

Handläggare
Anders Elers Ivarsson
Telefon: 08-50831855**Till**
Kulturnämnden
2017-03-06

Ramavtal för musikinstrument, Kulturskolan

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar:

- Att godkänna upphandling och tilldelningsbeslut av ramavtal för musikinstrument i enlighet med detta tjänsteutlåtande
- Att ge förvaltningschefen i uppdrag att teckna ramavtal med vinnande anbudsgivare
- Att förklara beslutet omedelbart justerat

Robert Olsson
KulturdirektörAnders Elers Ivarsson
Kulturskolechef

Sammanfattning

Kulturskolan har genomfört en upphandling av musikinstrument. Upphandlingen är på en sådan nivå att den borde ha beslutats av kulturnämnden innan den genomfördes. Tilldelningsbeslutet fattades den 12 januari 2018. Avtal har ännu inte tecknats med valda leverantörer.

Syftet med upphandlingen är att tillgodose Kulturskolans löpande behov av musikinstrument och tillbehör som ska användas till framför allt undervisning i musik, men även till konserter och orkestrar i Kulturskolans verksamheter. Upphandlingen omfattar således musikinstrument och tillbehör till dessa. Upphandlingen omfattar köp som överstiger 2 000 SEK per avrop, d.v.s. per köptillfälle.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Kulturförvaltningens avdelning Kulturskolan i samråd med upphandlingskonsulter vid Affärsconcept samt Colligio.

Bakgrund och syfte

Kulturskolan ger barn och ungdomar mellan 6 och 22 år utrymme att upptäcka, utveckla och uttrycka sig på sin fritid. Barnen och ungdomarna ges plats att fylla rum med ord, bild, toner, rörelser och passion. Kulturskolan tillhandahåller undervisning för cirka 17 000 elever inom Stockholm stad.

Kulturskolan erbjuder deltagarna att hyra instrument (stråk, blås och slagverk). Kulturskolan tillhandahåller även enheten El Sistema med instrument samt så kallade verksamhetslån (klaviaturinstrument, slagverk, elgitarr, elbas) till kulturskolans enheter. Livslängden på instrumenten varierar mellan de olika kategorierna. Varje år görs betydande inköp av nya instrument och tillbehör.

Kulturskolan har genomfört en upphandling av musikinstrument. Upphandlingen är på en sådan nivå att den borde ha beslutats av kulturnämnden innan den genomfördes. Tilldelningsbeslutet fattades den 12 januari 2018. Avtal har ännu inte tecknats med valda leverantörer.

Upphandlingen är indelad i fem (5) anbudsområden, fördelade enligt nedan.

1. Stråkinstrument
2. Träblåsinstrument
3. Bleckblåsinstrument
4. Stränginstrument, slagverksinstrument, malletinstrument, inklusive utrustning till ljud och PA
5. Klaviaturinstrument

Anbudsgivarna kunde välja att lämna anbud på ett, flera eller alla anbudsområden.

Ekonomiska förutsättningar

Ramavtalets totala avtalstid uppgår till fyra år.

Det totala kontraktsvärdet för de samtliga anbudsområden som har tilldelats beräknas uppgå till 4 500 000 kronor.

Kontraktsvärdet per anbudsområde är:

Anbudsområde 1 – Stråkinstrument

Kulturskolan uppskattar volymen för Anbudsområde 1 – Stråkinstrument till cirka 500 000 SEK per år - *Avbrutet*

Anbudsområde 2 – Träblåsinstrument

Kulturskolan uppskattar volymen för Anbudsområde 2 – Träblåsinstrument till cirka 250 000 SEK per år

Anbudsområde 3 – Bleckblåsinstrument

Kulturskolan uppskattar volymen för Anbudsområde 3 – Bleckblåsinstrument till cirka 125 000 SEK per år

Anbudsområde 4 – Stränginstrument, slagverksinstrument, malletinstrument och utrustning till ljud och PA

Kulturskolan uppskattar volymen för Anbudsområde 4 – Stränginstrument, slagverksinstrument, malletinstrument och utrustning till ljud och PA till cirka 750 000 SEK per år.

Anbudsområde 5 – Klaviaturinstrument

Kulturskolan uppskattar volymen för Anbudsområde 5 – Klaviaturinstrument till cirka 250 000 SEK per år

Jämställdhetsanalys

Förvaltningen bedömer att avtalets utformning inte kommer att ha någon påverkan ur ett jämställdhetsperspektiv.

Förvaltningens synpunkter

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden godkänner tilldelningsbeslut och ger förvaltningen i uppdrag att ingå ramavtal avseende musikinstrument utifrån genomförd upphandling.

Upphandlingen

Upphandlingen är indelad i fem (5) anbudsområden, fördelade enligt nedan.

1. Stråkinstrument
2. Träblåsinstrument
3. Bleckblåsinstrument
4. Stränginstrument, slagverksinstrument, malletinstrument, inklusive utrustning till ljud och PA
5. Klaviaturinstrument

Upphandlingen genomfördes som ett öppet förfarande enligt lagen (2016:1145) om offentlig upphandling (LOU). Kulturskolan har använt sig av elektronisk anbudsgivning via TendSign för upphandlingen. Upphandlingen annonserades vidare i den europeiska databasen TED.

Avtalsperioden är två år med möjlighet för kulturskolan att därefter förlänga avtalet med ett plus ett år.

Tilldelningsbeslut har fattats för samtliga anbudsområden, förutom anbudsområde 1 – Stråkinstrument, som avbröts på grund av att inga anbud hade inkommit.

De inkomna anbuden har prövats enligt följande:

1. Först prövades om det av anbuden framgår att anbudsgivande företag (tillsammans med eventuella underleverantörer) godkände och accepterade avtalsvillkoren, att de inte är föremål för uteslutningsgrunder enligt LOU samt uppfyller de krav som ställts på leverantören.
2. De anbud om klarade den inledande prövningen genomgick därefter en prövning om de ställda kraven på varorna är uppfyllda. Kraven på varorna var uppdelade i generella krav för samtliga anbudsområden samt specifika krav för anbudsområde 1, 2 och 3. I detta steg kontrollerades därför även att anbudsgivaren, i de fall det var tillämpligt, även uppfyllde de specifika kraven.
3. Därefter har de anbud som kvalificerat sig inom respektive anbudsområde antagits som ramavtalsleverantör i ramavtalet för de specifika anbudsområdena.

Följande leverantörer har erhållit tilldelningsbeslut:

2. Träblåsinstrument
Javi Musik AB/Windcorp
Jonas Näslund AB
4 Sound Music Retail Sweden AB
3. Bleckblåsinstrument
Javi Musik AB/Windcorp
Brass Specialisten AB/L H Westergren AB
4 Sound Music Retail Sweden AB
4. Stränginstrument, slagverksinstrument, malletinstrument, inklusive utrustning till ljud och PA
De Luxe Music AB
Jam Gitarrer AB
Ljud, ljus & trummor i Stockholm AB
4 Sound Music Retail Sweden AB

5. Klaviaturinstrument
De Luxe Music AB
Klaviatur i Stockholm AB
Ljud, ljus & trummor i Stockholm AB
4 Sound Music Retail Sweden AB

Kontraktsvillkor

För kommunens trovärdighet är det viktigt att anlitade leverantörer följer arbetsmiljölagen (1977:1160), arbetstidslagen (1982:673) och bedriver ett systematiskt arbetsmiljöarbete enligt Arbetsmiljöverkets föreskrifter (AFS 2001:1), samt följer andra gällande föreskrifter som är tillämpliga för anbudets uppdrag.

Leverantören ska bedriva ett systematiskt arbetsmiljöarbete enligt Arbetsmiljöverkets föreskrifter (AFS 2001:1) för arbetstagare som utför arbete inom ramen för kontraktet. Leverantören ska ha en aktuell arbetsmiljö policy och fungerande rutiner för arbetsmiljöarbetet.

Avrop

Efter att avtal har tecknats har kulturskolan rätt att avropa, dvs. köpa, från ramavtalen för respektive anbudsområde. Detta kommer att ske genom en s.k. förnyad konkurrensutsättning. Kortfattat innebär detta att när kulturskolan har ett behov av att köpa instrument, med eller utan tillbehör, så kommer kulturskolan att skicka ut en förfrågan till alla leverantörer inom det anbudsområde som köpet gäller. Alla leverantörer som kulturskolan slutit avtal med, inom respektive avtalsområde, får då chans att lämna en offert med förslag på instrument och dagsaktuelltpris baserat på den förfrågan som Kulturskolan skickade ut.