

**Handläggare**  
Mårten Castenfors  
Telefon: 076 123 1332  
Hampus Larsson  
Telefon: 08 508 31 922**Till**  
Kulturnämnden  
2019-03-05

## **Förslag till nytt konstnärstipendium Liljevalchs/Villa San Michele**

### **Förslag till beslut**

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar:

1. Att inrätta konstnärstipendiet Liljevalchs/Villa San Michele under perioden 2019-2021 i enlighet med kulturförvaltningens förslag.

Robert Olsson  
KulturdirektörPatrik Liljegren  
Biträdande kulturdirektörMårten Castenfors  
Chef, Liljevalchs

### **Sammanfattning**

Under tre år (2019-2021) inleder Liljevalchs ett samarbete med Villa San Michele genom ett årligt stipendium att utdelas till konstnärer i vid mening. Stipendiet är på 50 000 och avser resa och kost, samt fritt boende under tre veckor på Villa San Michele på Capri. Ansökningsförfarandet ansvarar Liljevalchs för där en jury bestående av Liljevalchs chef, ordföranden i styrelsen för Villa San Michele samt två konstnärer föreslår stipendiat. De konstnärer som ska ingå i juryn utses av Liljevalchs chef i samråd med Stiftelsen San Michele under uppstartsåret 2019. Beslut om vem som tilldelas stipendiet delegeras till Liljevalchs chef såsom ordförande i stipendiets jury för 2019. Kulturförvaltningen har för avsikt att återkomma om juryförfarandet för 2020-2021 års beredning och dess konstruktion. Syftet med stipendiet är att konstnären får möjlighet att utveckla sitt konstnärskap i den unika miljö som Villa San Michele erbjuder.

## UTLÅTANDE

### Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Liljevalchs och kulturstrategiska staben.

### Bakgrund

Stiftelsen San Michele har till ändamål att främja och fördjupa Sveriges kulturella förbindelser med Italien samt att stödja sådan forskning, som lämpligen kan bedrivas under vistelse på egendomen San Michele eller med denna egendom som utgångspunkt. I sådant syfte skall på San Michele, med pietetsfullt bevarande av dess egenart, anordnas och upprätthållas ett hem för gästande svenska konstnärer, vetenskapsmän, tonsättare, författare, journalister, högskolestuderande och, i mån av utrymme, andra svenskar med intresse för italiensk och klassisk kultur och humanistisk forskning. (*Utdrag från Stiftelsen San Micheles stadgar §1*).

### Förvaltningens synpunkter

Stockholms kulturnämnd delar varje år ut 20 kulturstipendier, 7 kulturpriser och vartannat år Stockholm stads ateljéstipendium. Med detta förslag om inrättande av ett nytt treårigt stipendium som inbegriper utlandsvistelse på Capri i Italien kompletterar det stadens ambitioner att stärka konstnärer i sin utveckling ytterligare.

### Förslag

#### Stipendiet

Som ett projekt under tre år (2019-2021) inleder Liljevalchs ett samarbete med Villa San Michele genom instiftande av ett årligt stipendium att utdelas till konstnärer i vid mening. Stipendiet är på 50 000 och avser resa och kost, samt fritt boende under tre veckor på Villa San Michele. Syftet med stipendiet är att erbjuda en stockholmskonstnär/hantverkare/kulturutövare chans att samla kraft inför kommande konstnärliga äventyr. Stipendiet skall ses som ett äretecken från Liljevalchs sida och föranleder inga redovisningskrav, utöver att den utvalde just samlar kraft och låter sig inspireras på Villa San Michele under 3 veckor på vackra Capri.

Liljevalchs, med anor från 1916 och med prins Eugen som pådrivare i konsthallens tillblivelse, vill genom stipendiet knyta band med Drottning Victorias livläkare Axel Munthe och dennes

storståtliga donation Villa San Michele. Stipendiet är alltså ett samarbete mellan två ärbara institutioner som på detta sätt uppmuntrar en konstnär till kreativitet vilket i sin tur, i framtiden, kan komma institutionerna till del.

Stipendiesumman, 50 000 kronor tas från Liljevalchs interna marknadsföringsbudget. Juryn tillsätts av Liljevalchs chef i samråd med Stiftelsen San Michele under uppstartsåret 2019. Stipendiet ansöks via mail till Liljevalchs. Ansökan skall innehålla kontaktuppgifter, samt en kort motivering kring varför intresse föreligger för att komma i fråga för stipendiet.

### **Nominering och beredning**

Ansökningsförfarandet ansvarar Liljevalchs för där en jury bestående av Liljevalchs chef, ordföranden i styrelsen för Villa San Michele samt två konstnärer föreslår stipendiat. De konstnärer som ska ingå i juryn utses av Liljevalchs chef i samråd med Stiftelsen San Michele under uppstartsåret 2019. Beslut om vem som tilldelas stipendiet delegeras till Liljevalchs chef såsom ordförande i stipendiets jury för 2019. Kulturförvaltningen har för avsikt att återkomma om juryförfarandet för 2020-2021 års beredning och dess konstruktion.

### **Ekonomiska förutsättningar**

Stipendiet om 50 000 kronor står Liljevalchs via internt omfördelad marknadsföringsbudget för och Stiftelsen San Michele står för avgiftsfritt boende på Villa San Michele.

### **Riktlinjer**

Stipendiet ska tilldelas person som:

1. Genom visad mångårig intelligens, kvalitet och känsla i sitt konstnärskap berikar/berikat Stockholms kulturliv,
2. Genom visad nyfikenhet inom kulturområdet berikat/berikar Stockholms kulturliv.

### **Tidplan**

Första ansökningsperioden ligger under våren 2019 och första stipendiaten huserar under hösten 2019 på Villa San Michele, Capri.

### **Bilagor**

Stiftelsen San Micheles stadgar