

**Handläggare**  
Lena Nilsson  
08-508 31 902

**Till**  
Kulturnämnden  
2017-09-19

## Riktlinjer för idéburet offentligt partnerskap (IOP). Svar på remiss från kommunstyrelsen

### Förvaltningens förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar

- att som svar på remissen överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen
- att förklara beslutet omedelbart justerat.

Robert Olsson  
Kulturdirektör

Lena Nilsson  
Administrativ chef

### Sammanfattning

Stadsledningskontoret gör bedömningen att en ökad samverkan med idéburna organisationer kan skapa bättre lösningar på utmaningar staden står inför. Utrymmet för att ingå avtal om idéburet offentligt partnerskap (IOP) finns i en juridisk gråzon och måste bedömas i varje enskilt fall. Stadsledningskontoret har tagit fram förslag på riktlinjer som lämnas i bilaga till deras tjänsteutlåtande, själva tjänsteutlåtandet består till stor del av en rättsutredning kring IOP.

Kulturförvaltningen tillstyrker stadsledningskontorets förslag till riktlinjer och anser även att ett mer strukturerat arbete utifrån IOP kan vara en väg framåt för vissa av kulturförvaltningens samarbeten med civilsamhällets organisationer. Flera samarbeten är redan på plats som i stort liknar IOP.

Förvaltningen anser dock att det krävs insatser framöver för att tydligt kommunicera till berörda förvaltningar hur de nya partnerskapen ska formuleras. Detta särskilt för att säkerställa att riktlinjerna inte tillämpas på sådant sätt att mindre aktörer hindras från samverkan med staden. Kulturförvaltningen ser därför att det är av stor vikt att säkerställa att även de minsta organisationernas särskilda förutsättningar beaktas när riktlinjer införs.

## **Bakgrund**

Kommunfullmäktige gav i budget för 2017 uppdrag till kommunstyrelsen att ta fram riktlinjer för idéburet offentligt partnerskap (IOP), i samråd med berörda nämnder. Syftet är att samarbetet med idéburen sektor ska stärkas och att staden ska ingå fler samarbeten enligt modellen IOP, där det är lämpligt. Genom denna modell kan staden ge dessa organisationer möjlighet att bidra till samhällsutvecklingen på ett mer konkret sätt än vad bidrag ger utrymme för, utan att fastna i upphandling och kommersiella kontrakt. Modellen utgår från tanken att idéburna organisationer har ett allmänintresse som gör att de är benägna att bidra till samhällsutveckling samt att de är organiserade på ett sätt som ökar människors möjlighet till delaktighet.

## **Ärendet och dess beredning**

Remisstiden sträcker sig till den 25 september 2017. Ansvarig handläggare/borgarrådssekreterare på Finansroteln är Sarah Heidenborg.

Ärendet har beretts inom administrativa staben på kulturförvaltningen efter samråd med kulturstrategiska staben.

## **Jämställdhetsanalys**

Remissen tar inte upp jämställdhetsaspekter utifrån de föreslagna riktlinjerna. Kulturförvaltningen skulle gärna se att riktlinjerna utöver värdegrund/förhållningssätt kompletteras med bedömningsgrunder avseende jämställdhet och mångfald. Kulturförvaltningen bedömer inte att de nya riktlinjerna för idéburet offentligt partnerskap (IOP) i sig kommer att ha någon påverkan ur ett jämställdhetsperspektiv.

## **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Kulturförvaltningen tillstyrker stadsledningskontorets förslag till riktlinjer och anser även att ett mer strukturerat arbete utifrån IOP kan vara en väg framåt för vissa av kulturförvaltningens samarbeten med civilsamhällets organisationer.

Kulturförvaltningen delar stadsledningskontorets bedömning att en ökad samverkan genom IOP kan skapa bättre lösningar på utmaningar som staden står inför och ställer sig därmed bakom förslagen i sin helhet.

På stadens bibliotek har sedan länge frivilligt socialt arbete utförts i samverkan med organisationer, biblioteket blir på så sätt en arena för stockholmares engagemang. Arbetet i civilsamhället utför är ofta ett led i stadens politiska mål kring bibliotekens verksamhet och

bidrar inte sällan till lokal utveckling och delaktighet i samhället. Genom engagemang från civilsamhället så finns möjligheter till ett bredare erbjudande för stockholmare ifråga om kunskap och delaktighet. En samverkansform av det slag som beskrivs i stadsledningskontorets förslag till riktlinjer kan förhoppningsvis leda till en bättre samverkan mellan staden och civilsamhället, vilket ger tydligare ansvarsfördelning. Det är välkommet, särskilt gällande samarbeten med aktörer som verkar i sitt närområde.

För ett starkt civilsamhälle inom Stockholm stad är det viktigt att organisationerna är självständiga och oberoende samt att de kan agera för sina medlemmar på samma gång. Detta är viktigt oavsett om samarbetet är med en lokal förening för tonårstjejer eller ”Svenska med baby”.

I samarbetet med idéburna organisationer är det tydligt för kulturförvaltningen att organisationerna inte är styrda av staden och kan detaljregleras även om de måste ställa sig bakom verksamhetens rutiner och policys i de fall de verkar inom stadens lokaler.

Förvaltningen anser dock att det krävs insatser framöver för att tydligt kommunicera till berörda förvaltningar hur de nya partnerskapen ska formuleras. Detta särskilt för att säkerställa att riktlinjerna inte tillämpas på sådant sätt att mindre aktörer hindras från samverkan med staden. Kulturförvaltningen ser därför att det är av stor vikt att säkerställa att även de minsta organisationernas särskilda förutsättningar beaktas när riktlinjer införs.

Kulturförvaltningen ser även fördelar med att staden skulle begränsa den möjliga avtalstiden, exempelvis 3-5 år. Förvaltningen erfar att på flera områden har en konkurrenssituation uppstått efter ett tag vilket gör att staden ibland hindrar andra aktörer från att etablera sig. Kulturförvaltningen ser även möjligheter att tillsammans med stadsdelarna eller andra fackförvaltningar etablera IOP med kulturaktörer som i huvudsak har sociala mål. Kulturförvaltningen ser också att dessa nya riktlinjer skulle kunna öppna möjligheter för samverkan med lokalförvaltande organisationer

## **Bilaga**

Remissen av Riktlinjer för idéburet offentligt partnerskap (IOP), dnr 171-84/2017.