

Prövning av barnets bästa Norra Tyresö Centrum- Mönsteruppdrag

- 1. På vilket sätt, direkt eller indirekt, berörs barn och unga av beslutet eller åtgärden?**
Om den föreslagna konstnärliga gestaltningen uppförs kommer Norra Tyresö Centrum området få ett mervärde för Tyresöborna. Många barn och unga kommer att vistas i området i samband med träning och aktiviteter i idrottsanläggningarna och därmed uppleva de konstnärligt utformade markgallren.
- 2. Har berörda barn och unga fått ge sina åsikter och har de beaktats?**
Nej. Konstprojektet inleddes innan ”Riktlinje för barnets rättigheter i Tyresö kommun” antogs.
- 3. Har barn och ungdomars hälsa, utvecklingsbehov och säkerhet beaktats?**
I konstprogrammet för Mönsteruppdraget beskrivs projektets syfte; konsten som ett sätt att bidra med berättelser, väcka nyfikenhet och skapa möten människor emellan. Konsten stimulerar till upptäckarglädje och bidrar till tryggare och varmare upplevelser av utemiljön. I bedömningen av inlämnade skissförslag har samrådsgruppen även tagit hänsyn till säkerhetsaspekter i föreslagna gestaltningar.
- 4. Har det identifierats risker som kan diskriminera enskilda eller grupper av barn och ungdomar?**
Nej. I bedömningen av inlämnade skissförslag har samrådsgruppen beaktat tillgänglighet med utgångspunkten att konstverket ska kunna upplevas och tolkas oavsett ålder och bakgrund.
- 5. Vilka olika handlingsalternativ har identifierats?**
Har inte varit relevant i aktuellt ärende.
- 6. Har en analys för olika handlingsalternativ gjorts utifrån barnets bästa?**
Har inte varit relevant i aktuellt ärende.
- 7. Planera för återkoppling och utvärdering.**
Har inte varit relevant i aktuellt ärende.