslår förvaltningen att målningen ska göras på träskivor som fästs på betongen.

Medborgarkontoret  
Medborgarkontoret

Bodholmsplan 2  
127 26 Skärholmen  
Telefon 08-508 24 058  
viktor.akerblom@stockholm.se  
stockholm.se

### Bakgrund

Förslagsställaren Nabila Abdul Fattah skickade den 18/5-2017 in ett medborgarförslag om att få göra en muralmålning i gångtunneln mellan Kungssätravägen och Kråksätrastigen (tunnelns beteckning: 6-0095). Muralmålningen ska göras i ”zentanglestil” och ha temat:

”Den vackra förorten”. Finansieringen av målningen kommer förslagsställaren själv att ordna med.

Exempel på zentanglestil:



### Ärendet

En målning direkt på en betongkonstruktion, såsom en gångtunnel, kan få påverkan på dess hållbarhetslängd. Färgen som läggs på betongen kan få påverkan på betongens förmåga att avyttra fukt men den kan även verka som ett skyddande lager. Zentanglestil är inte nödvändigtvis heltäckande men förslagsställaren, Nabila Abdul Fattah, önskar helst ha en heltäckande muralmålning, med bakgrundsfärg. Om detta visar sig få en negativ påverkan på betongkonstruktionen kan hon dock tänka sig att ändra på detta.

Hon är även öppen för att anpassa valet av färg efter trafikkontorets bestämmelser. Förvaltningen ser att det finns två alternativ för att kunna genomföra förslaget, nämligen följande:

### **Alternativ 1**

Enligt trafikkontorets bestämmelser för dekorationsmålningar direkt på anläggningskonstruktioner av betong finns det krav på att särskilda ”oorganiska” färger används. Så kallade silikatfärger, mineralfärger och vattenglasfärger är oorganiska på samma sätt som betongen och binder kemiskt till denna. Särskilt silikatfärger är diffusionsöppna. Med det menas att de släpper igenom ånga utan att färgen börjar flagna. En försvårande omständighet med dessa ”oorganiska” färger är att de är förhållandevis dyra och kan vara svåra att få tag på för icke-kommersiella aktörer. Fördelen med denna metod är att hållbarhetslängden, både för betongen och själva målningen, blir förhållandevis lång.

### **Alternativ 2**

Ett alternativ till förhållandevis kostsamma silikatfärger kan vara att applicera träskivor på betongen. På dessa träskivor kan sedan den färg som önskas användas. Stadsdelsförvaltningen kan i sådant fall bekosta träskivor och konstnären ordnar med färgen.

Trafikkontorets krav är då att de regler och beslag som används är tillverkade i syrafast stål. Samt att de eventuella hål som borrar fylls med fästmassa för att undvika söndervittring kring borrning. Det blir även viktigt att en broinspektör först granskar betongkonstruktionen, innan arbetet kan påbörjas. Detta alternativ är mer kostnadseffektivt och kan påbörjas snabbare än alternativ 1 med den nackdelen att målningens hållbarhet förmodligen blir kortare.

### **Klotterskydd**

Enligt trafikkontorets bestämmelser bör det även tas i beaktande att det är vanligt förekommande med olika former av klotter, skadegörelse och brand i gång- och cykeltunnlar. Det finns möjlighet att applicera ett klotterskydd på själva målningen. Men även detta kan få påverkan på själva betongkonstruktionen samt få en estetisk påverkan på själva målningen. Detta gäller oavsett om målningen utförs på betong eller träskivor.

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts av avdelningen Stadsutveckling och medborgarservice i samråd med Trafikkontoret

### **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Stadsdelsförvaltningen ställer sig positiv till förslaget. Inom ramen för Fokus Skärholmen och det lokala utvecklingsprogrammet finns en ambition att involvera stadsdelens invånare i dialog kring hur stadsdelens offentliga ytor ska utformas. I stadsbyggnadsstrategier för ett socialt hållbart Fokus Skärholmen (DNR-2015-17268) uppmuntras stadsdelsförvaltningen att vara särskilt lyhörda för lokala initiativ samt att involvera boende i stadsdelen i gestaltning och utformning av offentliga ytor. Förslaget om en muralmålning i Sätra passar väl in i dessa mål och ambitioner. Muralmålningen får dock inte innehålla budskap som kan uppfattas som stötande och går emot stadsdelens värdegrund. Uttrycket ska vara respektfullt samt bejaka människors lika värde.

Med tanke på att det blir mycket kostsamt och tidskrävande om trafikkontorets krav på oorganiska färger och klotterskydd ska uppfyllas föreslår förvaltningen att det andra alternativet är mer lämpligt. Det vill säga att träskivor monteras i gångtunneln och att förslagsställaren därefter tillåts använda de färger och det estetiska uttryck som denne önskar. Om målningen blir sliten eller om den utsätts för skadegörelse förs dialog med förslagsställaren om åtgärd. Stadsdelsförvaltningen förbehåller sig även rätten att ta bort målningen i fall att den inte längre fyller sin funktion. Uppskattad kostnad för att genomföra förslaget enligt alternativ 2 är 40.000 sek, vilket ryms inom budget.

### **Bilagor**

1. Medborgarförslag muralmålning av tunnel i Sätra
2. Riktlinjer för utsmyckning och dekorations-målning av anläggningskonstruktioner av betong – PM
3. Angående lagliga graffittiväggar – PM