

SAMARBETSAVTAL

mellan

Värmdö kommun

och

Nationalmuseum

avseende

GUSTAVSBERGS PORSLINSMUSEUM

2018-02-01

Detta samarbetsavtal ("Avtalet") har ingåtts mellan

- (1) Värmdö kommun, 212000-0035, Skogsbovägen 9, 134 30 Gustavsberg, ("Kommunen"), och
- (2) Nationalmuseum, 202100-1108, Amiralitetsbacken 1 G:a Amiralitetet, 111 49 Stockholm, ("Nationalmuseum").

Kommunen och Nationalmuseum är nedan var för sig benämnda "Part" samt gemensamt "Parterna".

1 BAKGRUND

- 1.1 Den 12 december 2000 överlät Kooperativa Förbundet, ekonomisk förening, 702001-1693, ("KF") genom sitt dotterbolag Gustavsberg Porslin AB, 556289-2736, i ett gåvobrev de keramiska samlingarna (ca 40.000 föremål) tillhörande Gustavsbergs Porslinsmuseum ("Porslinsmuseet") till Nationalmuseum. Rörelsen inklusive butikslagret för museishopen och maskiner m.m. överläts samtidigt av KF till Kommunen. Kommunen åtog sig därtill bl.a. att tillhandahålla lokalerna för verksamheten samt att sköta driften och den ekonomiska verksamheten, i samråd med Nationalmuseum. Samma dag träffade även Kommunen och Nationalmuseum ett avtal varigenom Nationalmuseum åtog sig att svara för arbetsledningen inom Porslinsmuseet och Kommunen åtog sig att under minst 25 år driva och bekosta Porslinsmuseet.
- 1.2 Därefter har Parterna bl a träffat ett Samarbetsavtal i mars 2017 samt ett Driftsavtal i maj 2017 angående driften och ansvaret för Porslinsmuseet.

- 1.3** Parterna har nu enats om att Porslinsmuseets verksamhet framöver ska bedrivas med endast en ansvarig aktör. Under de villkor som anges i Avtalet, ska Nationalmuseum ansvara för Porslinsmuseets verksamhet, medan Kommunen ska tillhandahålla lokalerna för verksamheten. Kommunen överlåter därtill till Nationalmuseum museirelaterade inventarier/föremål samt butikslager m.m.

2 PORSLINSMUSEET I TORKHUSET

- 2.1** För den fortsatta driften av Porslinsmuseet enligt Avtalet gäller att Porslinsmuseet ska vara beläget i det s.k. Torkhuset i Gustavsberg. Porslinsmuseets placering kan endast ändras om Parterna skriftligen kommer överens om detta.

3 UNDERAVTAL/BILAGOR TILL DETTA SAMARBETSAVTAL

- 3.1** DRIFTSAVTAL, Bilaga 1.

- 3.2** HYRESAVTAL TORKHUSET, Bilaga 2.

- 3.3** UPPLÅTELSEAVTAL MAGASIN, Bilaga 3.

- 3.4** AVTAL MAGASIN, Bilaga 4.

- 3.5** ÖVERLÅTELSEAVTAL;

- 3.5.1** MUSEITILLGÅNGAR, Bilaga 5.

- 3.5.2** ÖVRIGA INVENTARIER OCH TILLGÅNGAR, Bilaga 6.

- 3.5.3** MUSEIBUTIKENS INVENTARIER OCH LAGER, Bilaga 7.

Om bestämmelser i underavtalen/bilagorna strider mot bestämmelser i Avtalet, ska Avtalets bestämmelser ha prioritet.

4 STARTDAGEN

4.1 Under förutsättning att:

- Parterna undertecknat Avtalet samt i punkt 3 angivna underavtal/bilagor till Avtalet,
- KF lämnat sitt godkännande till de förändringar som Avtalet innebär samt
- Kommunfullmäktiges beslut att godkänna ingåendet av Avtalet vunnit laga kraft,

- Parterna undertecknat avtalet senast den 1 mars 2018

träder Avtalet i kraft den 1 juni 2018 eller den senare dag som Parterna skriftligen överenskommer ("Startdagen").

5 VERKSAMHETSANSVARIG

- 5.1 Från och med Startdagen ska Nationalmuseum ansvara för Porslinsmuseets drift och verksamhet, på sätt som framgår av bifogat Driftsavtal, Bilaga 1.

6 LOKALER

- 6.1 Kommunen ska upplåta Nationalmuseum lokalerna för Porslinsmuseet i det s.k. Torkhuset, enligt de villkor som framgår av bifogat hyresavtal, Bilaga 2.
- 6.2 Kommunen kommer därtill fortsätta upplåta Porslinsmuseets nuvarande magasineringsutrymmen på plan 4 i det s.k. Chamottehuset till Nationalmuseum enligt de villkor som framgår av bifogat upplåtelseavtal, Bilaga 3.
- 6.3 Kommunen ger även sitt medgivande till att Nationalmuseum får nyttja lagerutrymmen/magasin om ca 120 kvm på plan 3 i Chamottehuset för förvaring av

museirelaterade föremål from. Startdagen enligt de villkor som framgår av bifogat avtal, Bilaga 4.

- 6.4 Kommunen ger sitt medgivande till att Nationalmuseum vederlagsfritt får nyttja lagerutrymmen/magasin om ca 100 kvm i Hushållsporslinsfabrikens källare för förvaring av museirelaterade föremål from. Startdagen tom. den 1 september 2018. Denna nyttjandeperiod kan eventuellt förlängas med mellan en (1) till fyra (4) månader, till som längst den 31 december 2018, vilket Kommunen kan ge Nationalmuseum besked om under juni/juli 2018. .

7 PERSONAL

- 7.1 Från och med Startdagen ska Nationalmuseum ensamt ansvara för verksamhetens personal, vilket framgår av Driftsavtalet.

8 SAMLINGARNA

- 8.1 Nationalmuseum erhöll de keramiska samlingarna med tillhörande arkiv- och bildmaterial i gåva från KF den 12 december 2000. Samlingarna innefattar ca 40 000 föremål.
- 8.2 Nationalmuseum kommer även fortsatt att ansvara för dessa föremål vad gäller hantering, förvaring, katalogisering, magasinering, säkerhet och eventuella utlån/depositioner.

9 ÖVRIGA MUSEITILLGÅNGAR

- 9.1 KF har enligt gåvobrevet den 12 december 2000 till Kommunen skänkt egendom betecknad "resterande tillgångar", utom immateriella rättigheter.
- 9.2 I ett avtal mellan Kommunen och KF även det daterat 12 december 2000 ("Avtal om förvärv av rörelse") kallades dessa resterande tillgångar för "Museitillgångarna"

och beskrevs som de tillgångar som Nationalmuseum inte erhållit i gåva, bl. a. lager avseende porslin och andra varor sålda i butik i muséet, maskiner för tillverkning av porslin, formar, fotoarkiv, skisser, ritningar m.m. Kommunen överlåter bl.a. dessa museitillgångar till Nationalmuseum enligt avtal bifogat i Bilaga 5.

10 ÖVRIGA INVENTARIER OCH TILLGÅNGAR

10.1 Kommunen överlåter övriga inventarier och tillgångar hänförliga till Porslinmuséet enligt avtal bifogat i Bilaga 6.

11 MUSEIBUTIKENS INVENTARIER OCH LAGER

11.1 Kommunen överlåter inventarier och lager hänförliga till Porslinsmuseets museibutik enligt avtal bifogat i Bilaga 7.

12 IMMATERIELLA RÄTTIGHETER

12.1 Kommunen innehar firmaregistreringen Gustavsbergs Porslinsmuseum AB och upplåter vederlagsfritt rätt till Nationalmuseum att under tiden för Avtalet använda kännetecknet "Gustavsbergs Porslinsmuseum" för verksamheten vid Porslinsmuseet. Kommunen åtar sig att inte använda kännetecknet "Gustavsbergs Porslinsmuseum" på annat sätt än vad som uttryckligen framgår av bifogat driftsavtal (Bilaga 1).

12.2 KF innehar de immateriella rättigheterna till de i samlingarna ingående mönstren och modellerna. KF har tidigare, enligt ett avtal från 2007, licensierat en rättighet till Kommunen att i sin tur ge licens åt lokala aktörer att tillverka bruksföremål med utnyttjande av i samlingarna ingående modeller och mönster.

12.3 Parterna och KF har överenskommit att Nationalmuseum ska träda i Kommunens ställe genom att ingå ett motsvarande licensavtal med KF. Genom KF:s licens till Nationalmuseum, kan således Nationalmuseum i sin tur träffa avtal med lokala

aktörer ang. nyttjandet av KF:s mönsterrättigheter, såsom HPF i Gustavsberg AB, 556534-3810 (den s.k. Hushållsporslinsfabriken).

- 12.4** Kommunen har informerat KF och Nationalmuseum om befintliga avtalsrelationer mellan Kommunen och tredje man avseende utnyttjande av modeller/mönster i samlingarna.
- 12.5** Eventuella royaltyintäkter som inflyter från avtal avseende upplåtelse av KF:s immateriella rättigheter till i samlingarna ingående mönster och modeller vilka ingåtts av Kommunen med tredje man före Startdagen, kommer efter Startdagen att tillfalla Nationalmuseum. I den mån Parterna finner det lämpligt är Kommunen även beredd att överlåta sina royaltyrättigheter enligt sådana avtal till Nationalmuseum, from. Startdagen.

13 SPONSRING

- 13.1** Eventuell sponsring ska följa Nationalmuseums policy för sponsring. Kommunen ska verka för att befintliga avtal om sponsring vid tidpunkten för Avtalets undertecknande ska överlåtas på Nationalmuseum med verkan från Startdagen.

14 AVTALETS IKRAFTTRÄDANDE

- 14.1** Förutsatt att Avtalet trätt ikraft i enlighet med punkt 4.1 ovan är Parterna överens om att Avtalet ersätter samtliga tidigare avtal och överenskommelser mellan Parterna angående Porslinsmuseets drift, verksamhet, övrig ansvarsfördelning samt andra frågor naturligen förknippade med museiverksamheten from. Startdagen.
- 14.2** Att Avtalet har trätt i kraft innebär att hela ansvaret för driften och verksamheten har övergått till Nationalmuseum från Kommunen.
- 14.3** Övergången av ansvaret tillika överlåtelsen av museitillgångar, inventarier, butikslager, royaltyrättigheter m.m. är allt en del i denna slutgiltiga övergång av

huvudansvaret för Porslinsmuseet på en aktör, dvs. Nationalmuseum. Detta syftar även till att undvika de oklarheter som tidigare funnits om var ansvaret för museiverksamheten egentligen ligger.

- 14.4** Att Avtalet har trätt i kraft innebär även att Kommunens ansvar vad gäller Porslinsmuseet ändrats till att enkom omfatta att tillhandahålla lokalerna för Porslinsmuseet, med några mindre undantag som framgår av Avtalet med bilagor.
- 14.5** Hyresavtalet avseende Torkhuset i Avtalets Bilaga 2 gäller för maximalt 24 år, genom optioner till förlängning vilka Nationalmuseum ensidigt har rätt att påkalla.
- 14.6** Parterna förbinder sig att i god tid innan Hyresavtalet avseende Torkhuset löper ut inleda förhandlingar om villkor för Nationalmuseums fortsatta förhyrning av Torkhuset för driften av Porslinsmuseet. Parterna ska verka för att hyresavtalet avseende Porslinsmuseets lokaler i Torkhuset förlängs på oförändrade villkor avseende hyra och hyresperiod (inklusive förlängningsoptioner).

15 SAMRÅD OCH SAMARBETE

- 15.1** Med utgångspunkt från förutsättningarna att Nationalmuseum enligt Avtalet är huvudansvarig för Porslinsmuseets verksamhet från och med Startdagen samt att Kommunen är ansvarig för att tillhandahålla lokalerna för Porslinsmuseet, ska Parterna gemensamt verka för att deras kontakter i anledning av verksamhetens bedrivande framledes ska ske på ett för Porslinsmuseets verksamhet gynnsamt sätt och med KF:s intentioner med gåvan i beaktande.

16 TVIST

- 16.1** Tvister som uppstår i anledning av detta avtal ska slutligt avgöras genom skiljedomsförfarande administrerat av Stockholms Handelskammars Skiljedomsinstitut (SCC).

16.2 Regler för Förenklat Skiljeförfarande ska tillämpas om inte SCC med beaktande av målets svårighetsgrad, tvisteföremålets värde och övriga omständigheter bestämmer att Skiljedomsregler ska tillämpas. I sistnämnda fall ska SCC också bestämma om skiljenämnden ska bestå av en eller tre skiljemän.

Detta Avtal har upprättats i två (2) likalydande exemplar varav Parterna har tagit var sitt exemplar.

Stockholm den [**]

Stockholm den [**]

VÄRMDÖ KOMMUN

NATIONALMUSEUM

[Namnförtydligande]

[Namnförtydligande]

[Namnförtydligande]

[Namnförtydligande]