

§6**Stöd till det fria kulturlivet. Förslag från 400 tkr**

Dnr 6.1/2997/2021

Beslut

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

1. Kulturnämnden beslutar om stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang enligt tabell 4 i kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Kulturnämnden beslutar enligt tidigare intentionsbeslut om fleråriga stöd för 2022.
3. Ärendet justeras omedelbart.

Handlingar i ärendet

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2021-12-03.

Sammanfattning

Tjänsteutlåtandet redovisar förvaltningens förslag till beslut om stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang. Förvaltningen föreslår att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag om stöd för 2022, samt om intentionsbeslut för 2023 och 2024. Förslag till beslut omfattar stöd till totalt 51 aktörer varav 13 föreslås få ett flerårigt stöd samt stöd till sex aktörer med tidigare fattade intentionsbeslut. Intentionsbeslutet för fleråriga stöd gäller under förutsättning att den verksamhet som presenteras i ansökan fullföljs och att budgetutrymmet för 2023 och 2024 medger stöd. Förvaltningen kommer att följa upp intentionsbesluten och göra en ny prövning av aktörer inför kommande år.

Förslaget är i linje med de analyser förvaltningen gjort av behov inom stadens fria kulturliv. Förvaltningen har beaktat eventuella effekter av pandemin hos kulturaktörerna. Inga oroväckande tillstånd eller akuta situationer utifrån pandemin har kommit till förvaltningens kännedom i denna ansökningsomgång.

Sammanlagt inkom 78 ansökningar. 9 ansökningar har bifallits på delegation. 18 har avslagits eller dragits tillbaka av sökande. Totalt föreslås 34 aktörer oförändrat stöd jämfört med 2021 och för 17 aktörer föreslås en justering.

Nämndens tidigare intentionsbeslut för fleråriga stöd uppgår till 5 200 tkr för 2022 och 4 500 tkr till 2023. Därutöver berörs 2022 av tidigare beviljade beslut till ett belopp om 1 905 tkr. Aktörer med intentionsbeslut från tidigare år har prövats på nytt inför 2022. Förvaltningen ser inga avvikelser utifrån de ursprungliga ansökningarna.

Den samlade bedömningen av respektive ansökan och motiveringar med förslag till bifall framgår av bilaga 1.

Delegationsbeslut redovisas i bilaga 2.

Nämndens behandling av ärendet

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).

Beslutsgång

Ordförande Jonas Naddebo (C) finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag.

Särskilt uttalande

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S) enligt följande:

I nystartsrapporten, *I skuggan av pandemin – hot och möjligheter för Stockholms kulturliv*, gav författaren Eric Sjöström en tydlig bild av vad det fria kulturlivet i staden behöver; pengar och politik. Med andra ord - ökade ekonomiska resurser och en politisk ledning som har tydliga ambitioner för kulturstaden Stockholm. En politisk ledning som har handlingskraft att genomföra de reformer som krävs för att kulturlivet ska ges bättre förutsättningar att bedriva sin verksamhet.

Under den här mandatperioden har den grönbå majoriteten inte lyckats prestera varken pengar eller politik. Ett tydligt exempel på det är att det samlade kulturstödet har minskat kraftigt den här mandatperioden. På grund av pandemins effekter sköt den grönbå majoriteten till extra medel vilket de kallade en stor satsning på det fria kulturlivet. Trots det var kulturstödet i år endast fem miljoner kronor högre än 2018. 2020 och 2019 var anslagen rejält sänkta jämfört med 2018. Jämförelsevis ökade kulturstödet med över 30 miljoner kronor under förra mandatperioden.

Resultatet av de besparingar som den grönbå majoriteten gjort på kulturen har i praktiken inneburit att ytterst få nya aktörer har fått kulturstöd beviljat och att stödet i många fall uteblivit eller sänkts. För de aktörer som under flera år fått kulturstöd från staden har nivåerna på stödet legat kvar på samma nivå samtidigt som hyres- och personalkostnader ökat. Det innebär att kulturstödet successivt urholkats vilket gör att det fria kulturlivet ges sämre förutsättningar att bedriva sin verksamhet när stödet inte räknats upp över tid för att kompensera för detta.

Det är en verklighet som Folkoperan lyfter i sitt brev till nämnden och som delats av samtliga kulturaktörer som vi besökt under året. Stockholms kulturliv förtjänar bättre än så.

Vi har betydligt högre ambitioner för kulturpolitiken i Stockholm. Både i termer av resurser men även viljan att aktivt arbeta för att utveckla kulturpolitiken och skapa bättre förutsättningar för det fria kulturlivet. Det räcker inte med att bara förvalta befintliga strukturer, politiken måste vara följsam och utgå från de behov och förutsättningar som finns idag.

Ersättaryttrande

Madeleine Kaharascho Fridh (Fi) instämmer i särskilt uttalande från vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S).