

Skrivelse om utvecklingen i Snösätra industriområde

Kommunfullmäktige beslutade den 28 maj 2018 att inrätta Rågsveds naturreservat. I området ligger Snösätra industriområde som bland annat är känt för sina graffitimålningar. Norra delen av industriområdet exkluderades ur reservatsbildningen och södra delen av Snösätra industriområde behöver saneras och ska återställas till park/naturmark för att stärka friluftslivet och dess regionala funktion för den biologiska mångfalden. I beslutet framgår att utvecklingen av området skulle ske i nära samarbete och dialog med de som verkar i Snösätra för att ta tillvara och utveckla de kulturella värdena och det folkliga engagemanget i området.

Kommunfullmäktige gav exploateringsnämnden, stadsbyggnadsnämnden och Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd i uppdrag att utreda förutsättningarna för skapandet av en publik verksamhet i Snösätra industriområde och stadsdelsnämnden beslutade att utreda möjligheterna för en kulturpark. Utifrån de beslut som tagits och den information vi då fick från ansvariga förvaltningar har vi sett framför oss hur detta skulle kunna bli ett livfullt kulturområde och hur sanering och omvandling av södra delen av Snösätra skulle kunna bli en park/naturområde med de kulturella delarna som består av graffittiväggar kvar som en del samtidigt som området saneras och naturen får ta plats bland byggnaderna. Men den information vi nu har fått är att södra delen av Snösätra industriområde nu planeras att helt rivas och en del av det värdefulla kulturområdet gå om intet.

Med anledning av detta skulle vi vilja få svar på följande frågor:

1. I beslutet för att inrätta naturreservat står det att utvecklingen i Snösätra ska ske i nära dialog och samarbete med de som verkar där för att främja kulturverksamheten. Hur fortlöper dialog och samarbete med de som verkar i Snösätra industriområde idag?
2. Hur har beslutet om att riva hela södra delen av Snösätra beslutats?
3. Hur ska området saneras och hur har metoden för sanering beslutats och på vilka grunder bedöms den som den mest lämpliga?
4. Hur har man tagit in synpunkter från de som verkar i området och hur har dessa synpunkter påverkat det fortsatta arbetet rörande sanering och den planerade rivningen?
5. I beslutet att inrätta naturreservat i området så har norra Snösätra utelämnats för att bevaras för både kultur och andra verksamheter, vilken påverkan får den planerade rivningen och saneringen av södra området på den norra delen?
6. Vid den planerade rivningen finns det risk för läckage av föroreningar till Magelungen och i så fall hur hanteras detta för att undvika än sämre vattenkvalitet i Magelungen som redan idag har otillfredsställd vattenkvalitet?

Stockholm den 27 augusti 2020

Jonathan Metzger m.fl.(V)