

Tid Tisdagen den 14 november Kl 15:37-15:52
Plats Stora kollegiesalen, Stockholms stadshus
Justerat 2017-12-12 vid kulturnämndens sammanträde

- Rasmus Jonlund

Närvarande**Beslutande ledamöter**

Roger Mogert (S) Ordförande
Rasmus Jonlund (L) Vice ordförande
Salar Rashid (S)
Tjia Torpe (MP)
Micke Seid (MP)
Ann Mari Engel (V)
Sophia Granswed Baat (M)
Johan Nilsson (M)
Kristina Lutz (M)
Hanna Gerdes (L)

Tjänstgörande ersättare

Inga Näslund (S) för Eleonore Eriksson (S)

Ersättare

Emma Lindqvist (S)
Michael Erik Svensson (MP)
Ulf Lönnberg (KD)

Tjänstemän:

Stadsarkivet: Lennart Ploom, stadsarkivarie

Kulturförvaltningen: Robert Olsson, förvaltningschef, Ann-Charlotte Backlund, Mårten Castenfors, Marion Hauge Lindberg, Patrik Liljegren, Lena Nilsson, David Jonsson, borgarrådssekreterare, Lotten Kalenius, vik. nämndsekreterare, Maria Sundström (SACO), Magnus Sundin (Kommunal)

§ 1

Justering av dagens protokoll

Beslut

Kulturnämnden utser vice ordförande Rasmus Jonlund (L) att tillsammans med ordföranden Roger Mogert (S) justera dagens protokoll.

§ 2

Anmälan av justerat protokoll

Beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna anmälan och rättelse av protokoll nr 8/2017 från nämndens sammanträde den 17 oktober, som justerats den 26 oktober.

§ 3

Anmälningssärenden

Dnr 1.1/35/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga anmälan till handlingarna.

Anmälan görs av:

- a) Till kulturnämnden inkomna handlingar 2017-10-09 – 2017-11-02
- b) Anmälan av protokoll Rådet för Funktionshinderfrågor 2017-11-07
- c) Anmälan av protokoll arkivutskottet 2017-11-09
- d) Anmälan av protokoll konstrådet 2017-10-19
- e) Deltagande i kvalitetsutmärkelsen 2018 Kulturskolan Stockholm enhet väst, dnr 1.1/3040/2017
- f) Kulturförvaltningens krisplan, dnr 1.1/3088/2017
- g) Stadsarkivets månadsrapport oktober
- h) Kulturförvaltningens månadsrapport oktober

§ 4**Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen.
Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/3010/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna och återropa kulturförvaltningens tjänsteutlåtande
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-27.

Sammanfattning

Remissen gäller ett förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen framlagd av kulturförvaltningen vid Stockholms läns landsting. Strategin, som är nära kopplad till RUF5 2050, Region- och utvecklingsplan för Stockholmsregionen, är tänkt att fungera som ett vägledande dokument för såväl landstinget som för regionala, kommunala och lokala aktörer. Som viktiga mål anges bland annat tillgänglighet, inkludering, resurseffektivitet, tillväxt och kunskap. Bland utmaningarna nämns kulturens möjligheter i den digitala utvecklingen och i samhällsplaneringen.

Kulturförvaltningen ställer sig bakom de flesta av strategins beskrivningar, analyser och förslag men efterlyser mer konkreta exempel på framtida åtgärder. Dit hör vilka insatser som behövs för att stärka de kreativa näringarna och vilka områden som ska prioriteras. I den avslutande delen om strategins genomförande pekar förvaltningen på de samarbetsstrukturer som redan finns i länet men också på det tidigare inlämnade remissvaret på en skrivelse från Kulturdepartementet om kultursamverkansmodellen (remissvaret bifogas).

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) enligt följande:

Vi ställer oss bakom strategin och likt förvaltningen ser vi en rad utmaningar. Vi önskar därtill se en rad fördjupande resonemang kring framförallt:

- Hur möjliggörs ett ökat deltagande av fler i kulturlivet? Tillgången till kultur är ojämlik och får inte fortsätta bero på aspekter så som inkomst, kön eller bostadsadress. Här krävs omfattande strategier, bland annat kring ökad jämlikhet, samverkan och rörlighet mellan olika delar av regionen.
- Konst- och kulturskaparnas villkor, där inte minst lokaler för konstnärlig produktion är centralt. Stockholms stads och landstingets samverkan kring KKV är ett gott exempel som bör vidareutvecklas till fler sammanhang.
- Kollektivtrafiken är avgörande för människors tillgång till kultur, framförallt tillgången till centrala Stockholms omfattande och unika blandning av statliga, regionala och kommunala kulturinstitutioner. Vi saknar ett utvecklat resonemang kring kollektivtrafikens betydelse och möjlighet för ett kulturliv för fler, framförallt tänker vi på möjligheten för skolelever.
- Kultur i förskola och skola innebär en unik möjlighet att ge alla unga tidig tillgång till kultur och skapande. Bland annat spelar här landstingets scenkonststöd och konsulentverksamheter en avgörande roll och vi vill se hur landstinget avser vidareutveckla dessa.

Särskilt uttalande lämnas av Sophia Granswed Baat m.fl. (M) enligt följande:

Vi är positiva till att kulturen ska innefattas inom RUFSS 2050. Kulturförvaltningen lyfter flera viktiga synpunkter för att kulturstrategin för stockholmregionen ska bli så bra som möjligt. Vi tycker vidare att det bör tydliggöras hur hela regionen ska bidra, t.ex. ekonomiskt, till kulturutbudet för att undvika en snedfördelning av finansiering i relation till nyttjande.

Som kulturförvaltningen lyfter, bör även det fria kulturlivets roll inkluderas tydligare. Kulturförvaltningen skriver att delar av det fria kulturlivet har utmaningar, bland annat till följd av att kostnaderna för lokalhyror har ökat i regionens mest attraktiva områden, framför allt i Stockholms innerstad. Då strategin ska vara ett vägledande dokument, bör kulturstrategin därför ha som ett av sina målområden att främja det fria kulturlivet på olika sätt.

Stockholm är Sveriges kulturella centrum. Kulturen frodas i storstaden och gör att människor växer. Det är viktigt att notera att en absolut majoritet av alla kulturverksamheter som bedrivs i Stockholm gör det utan varken statlig eller kommunal inblandning. Stockholm präglas av ett rikt utbud av museer, konserter, teatrar, konstutställningar, filmvisningar, gallerier, dansuppvisningar och nöjesparker. Kultur ska vara tillgängligt för alla oavsett var i Stockholms län man bor. Kulturpolitiken ska syfta till att komplettera den kommersiella kulturen och tillgängliggöra stadens kulturarv för fler. Kulturstrategin bör även innefatta att marknadsföra Stockholm internationellt och bistå med kompetens vid evenemang.

Ersätтарыttrande

Sofia Lundin (Fi) instämmer i särskilt uttalande från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i särskilt uttalande från Sophia Granswed Baat m.fl. (M).

§ 5**Skolprogram för Stockholms stads förskolor och skolor. Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/2902/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna kulturförvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen,
- 2) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-24.

Sammanfattning

Skolprogrammet är en del av stadens strategi för att förverkliga Vision 2040 - Ett Stockholm för alla. Skolprogrammet beskriver värdegrund, utvecklingsområden och viktiga strategier för stadens skolväsende som omfattar förskola, förskoleklass, grundskola, grundsärskola, gymnasieskola och gymnasiesärskola. Det ersätter tidigare skolprogram för Stockholms stad, "Skola i världsklass", från 2013.

Eftersom förskola och skola är centrala arenor för målet att alla barn och unga har möjlighet att möta kultur av hög konstnärlig kvalitet samt utveckla sin egen kreativitet är stadens skolprogram ett centralt dokument även för kulturförvaltningen.

Programmering och datalogiskt tänkande ska enligt skolprogrammet följa som en röd tråd genom förskola, grundskola och gymnasieskola. Kulturförvaltningen ser att detta är en riktig ambition för Stockholms förskolor och skolor. Förvaltningen vill dock poängtera att även kultur och kreativitet ska vara en röd tråd som följer eleven och dess pedagoger genom hela skoltiden. Kreativitet och estetik är viktiga förutsättningar för att lyckas med digitalt skapande.

Kulturförvaltningen ser mycket positivt på tillägget under punkt 3; "Kulturupplevelser och eget skapande är en viktig del av skolans och förskolans verksamhet" men saknar en tydlig skrivning om samverkan mellan skola och kulturliv där även stadens gemensamma program Kultur i ögonhöjd lyfts fram. Kulturförvaltningen ser att skolprogrammet bör lyfta fram kulturskolan, Kulan, Stockholmskällan samt folkbiblioteken som viktiga samarbetspartners för skolans måluppfyllelse och uppdrag.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

- 1) Ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut, och att därutöver anföra följande:

Vi delar också programmets skrivningar om att likvärdigheten är den största och viktigaste utmaningen i Stockholms stads skolor och förskolor och att alla har rätt att nå sin optimala kunskapspotential.

Skolprogrammet är ett viktigt styrdokument, där kommunfullmäktige kommunicerar sina prioriteringar för Stockholms stads elever över flera år.

Med anledning av det anser vi att vissa delar saknas i det föreslagna skolprogrammet.

Alla elever har rätt att nå sin kunskapspotential, men idag ser vi stora skillnader i resultaten mellan olika skolor. Arbetet för likvärdighet bör utvecklas i programmet, och stycket ”Kunskaper och lärande i ett Stockholm som håller samman” bör utökas. Läs-, skriv- och språkutveckling är en grund för all kunskap, och en av anledningarna till att pojkar får sämre resultat än flickor i grundskolan är att de har en sämre språkutveckling. Detta bör omnämnas som en prioritering i ett särskilt stycke i programmet. Stockholms stad har också en utmaning vad gäller trygghet och studiero i skolorna. Det har en stor påverkan på kunskapsresultaten, återigen inte minst vad gäller pojkarnas resultat. Elevhälsoarbetet är också avgörande för kunskapsresultaten. Båda dessa ämnen borde behandlas som prioriterade i varsitt stycke i programmet.

För att uppnå likvärdighet behövs ett systematiskt kvalitetsarbete, inte bara på enhetsnivå som förslaget till program anger, men stadsövergripande. Detta borde behandlas i ett särskilt avsnitt i programmet.

Stockholm stad har en enorm utmaning i att rekrytera och behålla behöriga lärare, både i grundskolan och gymnasieskolan såväl som i förskolan. Vi anser att det ska reflekteras i programmet, med ett särskilt stycke om hur Stockholm stad ska möta den utmaningen.

En stor del av stadens barn och elever går i förskolor, grundskolor och gymnasieskolor som drivs av fristående aktörer. Utbildningsförvaltningens relation till de fristående aktörerna bör behandlas utförligt i ett särskilt stycke.

Stockholms stad står inför en stor utbyggnad av förskolan, grundskolan och gymnasieskolan. Ett särskilt stycke om hur staden ska förhålla sig till utbyggnaden bör därför införas i programmet.

Med anledning av dessa brister yrkade Alliansen på återremiss när skolprogrammet behandlades i utbildningsnämnden.

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalade

Särskilt uttalande lämnas av Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) enligt följande:

Vi instämmer i förvaltningens synpunkter. Därtill vill vi särskilt poängtera vikten av allas tillgång till kultur och skapande. Tillgången till kultur och skapande får inte bero på exempelvis inkomst, kön eller bostadsadress. Genom förskola och skola finns en unik möjlighet att ge alla unga tidig tillgång till kultur och skapande. Ett starkt kulturellt kapital ger oss människor en styrka vad vi än senare tar oss an i livet.

Ersätтарыtrande

Sofia Lundin (Fi) instämmer i särskilt uttalande från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i förslag till beslut från vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M).

§ 6**För ett tryggare och säkrare Stockholm,
Stockholms stads trygghets- och
säkerhetsprogram 2018-2021. Svar på remiss från
kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/2902/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-20.

Sammanfattning

Stockholms stads trygghets- och säkerhetsprogram är ett stadsövergripande styrdokument som syftar till att ge riktning till och stärka stadens samlade trygghets- och säkerhetsarbete under åren 2018-2021 samt att klargöra mål och ansvarsförhållanden. Programmet utgår från *Vision 2040 – ett Stockholm för alla*. Stadens trygghets- och säkerhetsarbete ska enligt programmet värna fyra övergripande målområden: individens trygghet och säkerhet; stadens funktionalitet; miljö och egendom samt grundläggande värden.

Kulturförvaltningen anser att programmet är väl genomarbetat och i stort ger en tydlig beskrivning av hur säkerhetsarbetet är tänkt att bedrivas och utformas. Det finns dock delar av programmet som behöver förtydligas eller utvecklas för att det ska vara ett väl fungerande styrande verktyg i det förebyggande trygghets- och säkerhetsarbetet. Dessa delar är införandet av ett centralt råd för trygghets- och säkerhetsfrågor; åtskillnaden av otillåten påverkan respektive hot och våld mot stadens anställda; beskrivningarna av krisplanens funktion och innehåll samt S:t Eriks Försäkrings roll i det förebyggande säkerhetsarbetet.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden

beslutar att delvis godkänna förvaltningens förslag till beslut och att därutöver anföra följande

Kraftfulla insatser krävs för att en stad av Stockholms storlek ska upplevas som en trygg och säker stad för alla som bor och vistas här. Stockholms stad har ett stort behov av och en förpliktigande skyldighet att värna sina invånare och besökare och att direkt eller indirekt göra det yttersta för att minimera stadens sårbarhet. I Stockholm går många olika intressen samman på nationell, regional och lokal nivå vilket ställer höga krav på styrning, samordning och samverkan vid oönskade händelser, både inom staden och med berörda aktörer på samtliga nivåer. Det gäller att risker och sårbarheter nog analyseras i syfte att bedriva insatser som är förebyggande samt ha bearbetade strukturer för att vidta direkta och konkreta säkerhets- och trygghetsåtgärder då oönskade och oväntade händelser inträffar. Därför är Stockholms stads trygghets- och säkerhetsprogram ett mycket viktigt styrdokument som bygger vidare på nuvarande trygghets- och säkerhetsprogram för Stockholms stad 2013-2016.

Mycket har dock hänt i staden vad gäller trygghet och säkerhet sedan det nuvarande programmet antogs 2013. Fredagen den 7 april drabbades Stockholm av ett fruktansvärt terrordåd där fem personer miste livet och flera skadades. Resultat från Stockholm stads trygghetsmätning 2017 visar att otryggheten bland stockholmarna växer inom i stort sett alla områden. Särskilt i vissa stadsdelar ökar otryggheten, främst i Järvaområdet. Var fjärde person är orolig för att gå ut sent i området eller avstår helt från att gå ut ensam på kvällarna i Spånga-Tensta och Rinkeby-Kista. Oron för att utsättas för våld eller överfall i den offentliga miljön ökar över hela staden. Brottsligheten har förändrats snabbt under de senaste åren. Stockholm och Sverige sticker allt mer ut i statistiken vad gäller skjutningar och våldsbrott. Det är ett underkännande av politiken som förs av den sittande socialdemokratiskt ledda majoriteten som inte tagit stockholmarnas otrygghet på allvar. Det är djupt otillfredsställande att Stockholms stad i dag har ett politiskt styre som inte förmår att agera utan bara klarar av att reagera när det väl är för sent.

Bland det viktigaste som kan göras är att tillskapa ett förstärkt och fördjupat samarbete mellan samhällets olika aktörer. Det kan röra sig om samordnade insatser mellan polis, staden i stort, arbetsförmedling, socialtjänst, civilsamhället, skola, kriminalvård och andra aktörer.

Grunden är att staden själv är en viktig aktör. Samordnade kommunala insatser är en förutsättning för fungerande förebyggande åtgärder.

Vi kommer aldrig att acceptera att människor i delar av Stockholm får sin frihet begränsad på grund av otrygghet.

Vi vill till 2025 halvera den upplevda otryggheten i de stadsdelar där otryggheten är som störst. På otrygga platser där statens polisåtaganden inte räcker till vill vi genom fler kommunala ordningsvakter med utökade befogenheter och fler trygghetskameror återställa tryggheten.

Vi vill inrätta en central trygghetsjour dit lokala handlare och boende kan vända sig dygnet runt för att tillfälligt öka närvaron av lokala ordningsvakter. Vi vill utveckla stadens trygghetsskapande arbete och i samverkan med civilsamhället, företag och övriga aktörer genomföra lokal platssamverkan för att utveckla attraktiva och trygga stadsdelar i hela Stockholm. Vi vill också att staden ska vara pådrivande gentemot statsmakterna för att stärka rättsstatens närvaro med polis, åklagare, domstolar och socialtjänst. Nolltolerans mot klotter, skadegörelse och nedskräpning ska gälla.

Det finns delar i trygghets- och säkerhetsprogrammet som behöver förtydligas eller utvecklas för att det ska vara ett väl fungerande styrande verktyg i det förebyggande trygghets- och säkerhetsarbetet. Det gäller framför allt uppföljningen av analyser, åtgärder och resultat. Men även andra delar.

Funktionen informationssäkerhetssamordnare för nämnder och bolag finns med i nuvarande trygghets- och säkerhetsprogram för Stockholms stad 2013-2016 men inte med i det föreslagna trygghets- och säkerhetsprogrammet vilket är en brist.

Relationen mellan fackförvaltningar och stadsdelsförvaltningar behöver tydliggöras ytterligare i delar av programmet. I fokusområde olycksförebyggande föreslås stadsdelsnämnderna få i uppdrag att ansvara för samordning inom det geografiska stadsdelsområdet. Motsvarande förtydligande saknas inom fokusområdet som handlar om brottsförebyggande arbete och krisberedskap.

Programmet lyfter fram ett antal risk- och lägesbildrapporter som ska rapporteras av nämnderna till tertialrapport två. Det är inte helt tydligt i programmet hur dessa tre lägesbildsrapporteringar sammanfaller eller skiljer sig åt. Ett förtydligande kring utformning,

rapporteringsformer och gränssnitt mellan samtliga lägesbilderna vore önskvärt.

Hot, våld och försök till otillåten påverkan mot offentligt anställda är ett växande problem, och staden är inte förskonad från detta. Stadens anställda har rätt till en säker och trygg arbetsmiljö när de utför sitt arbete i stockholmarnas tjänst. Den personal som blir utsatt har rätt till stöd.

De konkreta aktiviteter som programmet föreslår är av övergripande förebyggande och uppföljande karaktär, såsom riskanalys, utbildningsinsatser och incidentrapportering. De bör kompletteras med krav på att särskilt utsatta nämnder eller verksamhetsområden har fördjupade handlingsplaner för att stötta personal som utsätts för hot och våld.

Vi lever i en tid där spridning av falsk information sätter offentliga aktörers kommunikationsarbete under starkt tryck. I synnerhet i samband med särskilda händelser finns det makter och aktörer som kan ha ett intresse av att sprida en felaktig bild av vad som händer i staden. Därför borde en förstärkt förmåga till omvärldsbevakning och kriskommunikation ta en större plats i arbetet med att bygga motståndskraft och civilförsvarsförmåga. Ett säkert och tryggt Stockholm handlar om att skapa en sammanhängande stad. Allt för många bor idag i sina lokala områden utan att besöka eller röra sig utanför den egna stadsdelen. Genom att bygga ihop och förtäta i ytterstaden skapas en sammanhängande stad. En större blandning av boendeformer där fler bostadsrätter byggs i hyresrättstäta stadsdelar är avgörande för att utanförskapsområdena ska växa socialt och ekonomiskt.

För att skapa levande och trygga stadsdelar i hela Stockholm måste staden arbeta lokalt med handlare och boende så att det finns förtroende och framtidstro i områden som är brottsutsatta och upplevs som mycket otrygga. Att skapa levande stadsdelar över hela staden med lokala handlare och en känsla av samhörighet och stolthet. Allt för många lokala handlare och butiker stänger, eller begränsar, idag sina öppettider i centrum så som i Husby, Rinkeby och Tensta. De lokala butiksägarna ger upp. Kriminalitet och företagsklimat behandlas ofta som två separata frågor. Men vetenskapliga studier har pekat på att kriminalitet är en av de faktorer som tydligt påverkar företagandets förutsättningar. Här måste Stockholms stad ta ett krafttag

och en tydlig vision för ökad trygghet, inte minst i ytterstaden och Järvaområdet. Alliansen vill därför se en tydlig handlingsplan från Stockholms stad med konkreta insatser och åtagande för att trygga lokala handlares situation, men också skapa förutsättningar för dem att fortsätta etablera sig och verka i lokala centrum.

Vi vill utveckla Stockholm till att bli en trygg och säker stad där människor ska kunna röra sig ute och inte begränsas av att de inte upplever sig säkra.

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Ersätтарыttrande

Ulf Lönnberg (KD) instämmer i särskilt uttalande från vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) och Sophia Granswed Baat m.fl. (M).

§7**Motion (2017:34) av Rasmus Jonlund m.fl. (L) om ett museum över demokratins historia och nutid. Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/2310/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att som svar på remissen överlämna förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen
- 2) Att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-16.

Sammanfattning

Rasmus Jonlund, Hanna Gerdes och Anne-Lie Elfén (samtliga L) har i motion föreslagit att Stockholms stad ska utreda förutsättningarna för att inrätta en fast institution över demokratins historia och nutid. Institutionen bör ha såväl musei-, som biblioteks- och forskningsuppdrag, och ha ett uppdrag som är nationellt men med en fast förankring i Stockholm. Utredningen ska titta på förutsättningar för detta, samt kartlägga vad som görs lokalt och nationellt inom området.

Kulturförvaltningen har gjort en sammanställning av vilka aktiviteter som pågår och planeras inom området de kommande åren, både lokalt och nationellt. Framförallt vill Kulturförvaltningen peka på att regeringens budgetproposition 2018 ges fortsatta medel till en fördjupad förstudie för ”Rörelsernas museum” i Malmö. Rörelsernas museum är ett demokrati- och migrationsmuseum.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) föreslår (se beslutet).
- 2) Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) föreslår att kulturnämnden beslutar att tillstyrka motionen och att därutöver anföra följande

Vi vill inleda med att tacka för förvaltningens utförliga svar på vår motion, och för sammanställningen av aktiviteter knutna till införandet av allmän och lika rösträtt.

När den svenska demokratin firar 100 år under de kommande åren finns all anledning att uppmärksamma alla dessa och många andra frågor. Det bör och kommer göras, som förvaltningen påpekar, genom tillfälliga aktiviteter, seminarier, symposier, jubileer, festligheter – och kommer säkerligen vara föremål för såväl mediebevakning och populärvetenskapliga skildringar som forskningsansträngningar och redovisningar. Det ger dock också anledning att skapa en mer varaktig struktur.

Demokratin i allmänhet och den svenska demokratin i synnerhet bör uppmärksammas genom en fast institution, som bör ha såväl musei- som biblioteks- och forskningsuppdrag.

Förvaltningen tar också upp Rörelsernas museum i Malmö. Att det finns ett museum på liknande tema i Malmö, som dessutom främst ska ta upp migration, borde inte vara ett hinder för att etablera ett demokratimuseum i Stockholm, den plats där viktiga historiska skeenden tog plats och där flera av demokratins viktiga institutioner idag finns.

Motionen bör därför tillstyrkas.

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Reservation

Vice ordförande Rasmus Jonlund m.fl. (L) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) enligt följande:

Demokrati kan aldrig tas för givet och måste alltid aktualiseras. Vi ser fram emot firandet i samband med 100-årsjubileet av rösträttsreformen och uppskattar det arbete förvaltningen gör i detta sammanhang. Vi ser också fram emot det nya kvinnohistoriska museet och kulturcentret som etableras i Stockholm under 2018. Museet blir en

fysisk mötesplats för demokratifrågor med utgångspunkt i
frågeställningar kring genus, jämställdhet och jämlikhet.

Ersättaryttrande

Sofia Lundin (Fi) instämmer i särskilt uttalande från ordförande
Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari
Engel (V).

§8**Motion (2017:42) av (C) om att göra tio gator till
barngator. Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/2715/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna kulturförvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-23.

Sammanfattning

Karin Ernlund (C) föreslår i sin motion att Stockholms stad gör minst tio gator, spridda över staden, till barngator. Detta för att skapa plats för barnens lek. Stockholm växer och förtätas och med dagens 160 000 barn samt en ökning varje år, önskar motionären att yta frigörs för lek, sport och kultur. Utifrån exempel på "Play Streets" i London föreslår motionen att Stockholm bör testa att göra tio gator till barngator där motortrafik stängs av under vissa tider och dagar.

Kulturförvaltningen ser positivt på att staden erbjuder många kompletterande arenor för att skapa plats för barnet i stadsmiljön. Barns rätt till lek lyfts i Kultur i ögonhöjd, stadens program för barn- och ungdomskultur, samt i paragraf 31 i FN:s konvention om barnets rättigheter. Dock ser förvaltningen med viss oro över att eventuella barngator skulle bli en kompensatorisk åtgärd och ses som en ersättning för barns rätt till parker och bra skolgårdsytor.

Motionen föreslår att tio gator testas. En test innefattar tydligt uppställda mål för analys och en utvärdering innan beslut om eventuell fortsatt utveckling. Kulturförvaltningen lyfter särskilt att en kartläggning och analys bör ske utifrån tänkta målgruppers ålder och kön, funktionsvariationer samt barnens egna tankar och önskningar avseendet bilfria gator.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen.

§9**Motion (2017:28) av Berthold Gustavsson (M) om namngivning av plats efter Gillis Bildt. Svar på remiss från kommunstyrelsen**

Dnr 1.1/2148/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att som svar på remissen överlämna kulturförvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-18.

Sammanfattning

I motionen föreslår Berthold Gustavsson (M) att en lämplig plats bör namnges efter den tidigare politikern och statsministern Gillis Bildt (1820-1894).

Kulturförvaltningen föreslår att frågan om att uppmärksamma Gillis Bildt hänförs till det fortsatta arbetet med skyltprogrammet.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

- 1) Ordförande Roger Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V) föreslår (se beslutet).
- 2) Sophia Granswed Baat m.fl. (M) föreslår att kulturnämnden beslutar att bifalla motion (2017:28) av Berthold Gustavsson (M) om namngivning av plats efter Gillis Bildt och att därutöver anföra följande

Det är glädjande att kulturförvaltningen ställer sig positiva till att bevara minnet av Gillis Bildt. Vi anser dock att uppmärksammandet Gillis Bildt inte enbart bör inordnas under arbetet med skyltprogrammet, utan att beslut om lämplig plats att namnge bör fattas av staden. Vi yrkar därför bifall till motionen.

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från ordförande Roger

Mogert m.fl. (S), Micke Seid m.fl. (MP) och Ann Mari Engel (V).

Reservation

Sophia Granswed Baat m.fl. (M) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

§10**Val av jury för Stockholms stads kulturpriser**

Dnr 6.3/3121/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) att utse följande kandidater till juryn för Stockholms stads kulturpriser:
 - För två år (2018-2019) Ingmari Pagenkemper, Mikael Wranell och Niclas Malmcrona.
 - För ett år (2018) Macarena Olmos Dusant, Gunnar Ardelius, Signe Landin och Maria Eby von Zweigbergk.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-11-01.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen fick i ett särskilt uttalande av kulturnämndens ordförande Roger Mogert med flera (S), Micke Seid med flera (MP) och Ann Mari Engel (V) (dnr 6.3/2967/2016) i uppdrag att ta fram en modell på juryförfarande för Stockholm stads kulturpriser. Kulturnämnden beslutade i september 2017 att en jury och ordförande ska tillsättas innan slutet på 2017 (dnr 6.3/2967/2017).

Kulturförvaltningen föreslår att Ingmari Pagenkemper, Macarena Olmos Dusant, Gunnar Ardelius, Mikael Wranell, Niclas Malmcrona, Signe Landin och Maria Eby von Zweigbergk tillsätts som jury ledd av Joanna Rubin Dranger, som kulturnämnden beslutade som ordförande den 2017-10-17 (dnr 6.2/2890/2017). Uppdraget är att föreslå mottagare av Stockholms stads hederspriser, Bellmanpris och Cullbergpris.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen.

§11**Delegationsordning för Stadsarkivet**

Dnr 1.3-14096/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från Stadsarkivet:

- 1) att kulturnämnden fastställer förslag till delegationsordning för Stadsarkivet i enlighet med Stadsarkivets tjänsteutlåtande
- 2) att denna delegationsordning ersätter Stadsarkivets delegationsordning som kulturnämnden fattade beslut om den 23 augusti 2016
- 3) att förklara beslutet omedelbart justerat

Handlingar i ärendet

Stadsarkivets tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-10-12.

Sammanfattning

Stadsarkivets nuvarande delegationsordning fastställdes av kulturnämnden den 23 augusti 2016. Nedan beskrivs de förändringar som gjorts i det nya förslaget.

Stadsarkivet har, i enlighet med kommunfullmäktiges beslut, tagit över ansvaret för införandeprojektet i det stadsgemensamt ärende- och dokumenthanteringssystemet systemstöd eDok. Under de närmaste åren ska alla stadens förvaltningar och bolag vara anslutna till systemet. Efter införandeprojektet övergår ansvaret till drift och utveckling och Stadsarkivet ansvarar därmed för förvaltningen av systemet. Ansvaret för systemstödet eDok innebär inköp av varor och tjänster för högre belopp än det som finns i delegationen för förvaltningschefen. Här justeras delegationsordningen och anpassas till avtalet för systemstödet eDok, där förvaltningschefen delegeras att teckna för belopp inom avtalsramen.

Med förändrade prislägen och kommande inköp av varor och tjänster till bl.a. Stadsarkivets kommande verksamhet i Liljeholmskajen behöver delegationsnivåerna för avdelnings- och utvecklingschefer justeras också. I övrigt görs inga förändringar i delegationsordningen från 2016.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen.

§12**Sammanträdestider för kulturnämnden 2018**

Dnr 1.1/2995/2017

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

- 1) Att fastställa datum för sammanträdestider 2017 enligt följande:
 - 30 januari
 - 6 mars
 - 17 april
 - 22 maj
 - 12 juni
 - 21 augusti
 - 25 september
 - 16 oktober
 - 13 november
 - 11 december

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2017-11-02.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen föreslår för 2018 ett schema som omfattar tio nämndmöten. Tiderna är framtagna med beaktande av stadsledningskontorets tidplan för budget- och uppföljningsarbete för år 2018. Enligt tidplanen ska budgetärendena vara nämndbehandlade senast följande datum: verksamhetsberättelsen den 2 februari, flerårsbudgeten den 20 april, tertialrapport 1 den 25 maj, tertialrapport 2 den 28 september och verksamhetsplan för 2017 den 1 februari 2019. Hänsyn är också tagen till skolornas lov.

Samtliga sammanträden är på tisdagar och hålls kl. 15.30.
Möteslokaler meddelas senare.

Nämndens behandling av ärendet**Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Roger Mogert (S) finner att nämnden beslutar enligt förslag från förvaltningen.

§ 13**Information och övriga frågor**

Vice ordförande Rasmus Jonlund (L) ställde frågan om hur kulturförvaltningen arbetar mot sexuella trakasserier inom det fria kulturlivet. Förvaltningschef Robert Olsson, Patrik Liljegren, chef för kulturstrategiska staben och Lena Nilsson, administrativ chef, redogjorde för förvaltningens arbete på området. En enkät om sexuella trakasserier på arbetsplatsen kommer att skickas ut till samtliga anställda på förvaltningen, samtidigt som man undersöker hur det har sett ut historiskt. Man ser också över verktygen för att påverka det fria kulturlivet genom kulturstödet.

Nämnden uttryckte önskemål om att kulturförvaltningen till nästa sammanträde ska inkomma med förslag på åtgärder för att motverka sexuella trakasserier inom det fria kulturlivet.

Vid protokollet,
Lotten Kalenius
vik. nämndsekreterare