

Handläggare
Eva Stenstam
Telefon: 08-508 31 1989**Till**
Kulturnämnden
2020-12-15

Motion av Torun Boucher och Tina Kratz (båda V) om Komtek (KS 2020/861). Svar på remiss från kommunstyrelsen

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar:

1. Kulturnämnden godkänner och överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen från kommunstyrelsen
2. Ärendet justeras omedelbart.

Robert Olsson
KulturdirektörPatrik Liljegren
Bitr. kulturdirektör

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har ombetts att besvara en motion från Torun Boucher och Tina Kratz (båda V) gällande Komtek och ett eventuellt införande av verksamheten i Stockholms stad.

Komtek är en icke vinstdrivande förening vars verksamhet syftar till att stimulera barns och ungas intresse för teknik.

Verksamheten inriktar sig på fritidskurser samt stöd till skolan. I de kommuner som Komtek är verksam i idag sker det som en kommunal verksamhet.

Motionen yrkar att utbildningsförvaltningen och kulturförvaltningen undersöker möjligheten att starta Komtek i Stockholms stad.

Kulturförvaltningen delar motionens syn på vikten av kreativitet och skapande som en central del för barns utveckling. Som motionen nämner har Komtek flera beröringspunkter med kulturskolan. Inom kulturskolan erbjuds aktiviteter som bottnar i kreativitet och skapande ur ett tekniskt perspektiv. Utbildningsförvaltningen samverkar med flera aktörer som verkar inom skolan och som på ett pedagogiskt och kreativt sätt främja teknikkunskaper hos elever och pedagoger.

Kulturförvaltningen anser att staden bör prioritera barns intresse för teknik i befintliga verksamheter och förstärka etablerade samverkansstrukturer framför att etablera nya.

Underlag för beslut

Remiss av motion från Torun Boucher och Tina Kratz (båda V) gällande Komtek och ett eventuellt införande av verksamheten i Stockholms stad. Dnr KS 2020/861.

UTLÅTANDE

Remissen

Kulturförvaltningen har ombetts att besvara en motion från Torun Boucher och Tina Kratz (båda V) gällande Komtek och ett eventuellt införande av verksamheten i Stockholms stad.

Komtek är en icke-vinstdrivande förening vars verksamhet syftar till att stimulera barns och ungas intresse för teknik.

Verksamheten inriktar sig på fritidskurser samt stöd till skolan. I de kommuner som Komtek är verksam i idag sker det som en kommunal verksamhet.

Komtek finns idag i 18 kommuner. I vissa kommuner ligger ansvaret på utbildningsnämnden och i andra på kultur- och fritidsnämnden. Det finns ett nationellt, samt fyra regionala, nätverk som stödjer de aktiva kommunerna med erfarenhetsutbyte och kunskapsspridning. Komtek leds av en styrelse med representanter från alla regioner.

Motionen yrkar att utbildningsförvaltningen och kulturförvaltningen undersöker möjligheten att starta Komtek i Stockholms stad, utreder den organisatoriska placeringen samt ger en eller flera stadsdelar i uppdrag att starta pilotverksamhet.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom kulturstrategiska staben i dialog med kulturskolan samt utbildningsförvaltningen.

Förvaltningens synpunkter

Kulturförvaltningen delar motionens syn på vikten av kreativitet och skapande som en central del för barns utveckling. Detta är också en del av FN:s konvention om barnets rättigheter som blev lag i Sverige januari 2020. Alla barn och unga, oavsett intresse, ska ha möjlighet till en meningsfull fritid i Stockholms stad.

Kulturförvaltningens insatser för barn och unga utgår från det strategiska programmet ”Kultur i ögonhöjd” som slår fast att alla barn och unga i Stockholm ska ha god och likvärdig tillgång till professionella kulturupplevelser och till eget skapande. Programmet är ett styrdokument för alla stadens nämnder och bolagsstyrelser som arbetar med barn och unga. Det finns en specifik bilaga för uppdraget inom fritidsområdet.

Kulturskolan är förvaltningens största aktör när det gäller att skapa möjligheter för barn och ungas eget skapade. Kulturskolan har cirka 18 000 elevplatser och över 300 pedagoger. Därutöver får upp till 15 000 barn och unga del av kulturskolans avgiftsfria verksamhet. Detta gör verksamheten till Europas största kulturskola och arbetet bedrivs i hela staden.

Som motionen nämner har Komtek flera beröringspunkter med kulturskolan. Båda verksamheterna har egna pedagoger som genomför fritidsverksamhet i kursformat för barn och unga i egna lokaler eller i samverkan med fritidsgårdar och skolor. Inom kulturskolan erbjuds aktiviteter som bottnar i kreativitet och skapande ur ett tekniskt perspektiv; spelutveckling, virtual reality, film- och musikproduktion samt mer tekniska inslag inom konst och form. Kulturskolan samverkar, precis som Komtek, med den ideella föreningen Kodcentrum.

Inom ramen för kulturskolans uppdrag sker dock inte vidareutbildning av grund- eller gymnasieskolans pedagoger. Detta är däremot en uppgift som utbildningsförvaltningen, avdelningen för lärande och elevhälsa/Medioteket med Skoldatateket, bedriver med stor bredd inom programmering, robotteknik, bild- och ljudmedia samt digitala verktyg.

Idag samverkar utbildningsförvaltningen med flera aktörer som verkar inom skolan och som på ett pedagogiskt och kreativt sätt främjar teknikkunskaper, teknikintresse och entreprenörskap hos elever och pedagoger. Exempel på detta är samarbetet med nämnda Kodcentrum som introducerar elever i stadens skolor till programmering och digitalt skapande i sina så kallade kodstugor. Ett annat exempel är det nyligen ingångna idéburna partnerskapet mellan utbildningsförvaltningen och Tekniska museet för att bredda satsningen ”Maker Tour – programmering i skolan”.

Sedan flera år tillbaka har utbildningsförvaltningen ett nära samarbete med Vetenskapens hus där Stockholms stad är en

långsiktig partner. Vetenskapens hus erbjuder aktiviteter inom naturvetenskap, matematik och teknik.

Kulturförvaltningen anser att staden bör prioritera barns intresse för teknik i befintliga verksamheter och förstärka etablerade samverkansstrukturer framför att etablera nya. Inte minst genom samverkan mellan kulturförvaltningen, stadsdelsförvaltningarna och utbildningsförvaltningen.

Om en verksamhet motsvarande Komtek skulle införas i Stockholms stad anser förvaltningen, likt motionen, att en utredning är av stor vikt. Dels för att kartlägga redan pågående insatser inom området kreativitet och teknik, men också för att genomföra en gedigen analys av behov och önskemål från målgruppen.

Bilagor

1. Remiss av Motion Torun Boucher och Tina Kratz (båda V) gällande om Komtek (KS 2020/861)