

## **Mer liv och kultur vid Stockholms vatten, skrivelse till kulturnämnden**

Det kan upprepas otaliga gånger: Stockholms skönhet ligger i dess vatten och topografi. Staden på sina öar, berg och åsar, mellan Mälaren och Saltsjön. Denna skönhet och denna närhet till vattnet är en av Stockholms största tillgångar. Vad som tyvärr också kan upprepas är att Stockholm, alltfjämt, är sorgligt bristfälliga i att utnyttja kapaciteten.

Framsteg har gjorts. Stränder och kajer har rustats, fler människor kan lättare komma i närkontakt med vattenspegeln, och kanske rentav med vattnet, vid strandpromenader, serveringar och badplatser. Den något svårhanterliga succén för Hornsbergs strand är talande.

Stockholm har ett överskott på vatten, stränder och kajer, jämfört med andra städer. Men vi har ett underskott på platser där människor kan uppleva och njuta av vattenkontakten, och en outnyttjad potential att skapa mervärde för människor med aktiviteter och förkovran vid och på vatten. Vi liberaler vill göra något åt detta och skulle vilja se att konst och kultur blir självklara delar av ett program för levande kajer, broar och stränder, med näring för kropp och själ.

Vi ser inte framför oss en storslagen festival – Kulturfestivalen fyller väl sitt syfte. Vattenfestivalen vill få återupprepa i dess storskaliga, svårhanterliga form. Vi ser heller inte framför oss en utbredd byggnation med nya fasta installationer och byggnader vid eller på vattnet. Vi ser däremot behov av möjligheter och uppmuntran till en rad olika initiativ nära vattnet. Initiativ som med fördel kan tas av privata aktörer, föreningar, företagare, boende. Tillfälliga serveringar, konstutställningar, litterära arrangemang, opinionsevenemang, på och vid vattnet. Stockholm bör också bli mer generös vad gäller tillåtet badande, där det inte är uttalat osäkert. Och ja, varför inte, festivaler i mindre format, på fler platser och andra tider. Kanske rentav även utanför de varmaste sommarmånaderna. Närhet till vattnet kan vara njutbart även höst, vinter och vår.

Ett program för hur Stockholm, med stort inslag av konst och kultur, kan öppna upp kajer och stränder behövs. Potentialen bör belysas liksom behovet av översyn av regelverk, för allt från konstillationer över serveringsmöjligheter till bad i det som i stor utsträckning klassas som hamnområde.

Närheten till vatten finns i stora delar av staden men vi vill själva peka ut några platser som vi menar har stor potential: Norr Mälarstrand, Norra Hammarbyhamnen, Hammarby sjöstad, Gröndal, Skärholmen, Farsta, Hässelby. Och naturligtvis, mitt i staden, den ur folklivsperspektiv sorgligt negligerade Riddarholmen. Många fler platser finns säkerligen. Samverkan kan också med fördel ske med angränsande kommuner som Botkyrka, Nacka och Solna.

**Vi vill fråga förvaltningen om förutsättningar och möjligheter ur kulturnämndens perspektiv för att medverka till program med stort inslag av kultur och konst, för mer levande kajer och stränder i Stockholm.**

Rasmus Jonlund (L) vice ordförande  
(L) ersättare

Hanna Gerdes (L) ledamot

Anne-Lie Elfvén