

Handläggare
Anna Rygård
Telefon: 08-508 31973

Till
Kulturnämnden
2021-05-25

Ateljéerna i stadens bestånd. Svar på skrivelse från Torun Boucher m.fl. (V), Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi)

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beslutar:

1. Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på skrivelsen från Torun Boucher m.fl. (V), Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi)

Patrik Liljegren
Tf. förvaltningschef

Anne Lund
Tf. avdelningschef
kulturstrategiska staben

Sammanfattning

Författarna till skrivelsen ber att få en översiktlig bild av stadens bestånd av ateljéer och de efterlyser också en analys av hur ateljé-tillgången kommer att påverkas av förestående upprustningar och renoveringar av ateljéerna och vilka utmaningar av det slaget som finns.

Stockholm har sedan länge ett bestånd av ateljéer i stadens egna fastigheter. Det rör sig om cirka 400 ateljéer och ateljébostäder. Kulturförvaltningen konstaterar att frågor som rör ateljéernas skick är en fråga för fastighetsägarna. En del av stadens ateljéer har äldre standard och vissa upprustningar kommer säkert att behövas under den kommande tioårsperioden. Det är angeläget att det intrång detta innebär för de konstnärer som hyr ateljéer minimeras. Kulturförvaltningen ser idag inte att de planerade upprustningarna påverkar tillgången till ateljéer i staden i någon större omfattning.

Ärendet

I en skrivelse inlämnad till kulturnämnden den 16 februari 2021 av kulturnämndens vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V), Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi) tas stadens ateljéer upp. Författarna till skrivelsen ber att få en översiktlig bild av stadens bestånd av ateljéer och de efterlyser också en analys av hur ateljétillgången kommer att påverkas av förestående upprustningar och renoveringar av ateljéerna. I skrivelsen tas två konkreta frågor upp:

- Vad är det totala antalet ateljéer som finns i stadens bestånd, fastighetsnämnden inkluderat?
- Vilka utmaningar i form av renoveringar, ersättningsbehov, rivningar vet vi om i dagsläget?

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben. I ärendet har aktuell information från fastighetskontoret och Stadsholmen inhämtats.

Bakgrund

Genom kulturförvaltningens arbete med Ateljéstrategin 2017-2020, ateljéstödet och ateljékön finns en grundläggande kännedom om stadens ateljéer.

Antalet ateljéer i stadens bestånd

Sammanställning

Kulturförvaltningen bedömer att det finns drygt 400 ateljéer inom stadens bestånd. Detta är en sammanställning som visar hur beräkningen har gjorts:

Fastighetsägare	Ateljéer
Fastighetskontoret och Stadsholmen (cirka antal ateljéer)	300
Familjebostäder, Stockholms hem, Svenska bostäder (ateljébostäder)	54
Övriga ateljéer inom stadens fastigheter (uppskattning)	50
Summa	404

Ateljéer som förmedlas genom ateljékön

De ateljéer som förmedlas genom stadens ateljékö förvaltas av fastighetskontoret och Stadsholmen.

Kontrakt	Ateljéer
Ateljéer med enskilda kontrakt, fastighetskontoret	80
Ateljéer med enskilda kontrakt, Stadsholmen	78
Ateljéer i tio föreningskontrakt, fastighetskontoret (cirka)	115
Ateljéer i tre föreningskontrakt, Stadsholmen	35
Summa	308

Nertill en sammanställning som visar antal kvadratmeter hos de båda fastighetsägarna, i föreningskontrakt och enskilda kontrakt.

Fastighetskontorets ateljéer		Stadsholmens ateljéer	
Föreningskontrakt	5 660 kvm	Föreningskontrakt	1 994 kvm
Enskilda kontrakt	4 617 kvm	Enskilda kontrakt	3 197 kvm
Summa	10 277 kvm	Summa	5 191 kvm

Ateljébostäder i stadens fastigheter

Inom bostadsbolagens fastigheter finns idag 54 ateljébostäder, de förmedlas idag genom ateljébostadskön.

Ateljébostäder	
Familjebostäder	6 kontrakt
Stockholmshem	34 kontrakt
Svenska Bostäder	14 kontrakt

Andra ateljéer inom staden

Det finns ateljéer som hyrs av konstnärer i andra fastigheter som ägs av staden, t.ex. Familjebostäder, Stockholmshem och Svenska bostäder. De lokalerna fördelas inte genom ateljékön idag utan hanteras på egen hand av resp. fastighetsägare. Det finns inget säkert sätt att avgöra vilka av dessa lokaler som hyrs av konstnärer, då kontrakten inte är kategoriserade på det sättet. Kulturförvaltningen bedömer att det totalt i staden kan röra sig om ett femtiotal lokaler som används för konstnärlig produktion i bostadsbolagens bestånd.

Renoveringar, ersättningsbehov och rivningar

Fastighetsfrågor sköts av respektive fastighetsägare. Kulturförvaltningen har därför frågat fastighetskontoret och Stadsholmen när det gäller planerna för deras fastigheter med ateljéer.

Fastighetskontorets uppger att: ”Byggnaderna är exteriört ofta relativt välunderhållna, men stora brister råder många gånger vad gäller det invändiga underhållet och flera av byggnaderna har ett uppdämt behov av renoveringar för att klara myndighetskrav som ventilation, el och brand.” Det finns alltså vissa behov av upprustning och renovering, bland annat av säkerhetsskäl. Detta är till exempel aktuellt på Glasbruksgatan 25 där ateljéföreningen Glasbruksgatan hyr ateljéer. Upprustningen handlar om el, brand och utrymning. De åtgärder som planeras påverkar några av hyresgästerna där och frågan om ersättningslokaler hanteras av hyresvärden. Stadsholmen har inga stora renoveringar planerade. I

flera fall ligger ansvaret för inre underhåll enligt kontrakten på hyresgästerna. Kulturförvaltningen känner inte till att det planeras några rivningar av fastigheter med ateljéer inom stadens bestånd.

Förvaltningens synpunkter

Stockholm har sedan länge ett bestånd av ateljéer i stadens egna fastigheter. Det rör sig om cirka 400 ateljéer och ateljébostäder. Många av dem förmedlas genom stadens ateljékö eller ateljébostadskö och på så sätt har kulturförvaltningen viss insyn i lokalbeståndet.

Kulturförvaltningen konstaterar att frågor som rör ateljéernas skick är en fråga för fastighetsägarna. En del av stadens ateljéer har äldre standard och vissa upprustningar kommer säkert att behövas under den kommande tioårsperioden. Det är angeläget att det intrång detta innebär för de konstnärer som hyr ateljéer minimeras. Kulturförvaltningen ser idag inte att de planerade upprustningarna påverkar tillgången till ateljéer i staden i någon större omfattning.

Bilagor

1. Skrivelse från Torun Boucher m.fl. (V), Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi) om ateljéer i stadens bestånd.