



# Utvärdering pop up- park östra Valhallavägen Sommaren 2017

[stockholm.se](http://stockholm.se)



# Innehåll

<b>Inledning</b> .....	<b>4</b>
Bakgrund .....	4
Syfte.....	5
<b>Genomförande</b> .....	<b>5</b>
Budget .....	9
<b>Utvärdering</b> .....	<b>9</b>
Metod .....	9
Resultat av utvärderingen .....	10
<b>Slutsatser</b> .....	<b>11</b>

# Inledning

## Bakgrund

Sedan 2015 arbetar Stockholms stad med konceptet ”Levande Stockholm”. Med Levande Stockholm vill staden skapa möjligheter för att göra gaturummet och vistelsemiljöerna i staden trivsammare och mer livfulla. Det görs bland annat genom att möjliggöra fler uteserveringar och mötesplatser på gator, torg och parker. Det är trafiknämnden i Stockholms stad som tagit fram konceptet och som beslutat om vilka platser som ingår i Levande Stockholm.

Trafiknämnden fattade 2016-12-08 beslut om vilka satsningar och platser som konceptet Levande Stockholm skulle inrymma år 2017. I ärendet (dnr T2016-03202) skrevs följande om Östermalm: ”Vad avser pop up-parker föreslår kontoret att det fortsatta arbetet inriktas enligt följande.

- Östermalm (genom stadsdelsförvaltningen, vid östra Valhallavägen eller kv Krubban, väster om Historiska museet),
- Humlegårdsgatan, i huvudsak likt 2016.”

Pop up-parken på Humlegårdsgatan planerades och finansierades, likt tidigare år, i huvudsak av omkringliggande fastighetsägare. Eftersom ett parkinvesteringsprojekt redan var planerat i kvarteret Krubban, som var en av platserna trafikkontoret föreslog för en pop up-park, beslutades östra Valhallavägen som den plats inom Östermalms stadsdelsområde där en ny pop up-park skulle finnas under sommaren 2017. En avgränsning gjordes till att gälla Valhallavägens mittstråk mellan Erik Dahlbergsgatan och Värtavägen, vid gångstråket mellan Fältöverstens entré och Tessinparkens södra entré. Besluten fattades i samråd mellan Östermalms stadsdelsförvaltning och trafikkontoret.

Valhallavägens mittstråk är gatumark, vilket innebär att trafiknämnden ansvarar för marken och står för nödvändiga investeringar, medans Östermalms stadsdelsnämnd ansvarar för drift och skötsel av gräsytor planteringar med mera.



*Platsen för östra Valhallavägens pop up-park, mittstråket av Valhallavägen mellan Erik Dahlbergsgatan och Värtavägen.*

## Syfte

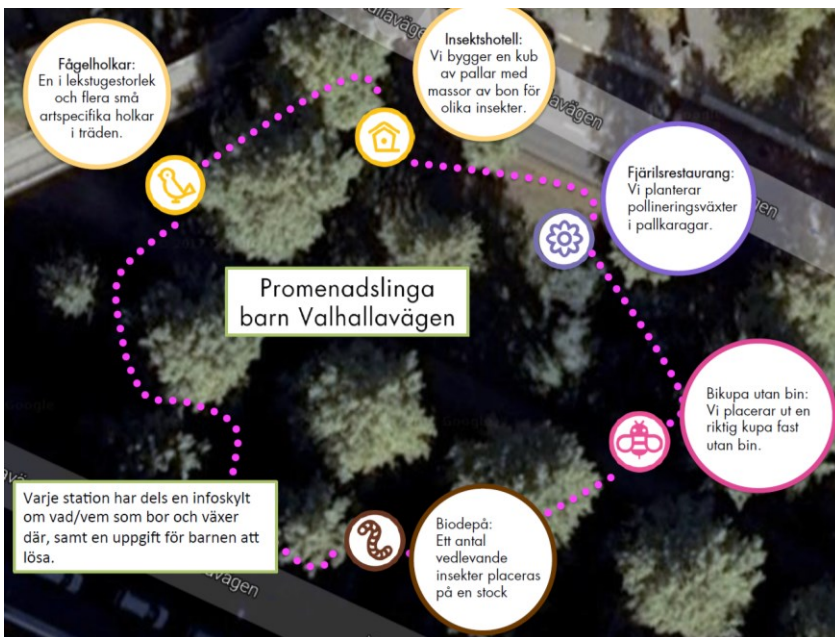
I linje med konceptet Levande Stockholms syfte, var också syftet med Valhallavägens pop up-park att levandegöra platsen, skapa en trivsammare vistelsemiljö och få människor att stanna till.

Anledningen till att just denna plats valdes var att många människor passerar denna del av Valhallavägens mittstråk på väg till eller på väg från Fältöversten eller Tessinparken. På så sätt skulle pop up-parken komma många människor till del.

## Genomförande

Pop up-parken fanns på plats på Valhallavägens mittstråk från och med den 14 juni till den sista september 2017. Parken innehöll en fotoutställning med gamla arkivbilder från parker på Östermalm som togs fram tillsammans med Stadsmuseet. I slutet av augusti byttes bilderna ut mot foton som Östermalmsinvånare och parkbesökare hade tagit och skickat in under en fototävling som pågått under sommaren. Fototävlingen var också en del av förvaltningens dialog och insamling av underlag till processen att ta fram en ny parkplan för Östermalm. I pop up-parken fanns även en pedagogisk promenadslinga för barn på temat ekosystemtjänster som skapats av Bee Urban. En särskild informationsinsats genomfördes till förskolor inom stadsdelsområdet för att informera om slingan och en förskolegrupp deltog även i en workshop som leddes av Bee Urban på temat ekosystemtjänster.

## Utvärdering pop-up-park östra Valhallavägen 6 (12)



*Promenadslinga på temat ekosystemtjänster riktad till barn på Östra Valhallavägen sommaren 2017, framtagen av Bee Urban*

I parken fanns även installationen Bee Connected som tagits fram av Chalmers och White arkitekter inom ramen för projektet C/O city och som på ett pedagogiskt sätt informerar om betydelsen av bin och pollinering i staden.



*Installationen Bee Connected östra Valhallavägen sommaren 2017, framtagen av C/O City*



Inom ramen för konceptet *Levande Stockholm* satte trafikkontoret ut sittplatser och blomsterurnor. Därutöver fästes en ljusslinga mellan träden över mittstråket och kulörta lampor lyste upp den gångbro som går över parken. I samarbete med Östermalms bibliotek, som ligger i Fältöversten, och stadsbibliotekets rörliga bibliotek placerades två bokskåp ut i parken där förbipasserande kunde lämna och låna böcker. Under sommaren anordnade även det rörliga biblioteket aktiviteter vid bokskåpen, såsom sagostunder riktade till barn, diktuppläsningar, boktips med mera.



Den 14 juni hölls en invigning av pop up-parken där det bjöds på fika och stadsdelsnämndens ordförande klippte band. Invigningen hade annonserats i lokaltidningen, på sociala medier, på skyltar i parken och på anslagstavlor i närheten. På invigningen höll Stadsmuseet i en visning av fotoutställningen, Bee Urban var på plats och berättade om promenadslangan för barn, biblioteket presenterade bokskåpen och författaren Karin Ström högläste ur sin bok som till stor del utspelar sig på Östermalm.

Utvärdering pop up-park östra Valhallavägen  
8 (12)



Visning av fotoutställningen i östra Valhallavägens pop up-park, invigning 14 juni





Under tre veckor i juni fanns två sommarvärdar på plats i pop up-parken. Sommarvärdarna var två sommarjobbande ungdomar som var i parken på dagtid och berättade om pop up-parken och samlade in synpunkter och förslag från besökare. På Parkernas dag lördagen den 26 augusti fanns stadsdelsförvaltningen också på plats i parken och samlade in synpunkter och andra idéer om platsen.

## **Budget**

Det fanns ursprungligen inga medel avsatta av stadsdelsnämndens investeringsbudget för 2017 för att genomföra pop up-parksprojektet, men eftersom ett av stadsdelsnämndens investeringsprojekt inte kunde genomföras under 2017 kunde denna post istället användas för att finansiera pop up-parken. Den sammanlagda kostnaden för stadsdelsnämnden för projektet uppgick till cirka 686 tkr. I detta ingick inköp och anläggning av installationen Bee Connected samt promenadslingan för barn, inköp och montering av skyltar till fotoutställningen, kommunikationsbyrån Blomquists framtagande och tryckning av informationsmaterial i form av skyltar på plats i parken, informationsfoldrar och annonser i lokaltidningar, blomsterurnor samt fika till invigningen. Trafikkontoret bekostade bänkar samt pelargonpelare.

Utöver dessa kostnader tillkom även resurser i form av arbetstid för de tjänstemän som arbetat med projektet på förvaltningen, främst samhällsplanerare, administrativ sekreterare och kommunikatör.

## **Utvärdering**

För att ta reda på vad folk tyckte om pop up-parken och därigenom skapa underlag för utvärderingen valde stadsdelsförvaltningen att använda olika metoder.

## **Metod**

### **Intervjuer och enkäter**

Under de tre veckor som sommarvärdarna var på plats i parken genomfördes intervjuer med besökare om vad de tyckte om parken. Sommarvärdarna samlade även in synpunkter och förslag genom enkäter. Intervjuer och insamling av enkäter genomfördes även på Parkernas dag i augusti.

## Webbenkät

Under hela perioden som pop up-parken var på plats fanns en enkät på webben med frågor om parken att svara på. Enkäten marknadsfördes på skyltarna som fanns utplacerade i pop up-parken, på sociala medier och på de flyers som sommarvärdarna delade ut.

## E-post och brev

Utöver ovanstående metoder fick stadsdelsförvaltningen även in synpunkter och beröm om pop up-parken via e-post och brev.

Intervjuerna, enkätsvaren, e-posten och breven sammanställdes och utgjorde, tillsammans med projektledarnas och sommarvärdarnas erfarenheter under perioden, underlag för utvärderingen.

## Resultat av utvärderingen

### Enkätsvar

Av de som svarade på enkäten, direkt i parken eller på webben, var 87 procent boende på Östermalm och 56 procent arbetade eller studerade på Östermalm. 74 procent av de svarande var kvinnor och 26 procent var män. Åldersmässigt var det en god spridning mellan de svarande, den yngsta var 14 år och den äldsta var 107 år.

Övervägande svar var av positiv karaktär men även synpunkter om förbättringsmöjligheter inkom. Nedan följer några exempel på svar på frågan om vad som var bra och mindre bra i pop up-parken:

### Vad tycker du om Valhallavägens pop up-park? Vad är bra, vad är dåligt?

- Jag tycker att det är fantastiskt på alla sätt! Man blir glad och lycklig av det vackra ljuset och allt trevligt byggt. (Kvinna 50 år)
- Jag tycker det ser väldigt trevligt ut och det är roligare att gå här nu. (Kvinna 14 år)
- Det har varit mycket trevligt med denna popup park! Den har gjort allén tryggare och finare. Fler människor går i allén och de jag pratat med tycker mycket om det. Extra trevligt med belysningen. Ger en fin parkkänsla. (Man 51 år)
- Jättekul! Dock är bikupan konstig och skymmer trafiken. (ej uppgett kön, 28 år)
- Fint och viktigt med bikupan. Bra med info om insekters betydelse. (Kvinna 56 år)

- Allting är placerat alldeles för nära gång- och cykelvägen.  
(Man 56 år)

### Övriga synpunkter

Övrigt underlag till utvärderingen var de synpunkter som samlades in av förvaltningen på plats i parken, ett fåtal synpunkter som kom in i stadens synpunktportal samt sommarvärdarnas egna reflektioner kring parken.

Sommarvärdarna reflekterade över vilka det var som visade störst intresse av parken under tiden de var där (dagtid under tre veckor i juni) samt besökarnas intryck och vilka önskemål de mottog om pop up-parkens utveckling:

”Besökarnas intryck var nästintill enbart positivt. Det var få människor som tyckte att stadens resurser hade kunnat fördelas på annat sätt, även om dessa åsikter fanns. Majoriteten av människorna tyckte att parken var fin och en trevlig plats. Många tyckte speciellt om temat biologisk mångfald, samt mötet av stad och natur.

Flest äldre människor tog del av parken. Fördelningen mellan män och kvinnor var hyfsat jämn, även om kvinnorna var något fler. Även förskolebarn och barnfamiljer besökte ofta parken. Unga besökare i tonårsåldern samt unga vuxna visade mindre intresse. Spridningen mellan åldrarna var inte särskilt stor, utan de äldsta och yngsta medborgarna dominerande rejält.

Det är många som hoppas på att pop-up parken öppnar igen nästa år. I så fall skulle någon typ av uteservering eller kiosk vara mycket uppskattad. Även fler aktiviteter för vuxna skulle vara uppskattat. Exempelvis skulle det kunna finnas möjlighet att låna spel (schack), spela musik eller ha mer foton i utställningen.”

## Slutsatser

Sammantaget visar de synpunkter och svar som förvaltningen mottagit att de allra flesta varit positiva till pop up-parken på östra Valhallavägen. Besökare har upplevt att platsen har levandegjorts och mycket positiv respons har kommit in kring temat ekosystemtjänster och biologisk mångfald, vilket ansetts extra viktigt att lyfta fram i stadsmiljön. Positiv respons har även lämnats kring belysningen i träden, inte minst ur en trygghetsaspekt, samt kring fotoutställningen med de historiska Östermalmsbilderna som flera ville se mer av på andra platser i stadsdelsområdet. Bokskåpen

som fungerat som ett pop up-bibliotek har också fått mycket uppskattning av många besökare. På grund av att bokskåpen vid tre tillfällen tömts på alla böcker under nattetid, togs dock beslut om att ta bort skåpen redan efter en månad i pop up-parken.

Utifrån sommarvärdarnas iakttagelser har besökarna främst bestått av förskolebarn, barnfamiljer och äldre. Övriga vuxna och ungdomar har inte varit representerade i lika hög grad.

Negativ respons har främst handlat om att parken låg för nära gång- och cykelbanan och att det försämrade framkomligheten i mittstråket. Många önskade sig någon typ av servering, mer sittplatser och mer aktiviteter för vuxna, exempelvis utlåning av schack och pingis. Därutöver har många också lämnat förslag om mer kultur och konst, både i pop up-parken och längs med resten av Valhallavägen. Samtliga synpunkter och förslag tar förvaltningen med till planeringen för 2018 års pop up-park och till andra liknande projekt. Under tiden som sommarvärdarna var på plats i pop up-parken inkom även många synpunkter och frågor rörande andra områden som Stockholms stad ansvarar för, vilka i möjligaste mån fördes vidare till berörd förvaltning eller avdelning.

Ur förvaltningens perspektiv har arbetet med pop up-parken varit mycket lärorikt och givande. Särskilt kul har det förstås varit att parken uppskattats av de som besökt den och att pop up-parken bidragit till att göra platsen trevligare och tryggare. Med anledning av den positiva respons som förvaltningen mottog om belysningen i träden togs beslutet att låta belysningen finnas kvar även efter att pop up-parken tagits ner. Det har gjort att platsen även under höst och vinter varit upplyst, vilket bidragit till en skapa en mer trivsamt miljö att vistas i. En annan positiv erfarenhet av pop up-parksprojektet är de samarbeten som förvaltningen har haft med andra förvaltningar inom staden, såsom kulturförvaltningen genom Östermalms bibliotek och det rörliga biblioteket, stadsmuseet och trafikkontoret. För att skapa ännu bättre förutsättningar för liknande projekt framöver skulle förvaltningen gärna se ett ännu tätare samarbete med trafikkontoret där det gick att komma in tidigare i processen kring att utse projekt för Levande Stockholm, bland annat för att ha möjlighet att avsätta medel för tilltänkta projekt i tid.