

är den arbetsplats som möjliggör för konstnären att bedriva sin verksamhet.

Tillförseln av fler ateljéer är den enskilt viktigaste åtgärden för att förbättra förutsättningarna för konstnärer att verka i Stockholms stad. Idag har staden cirka 300 ateljéer och ateljébostäder som förmedlas genom ateljékön och en ändring av kösystemet kommer inte att lösa det huvudsakliga problemet; det finns helt enkelt för få ateljéer.

För att vidhålla de etablerade konstnärer som verkar i staden samtidigt som vi erbjuder förutsättningar för nyexaminerade och mindre etablerade konstnärer att verka i Stockholms stad behövs en långsiktig plan på hur antalet ateljéer ska öka. Att öka tillförseln av ateljéer är en utmaning som kräver både iderikedom och en kulturpolitik som investerar i Stockholm som kulturstad.

Enligt KRO är det många konstnärer upplever situationen som akut när industrilokaler försvinner. Exempelvis riskerar stadens ateljéer vid Hägerstenshamnen och Lövholmen försvinna i samband med stadsbyggnadsprojekt. En fortsatt uttalad strategi som kompenserar för löpande bortfall är av vikt för att det totala antalet ateljéer inte ska minska.

Ett rikt kulturliv förutsätter god kulturell infrastruktur. Därför räcker det inte med att ändra kösystemet i sig. Det behövs också en aktiv politik för fler ateljéer i Stockholms stad.

## §9

### **Stockholms stads kulturstipendier och kulturstipendium för unga. Förslag på 2021 års mottagare**

Dnr 6.2/378/2021

#### **Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

1. Kulturnämnden godkänner förvaltningens förslag om mottagare av Stockholms stads kulturstipendier samt kulturstipendium för unga.
2. Beslutet justeras omedelbart.

#### **Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2021-05-14.

#### **Sammanfattning**

Kulturförvaltningen har i uppdrag av kulturnämnden att lämna förslag till kandidater för Stockholms stads kulturstipendier. För att lindra pandemins effekter på Stockholms kulturliv har särskilda medel tillförts och 25 extra stipendier delas ut. Totalt 45 stipendiater tilldelas 40 000 kronor vardera. Stipendierna fördelas inom bildkonst, konsthantverk, fotografi, illustration, film, musik, dans, teater/mim, musikdramatik och litteratur. I år har bedömningen baserats på vad konstnären ifråga har tillfört Stockholms kulturliv under de senaste två åren.

Förvaltningen föreslår följande mottagare av Stockholms stads kulturstipendier 2021:

Abir Albukhari	Isak Sundström
Anders Krisar	Isidor Xavier Nyqvist
Carl Michael Von Hausswolff	Jenny Soddu
Cecilia Säverman	Johannes Geworkian Hellman
Channa Bianca Hjälmrud	Kayo Mpoyi
Christian Karlsen	Lars Ydgren
Cilla Ramnek	Lina Nyberg
David Huang	Linn Hilda Lamberg
Emelie Wahlman	Lisa Ullén
Emily Norling	Lotta Törnroth
Emma Rocio Dominguez	Lovisa Ringborg
Martinez	Margot Barolo
Fathia Mohidin	Maria Lithell Flyg
Fredrik Ljungkvist	Matilda Fleberg
Fredrik Nielsen	Miriam Parkman
Hanna Husáhr	Niklas Fernqvist
Hannah Reinikainen	Olle Norås
(Bergenman)	Paola Bjäringer
Henrik Eriksson	Patrik Lundberg

Roger Anders Smeby  
Salad Hilowle  
Sandra Bakabamba  
Sanna Söderholm  
Solveig Norrman

Tamara Mivelli  
Torkel Rasmusson  
Tove Dreiman  
Valentine Isæus-Berlin

Kulturförvaltningen har därtill i uppdrag att föreslå mottagare av årets kulturstipendium för unga. Stipendiet på 25 000 kronor delas ut till en av de unga kulturskapare som under föregående år genomfört ett kulturprojekt inom stödformen Kulturstöd för unga som gjort ett särskilt avtryck.

Förvaltningen föreslår följande mottagare av stadens kulturstipendium för unga 2021:

Amir Halim för projektet Allt för dig

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### **Jäv**

Vice ordförande Torun Boucher har på grund av jäv inte deltagit i eller varit närvarande vid handläggningen av detta ärende.

##### **Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

##### **Beslutsgång**

Ordförande Jonas Naddebo (C) finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.