

Stockholms Stadsteater AB  
Box 16412  
103 27 STOCKHOLM

Remissvar  
2019-11-01

Stockholm Stadshus AB  
Ku 2019/154

## **YTTRANDE**

### **Remissvar om ”Uppdatering av programmet för upphandling och inköp” 2019/799, SSAB 2019/154**

Stockholms Stadsteater AB, nedan ”Kulturhuset Stadsteatern” har som remissinstans ombetts att yttra sig över ovan angiven remiss.

#### **Inställning**

Kulturhuset Stadsteatern tillstyrker remissförslaget och är överlag positiv inställd till remissens förslag.

Kulturhuset Stadsteatern ställer sig bakom föreslagen process- och kategoristyrning för inköp – där upphandling ingår som en del. Dock befaras en del bekymmer i detta då ”upphandling” idag är så etablerat som begrepp, egen disciplin och som särskild process. Det finns risk för otydlighet. Därtill kan en organisationsförändring och resursförändring behövas utifrån ett ändrat kompetensbehov för sammanhållen process - vilket medför ökade kostnader.

Kulturhuset Stadsteatern har begränsade resurser och ser svårigheter idag att inrätta en särskild inköpsfunktion som ska svara för både inköp och upphandling. Inköp- och upphandling hanteras idag av flera resurser framförallt i linjeverksamheten. Inköp hanteras i linjeorganisationen med stöd av ekonomisk handläggning. Upphandling involverar tvärfunktioner i organisationen och bolagsjuristen.

Det framstår som rimligt att betona antidiskriminering och arbetsmiljö i affärsrelationer och avtalsvillkor. Fokus om aktiv avtalsuppföljning känns relevant och viktigt. Likaså krav om systematiskt arbete avseende antikorrup­tion – och seriösa leverantörer samt rättvis handel. Detta välkomnas. Det uppmanas att samverkan sker på området antikorrup­tion och att gemensamt stöd tas fram på området. Lämpligt vore att även juristfunktioner i nämnder och bolag involveras.

Stockholm den 1 november 2019

Sture Carlsson VD

gm bolagsjurist Gabriella Eriksson