

Bilaga 1

Stöd till ungas egna kulturprojekt

Särskilda villkor, riktlinjer och bedömningsgrunder

Innan ansökan om *Stöd till ungas egna kulturprojekt* prövas enligt dessa särskilda villkor, riktlinjer och bedömningsgrunder ska de generella villkor och krav som gäller för kulturförvaltningens olika stödformer vara uppfyllda (dnr. 6.1/254/2019, bilaga 1).

Stödets syfte är att

- ge unga stockholmare i åldern 13-22 år möjlighet att genomföra egna kulturprojekt på egna villkor
- möta ungas egna initiativ, kreativitet och engagemang
- främja ungas egenmakt och självorganisering.

Särskilda villkor

Stöd till ungas egna kulturprojekt kan sökas av

- föreningar eller andra organisationer som
 - har ungdomsdriven verksamhet
 - är mötesplatser för unga på deras fritid
 - arbetar med coachande förhållningssätt
 - har verksamhet inom kultur och eget skapande
 - kan ge tillgång till lokaler, utrustning, teknik och material.

Överenskommelse om samverkan om *Stöd till ungas egna kulturprojekt* kan göras med

- förvaltningar och bolag inom Stockholms stad som uppfyller de kriterier som gäller för föreningar och organisationer och som listas ovan.

Riktlinjer

Stöd till ungas egna kulturprojekt kan sökas för kulturprojekt som uppfyller följande riktlinjer.

Kulturprojekten ska

- initieras, planeras och genomförs av unga i åldern 13-22 år
- ske på fritiden
- äga rum i Stockholms stad *eller* ske digitalt.

Med kulturprojekt avses

- aktiviteter och evenemang med anknytning till ett konstområde.

Till exempel festivaler, föreställningar, konserter, kulturdebatter, uppträdanden, visningar, utställningar och workshoppar inom exempelvis dans, film, foto, konst, konsthantverk, litteratur, musik, poesi, spelkultur och teater.

Stöd till ungas egna kulturprojekt kan användas till

- kostnader med direkt koppling till ungas egna kulturprojekt:
 - omkostnader för att genomföra ett arrangemang/program med inbjuden artist, föreläsare, workshopledare eller annan sakkunnig
 - hyra av utrustning
 - inköp av förbrukningsmaterial
 - marknadsföring
 - tillkommande externa lokalkostnader och avgifter.

Stöd till ungas egna kulturprojekt kan inte användas till

- lön eller ersättning för egna arbetsinsatser
- skolprojekt med grund för betygssättning
- prispengar
- vinstdrivande projekt
- välgörenhetsevenemang eller insamlingar
- mat och dryck på evenemang
- kostnader i organisationens ordinarie verksamhet.

Bedömningsgrunder

Kulturförvaltningen gör en samlad bedömning av hur väl ansökan möter bedömningsgrunderna och lägger förslag till beslut. Beslut fattas enligt kulturnämndens delegationsordning. Beredning görs av kulturförvaltningens handläggare.

Ansökan bedöms utifrån tre bedömningsgrunder:

- Delaktighet
- Förankring
- Genomförande

Delaktighet

Här bedöms

- på vilket sätt sökande organisation tar tillvara på ungas initiativ, kreativitet och engagemang
- på vilket sätt sökande organisation främjar ungas egenmakt och självorganisering
- i vilken grad unga driver egna projekt inom organisationen.

Förankring

Här bedöms

- på vilket sätt sökande organisation engagerar och inkluderar unga
- i vilken omfattning unga är verksamma i organisationen.

Genomförande

Här bedöms

- förmåga att arbeta med coachande förhållningssätt
- förmåga att lotsa kulturprojekt initierade, planerade och genomförda av unga enligt stödets riktlinjer.