

Handläggare
Sabina Plomin
Kultur- och fritidsenheten

Diarienummer
2018KOFN/0100

Kultur- och fritidsnämnden

Uppdrag att utreda kompetens- och kvalitetsuppföljning av kulturskoleverksamhet

Förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden uppdrar till förvaltningen att utreda en modell för samlad kompetens- och kvalitetsuppföljning av kulturskoleverksamhet i Värmdö.
2. Kultur- och fritidsnämnden godkänner att Värmdö begär utträde ur samverkan Våga Visa kulturskola från januari 2019.

Beslutsnivå

Kultur- och fritidsnämnden.

Sammanfattning

Värmdö kommun har sedan 2008 samverkat med åtta andra kommuner inom Våga Visa kulturskola med kvalitetsuppföljning av kulturskoleverksamhet. Förvaltningen bedömer att metoden inte erbjuder likvärdig kompetensutveckling för alla verksamheter och att behovet av kvalitetsuppföljning kan tillgodoses på annat sätt. Förvaltningen föreslår därmed att utreda en samlad kompetens- och kvalitetsuppföljning samt att medverka i Våga Visa avslutas.

Bakgrund

Värmdö kommun deltar sedan 2008 i samverkansprojektet Våga Visa Kulturskola tillsammans med åtta kommuner i Stockholmsområdet: Ekerö, Haninge, Huddinge, Järfälla, Nacka, Stockholm, Tyresö och Upplands Väsby.

Modellen Våga Visa omfattar:

- Observationer av verksamheten genom lektionsbesök av kulturskolepedagoger från övriga kommuner i samverkan, som resulterar i en observationsrapport utifrån utvalda målområden. Den observerade verksamheten medverkar även med egna observatörer som går ut i andra verksamheter.
- Kundundersökning vartannat år med frågor anpassade till målområden i Våga Visa.
- Självvärdering vartannat år bland lärare i verksamheten med frågor anpassade till målområden inom Våga Visa.

Sabina Plomin

Dnr 2018KOFN/0100

Ärendebeskrivning

I Värmdö har totalt åtta observationer genomförts sedan starten. Tre på Värmdö kulturskola, två på Värmdö Scenskola, tre på Gustavsbergs Musik- och balettstudio. År 2008 deltog Värmdö Scenskola även i en pilotobservation som gjordes i samband med att modellen utformades.

Våga Visa har på ett bra sätt kvalitetssäkrat kulturskoleverksamheten och ett stabilt kvalitetsarbete kan idag ses genomsyra alla verksamheter. Värmdö kulturskolas fokus ligger idag på att nå nya målgrupper och bredda sin verksamhet. En verksamhet som inte kan följas upp genom observationer i Våga Visa kulturskola så som metoden är utformad idag.

Våga Visa kulturskolas upplägg har i Värmdö inneburit en snedfördelning gentemot de föreningsdrivna verksamheterna då metodens bedömningskriterier haft den kommunala organisationen som utgångspunkt. Det har medfört att metoden varit otillräcklig i att utvärdera kvaliteten inom andra organisationsformer på ett tillfredställande sätt.

Metoden där även den egna verksamheten bidrar med observatörer, som på det sättet erbjuder kompetensutveckling och omvärldsinsblick, har på grund av anställningsförhållanden inte kunnat genomföras, varpå den delen av metoden inte kunnat tillämpas hos föreningarna. De två mindre verksamheterna Ö-teatern och Next Step studios har heller inte haft några observationer då verksamheterna är för små för att fungera för observation inom Våga Visa.

Möjligheten att rekrytera nya observatörer till organisationen har under senare tid blivit allt svårare även från den kommunala verksamheten, då annat utvecklingsarbete inom den egna organisationen varit prioriterat.

Inom organisationen för Våga Visa kulturskola så pågår ett utvärderingsarbete både internt och i flera kommuner. Ekerö och Huddinge kommun har valt att pausa sin medverkan helt under 2018. Våga Visa föreslår nu justeringar i rutiner för att kommuner ska kunna begära utträde och nya kommuner ska kunna bjudas in till samarbetet. Möjligheten att ta en paus kommer dock inte att tillåtas fortsättningsvis och därför finns endast valet att vara kvar i samverkan fullt ut eller träda ur och ställa sin plats till förfogande för annan kommun.

Sabina Plomin

Dnr 2018KOFN/0100

Bedömning

Förvaltningen gör bedömningen att Våga Visa som metod är bra och att den idag på flera plan uppfyllt sin roll inom kvalitetsutveckling och uppföljning av verksamheterna och att Värmdös kulturskoleverksamheter håller hög kvalitet idag. Vi bör därför utreda en alternativ modell som dels tar tillvara på de välfungerande delarna i Våga Visa men som omfattar en kompetensutveckling som kommer alla verksamheter till gagn.

Avdelningen föreslår att göra en utredning kring en modell som omfattar en kompetensutvecklingsdel som erbjuds alla pedagoger anställda i en bidragsberättigad eller kommunal kulturskoleverksamhet i Värmdö. Uppföljning av kvalitet och utförande kommer fortsatt följas upp genom elevenkät och lärarenkät. Ett arbete kommer göras för att säkerställa en acceptabel svarsfrekvens. Utredningen ska göras i samverkan med berörda verksamheter.

Utredningen med förslag till fortsatt kompetens- och kvalitetsarbete föreslås slutföras under 2018.

Förvaltningen föreslår att Värmdö kommun skickar en formell utträdesansökan till Våga Visa kulturskola med avsikt att lämna samverkan från januari 2019.

Ekonomiska konsekvenser

En alternativ kompetens- och kvalitetsuppföljning bedöms rymmas inom kultur- och fritidsnämndens budgeterade medel för Våga Visa.

Konsekvenser för miljön

Inga konsekvenser för miljön.

Konsekvenser för medborgarna

Värmdös medborgare kommer fortsatt erbjudas en kvalitativ kulturskoleverksamhet.

Konsekvenser för barn

Värmdös barn och unga kommer fortsatt kunna ta del av ett brett utbud av kulturskoleverksamheter av hög kvalitet.

Sabina Plomin

Dnr 2018KOFN/0100

4 (4)

Sändlista för beslutsexpediering

Kultur- och fritidsavdelningen

Pia Andersen

Chef kultur- och utbildningssektorn

Fredrik Nornvall

Kultur- och fritidschef