

Handläggare
Pia Karlsson
08-508 26 083

Levande Stockholms bakgrund.

Projektet och sedermera konceptet Levande Stockholm har på sex år gått från att omfatta två sommargångator på Södermalm till att omfatta drygt tjugotal platser i hela staden.

I kommunfullmäktiges budget för 2015 lyftes att gator i staden kan stängas av tillfälligt för biltrafik under sommarmånaderna och göras om till gångator och mötesplatser med aktiviteter och stadsliv. Det ledde till att trafikkontoret under sommaren genomförde ett försök med två sommargångator; Swedenborgsgatan och Skånegatan.

2016 fick trafiknämnden i uppdrag att initiera konceptet Levande Stockholm med syfte att levandegöra stadens offentliga rum, skapa trivsamma vistelsemiljöer och ett attraktivt stadsliv. Trafikkontoret inledde ett samarbete med stadsdelsförvaltningar och näringsliv.

2017 utökades konceptet både i innerstaden men framförallt tillkom nu platser i ytterstaden. Trafikkontoret utvecklade även ett vinterkoncept till följd av ett uppdrag i kommunfullmäktiges budget. Detta för att göra Stockholm till en mer attraktiv vinterstad.

2018 utökades konceptet både i innerstaden och i ytterstaden till dryga 20-talet platser. Bland annat genomfördes ett par insatser som grundade sig på inkomna medborgarförslag. Trafikkontoret inledde ett samarbete med kulturförvaltningen för att fylla platserna med konst och kultur.

2019 har arbetet med att stärka samarbeten och förbättra de platser kontoret verkat på intensifierats genom bland annat nya möbler, nya inslag och utvecklade platser. Kulturinnehållet på platserna har dubblats i omfattning. Kontoret har stärkt kommunikationen med både riktade insatser och med fler kampanjperioder.

2020 påbörjades planeringsarbetet med att såväl planera för nya platser, utöka gestaltningen, öka kulturinnehållet samt öka samverkan med stadsdelarna. Under planeringsarbetet drabbades staden, landet och världen av en pandemi till följd av viruset

Covid-19. Levande Stockholm utvecklade en krisplan i samråd med kontorets ledning, där flertalet planerade evenemang dessvärre ställdes in för att undvika folksamlingar och trängsel. Budgeten fördelades om och Stockholm konst fick ett tillskott på SEK 500 000. Kontoret förlängde ytterstadens sommartorg till den 15 oktober. Kontoret inledde ett samarbete med miljöförvaltningen vars syfte var att följa upp att den sociala distansen upprätthölls på stadens sommarplatser. Kontoret uppmanade även medborgarna och besökarna till distans genom uppsatta dekal. Kontoret samarbetade även med respektive kommunpolis, likt tidigare år. I övrigt kunde kontorets sommarplatser genomföras med gott resultat. Under året anställdes en projektledare med start i april.

Stockholm 2021-01-04