

**Handläggare**  
Oscar Stålnacke  
08-508 261 67**Till**  
Trafiknämnden  
2017-11-23

## **Kulturtaxa för upplåtelse av stadens mark. Motion (2017:10) av Karin Ernlund (C). Svar på remiss från kommunstyrelsen**

### **Förslag till beslut**

1. Trafiknämnden godkänner tjänsteutlåtandet som svar på remissen.
2. Trafiknämnden förklarar beslutet omedelbart justerat.

Jonas Eliasson  
FörvaltningschefFredrik Alfredsson  
Avdelningschef

### **Bakgrund**

Trafiknämnden har fått motion (2017:10) från Karin Ernlund (C) om en ny kategori för upplåtelse av offentlig plats för kulturevenemang. Remisstiden sträcker sig till och med den 1 september 2017. Kontoret har fått anstånd att inkomma med svar till efter trafiknämndens novembersammanträde. Motionen bifogas.

### **Motionen**

I motionen framförs i huvudsak följande. De nya taxor för upplåtelse av mark i staden som antogs 2016 saknar en aspekt, kulturevenemang, vilket inneburit att trafiknämnden gått in och fattat extraordinära beslut att sänka avgifterna för Enskedespelen och Quarnevalen. Mot bakgrund av detta föreslås därför att taxorna för upplåtelse av mark ska revideras på nytt och att en ny kategori, kulturevenemang, ska inarbetas. Denna kategori ska omfatta evenemang som är av kulturell karaktär och som bidrar till en mer levande stad.

**Trafikkontoret**  
TillståndFleminggatan 4  
Box 8311  
104 20 Stockholm  
Telefon 08-508 261 67  
Växel 08-508 272 00  
oscar.stalnacke@stockholm.se  
trafikkontoret@stockholm.se  
Org nr 212000-0142  
stockholm.se

## Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom trafikkontoret. Dialog har förts med stadsledningskontoret.

## Trafikkontorets synpunkter

Kontoret har arbetat med en revidering av stadens upplåtelseavgifter. Revideringen och föreslagna ändringar redovisas i tjänsteutlåtandet: Taxa för upplåtelse av offentlig plats. Revidering. Dnr T2017-00610. Ärendet innehåller ett antal förändringar och bakomliggande resonemang om avgifter för evenemang och behandlas vid samma sammanträde som detta motionssvar.

I relation till den nuvarande lagstiftning som styr stadens upplåtelseverksamhet och hur avgifter får tas ut finns utmaningar med särskiljandet av olika typer av evenemang och med att väga in nyttan för staden. De lagar som primärt styr avgiften är Kommunallag (1991:900) ur ett övergripande perspektiv men primärt den så kallade avgiftslagen eller Lag (1957:259) om rätt för kommun att ta ut avgift för vissa upplåtelser av offentlig plats, m.m.

1 § i avgiftslagens andra stycke redogör för hur avgiften skall beräknas enligt följande:

*Ersättning utgår i form av en avgift med belopp, som kan anses skäligt med hänsyn till ändamålet med upplåtelsen, nyttjarens fördel av denna, kommunens kostnader med anledning av upplåtelsen och övriga omständigheter.*

Kontorets bedömning är att en avgiftsdifferentiering mellan så kallade kulturevenemang eller exempelvis idrotsevenemang strider mot likabehandlingsprinciperna och avgiftslagens grunder. Utöver detta ser kontoret utmaningar med att definiera vad som är kultur och vad som inte är kultur ur flera perspektiv.

Att ta hänsyn till en kommuns kostnader är inom lagstiftningen för själva avgiften möjligt men det saknas enligt kontoret stöd för att avgiftsdifferentiera upplåtelser baserat på upplåtelsens nytta för staden.

**Slut**

## Bilagor

1. Motion (2017:10) om att införa en kulturtaxa för upplåtelse av stadens mark