

Handläggare
Birgitta Granbacka
Telefon: 08-508 31927**Till**
Kulturnämnden
2019-12-10

Val av jury för Stockholms stads kulturpriser

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar att utse följande ledamöter till juryn för Stockholms stads kulturpriser:

1. Att utse Robert Fux, Malena Jansson, Ann Larsson, Max Låke och Viktor Zeidner till juryledamöter för två år (2020-2021).

Robert Olsson
KulturdirektörPatrik Liljegren
Chef kulturstrategiska staben

Sammanfattning

Förvaltningen har enligt beslut i nämnden (Dnr 6.3/2967/2016) i uppdrag att föreslå ledamöter till juryn för Stockholms stads hederspriser och Cullbergpris. Förslaget avser fem nya ledamöter som ersätter de vars uppdrag löper ut 2019.

Förvaltningen föreslår att Robert Fux, Malena Jansson, Ann Larsson, Max Låke och Viktor Zeidner utses som nya ledamöter, samtliga på två år (2020-2021). Övriga ledamöter för 2020 är de av nämnden tidigare beslutade (Dnr 6.3/113/2019) ordförande Gunilla Kindstrand, Agneta Linton och Inga Lundén.

Ärendet

Ärendet omfattar förslag till fem nya jurymedlemmar enligt nämndens beslut om riktlinjer för Stockholms stads hederspriser, Bellmanpris och Cullbergpris (Dnr 6.3/2967/2016) och modell för juryförfarandet (Dnr 6.3/2144/2017).

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom kulturstrategiska staben inom kulturförvaltningen.

Bakgrund och syfte

Enligt statuter för priserna från 2017 (Dnr 6.3/2967/2016) delas fem hederspriser ut till utövare eller möjliggörare inom musik, konst, litteratur och scenkonst. Ett hederspris ges till en person eller organisation som arbetar med kultur för barn och unga. Därutöver utses en mottagare av Bellmanpriset och vart annat år delas Cullbergpriset ut.

Nämnden fattade beslut om juryns tillsättning och arbetsätt i september 2017 (Dnr 6.3/2144/2017). I det ärendet fick förvaltningen i uppdrag att föreslå en jury och en ordförande. Juryns uppgift är att föreslå mottagare av Stockholms stads hederspriser och Bellmanpriset samt vartannat år Cullbergpriset.

Tidplan

Juryn arbetar fram ett samlat förslag utifrån nomineringar från stadens invånare under februari-mars. Förvaltningen sammanställer juryns förslag till mottagare i ett tjänsteutlåtande. Nämnden fattar beslut i april. Kommunstyrelsen fattar i maj ett slutgiltigt beslut om mottagare av hederspriserna. Efter det sker i maj-juni kommunikation av pristagarna. Prisutdelning äger rum i Stadshuset i augusti.

Jämställdhetsanalys

I juryn eftersträvas balans beträffande representation. Jury har i uppdrag att över tid hålla en jämn könsbalans i sitt förslag till mottagare, i det samlade förslaget så väl som i de enskilda priskategorierna. Förvaltningens förslag innebär att juryn kommer att bestå av tre män och fem kvinnor inklusive ordförande.

Barnchecklista

2017 inrättades ett hederspris riktat till kulturutövare eller möjliggörare som arbetar med kulturarbete med barn och unga. Priset kan gå till aktör som arbetar för barns rätt till kultur, driver barnkulturen framåt eller lyfter barns rätt till kvalitativ kultur (Dnr 6.3/2967/2016). Priset synliggör barn och ungas rätt till kultur enligt Barnkonventionens artikel 31. Området barn och unga finns representerat i juryns samlade kompetenser.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen föreslår fem nya ledamöter enligt beslutad modell. Övriga ledamöter för 2020 är de av nämnden tidigare beslutade (Dnr 6.3/113/2019) ordförande Gunilla Kindstrand, Agneta Linton och Inga Lundén. För 2020 föreslås två jurymedlemmar

inom konstområdet musik för att täcka fler genrer och säkerställa konstområdets bredd och kunskapsnivå.

Nedanstående personer föreslås som nya ledamöter i juryn:

Robert Fux (scenkonst)

Skådespelare, dragartist och föreläsare. Bred och mångårig erfarenhet från det fria och institutionella scenkonstlivet nationellt och internationellt. Varit ledamot i Kulturrådets referensgrupp för den fria scenkonsten, även varit återkommande sakkunnig för turnébidrag och internationella gästspel. Sitter i SVTs jury för mångfaldspriset Spektrum och är ordförande i Artistklubben på Stadsteatern.

Malena Jansson (barn och unga)

Filosofie doktor, universitetslektor i filmvetenskap vid Centrum för barnkulturforskning på Stockholms universitet. Efter sin doktorsavhandling om svensk barnfilm har hon varit verksam som forskare, författare, redaktör, kulturjournalist och föreläsare med särskild inriktning mot film och tv för barn.

Ann Larsson (dans)

Expert och konsult inom kulturpolitik och med konstnärspolitiska uppdrag för bland annat Region Stockholms kulturförvaltning och Dansalliansen. Hon är ordförande för Stiftelsen Folkoperan och styrelseledamot i Bildmuseet i Umeå. Tidigare direktör och myndighetschef för Konstnärsnämnden samt varit representant i Svenska Unescorådets kulturutskott.

Max Låke (musik)

Verksamhetsledare för musiklivets tankesmedja Unga tankar om musik, klassiskt skolad klarinettist och har spelat i flera av landets professionella orkestrar. Arbetar på Kungliga Musikaliska akademien och har där bland annat ansvar för stipendieverksamhet och Solistpriset.

Viktor Zeidner (musik)

DJ, turntabelist och tonsättare. Driver skivbolaget Lamour och arrangerar klubbar och festivaler inom modern musik och film. Är sakkunnig i expertgruppen för Kulturfonden för Sverige och Finland, har suttit i Nordisk kulturfonds bedömargrupp och har varit sakkunnig på Kulturrådet inom fonogramstöd.