

Protokoll

Närvarande:

Ledamöter

Gunilla Göran, ordförande

Anita Odell

Anne Sjökvist

Louise Lindström (från punkt nr 8)

Tjänstepersoner

Maya Berggren, Kulturhuset/Stadsteatern

Robert Blomqvist, Stockholms stadsarkiv

Anders Söderbäck, enhetschef för Digitala biblioteket och medier (10)

Skrivtolkarna Anna-Sara och Maria från TSP AB

Kajsa Rydergård, kulturförvaltningen, sekreterare

Tidpunkt:

2022-04-19 14-15:40

Plats:

Zoom

1. Val av justerare

Anne Sjökvist valdes att tillsammans med ordförande Gunilla Göran justera protokollet.

2. Godkännande av dagordning

Dagordningen godkändes.

3. Föregående protokoll

Inga synpunkter på föregående protokoll. Protokollet godkändes.

4. Synpunkter på lokalen och handlingarnas tillgänglighet

Skrivtolkningen fungerar bra.

5. Balanslista

Ingenting att tillägga, punkten bör utgå från dagordningen.

6. Uppföljningsfrågor

-

7. Inkomna remisser

Följande remisser har kommit in sedan det senaste råds-mötet:

- 1.1/1392/2022 Remiss av Flyktningmottagande med anledning av händelseutvecklingen i Ukraina. Remisstid 2022-05-25
- 1.1/1393/2022 Remiss av promemoria Forum för levande historias framtida inriktning. Remisstid 2022-06-28

8. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 29 mars

Ärende 4, Kulturförvaltningens budget för 2023 med inriktning för 2024 och 2025

Funktionshinderrådet frågar hur effektiviseringar i kombination med ökade kostnader kommer att förändra verksamheten. Räcker digitaliseringen som medel för att bibehålla verksamhetens kvalitet?

Ärende 8, Etablering av logistikcentral för Stockholms stadsbibliotek. Genomförandebeslut

Medskick från rådet: Tänk på tillgänglighetsfrågorna när förvaltningen planerar för lokalerna, framför allt tillgänglighet för rullstolsburna.

Ärende 13, Kulturnämndens deltagande i nordiska kulturnämndsmötet i Helsingfors 2022

Rådet förmedlar en fråga till de som ska delta i mötet från kulturnämnden: Hur arbetar de andra nordiska huvudstäderna med tillgänglighets- och funktionshinderfrågor inom kulturområdet?

Rådet undrar även om en representant från rådet också kan bjudas in att delta i resan till Helsingfors.

Övrigt

- Rådet efterlyser en tillgänglighetsanpassning i och med flytten av Medeltidsmuseet.
- Rådet undrar vad som händer med paviljongen i Kungsträdgården? Har den flyttats och kommer den tillbaka?
- Rådet anser att det är tråkigt att samlingslokalen Pumpan försvinner, samt påminner om idén om Tensta gymnasium som en samlingspunkt för stadens funktionshinderråd. Kajsa Rydergård föreslår att rådet bjuder in handläggaren för stöd till lokalförvaltande organisationer för att berätta mer om vilka samlingslokaler som finns runt om i staden.

9. Pågående ombyggnadsprojekt

-

10. Bibliotekets nya webbplats

Anders Söderbäck, enhetschef för Digitala biblioteket och medier, presenterade arbetet med bibliotekets nya webbplats. Bakgrunden är att biblioteket behöver bygga en ny webbplats på en modernare plattform. Den nya webbplatsen kommer att lanseras i etapper och varje etapp. En tillgänglighetskonsult kommer att granska varje etapp innan den publiceras.

Anders Söderbäck vill gärna ha tips på användare som kan och vill testa den nya webbplatsen ur ett tillgänglighetsperspektiv innan den går i drift. Rådet förmedlar kontakter, och flera i rådet vill även själva gärna bistå med testning.

Louise Lindström framför att det behöver bli lättare att hitta lättläst-böcker via författarnamnet. Anders Söderbäck tar med sig den synpunkten. Louise lyfter också frågan om teknikglapp när det gäller tillgänglighet, där många tjänster kräver tillgång till avancerad teknisk utrustning.

Anita Odell efterfrågar fler lugna utrymmen på stadens bibliotek.

11. Övriga frågor

- Maya Berggren undersöker möjligheterna att vara på Kulturhuset/Stadsteatern nästa gång.
- Louise framför en synpunkt på Kulturhuset/Stadsteaterns publika toaletter gällande skyltning och att krokarna som är för klena. Maya Berggren tar med sig frågan tillbaka
- Kajsa Rydergård bokar vårlunch för rådet. Samma dag, den 7 juni, blir det även ordinarie rådsmöte samt träff med presidiet i hybridform.
- Påminnelse om informationskväll för stadens funktionshinderråd den 29 april.

Gunilla Göran
Ordförande

Anne Sjökvist
Ledamot

Bilagor

1. Synpunkter på ärendena till kulturnämndens sammanträde den 26 april.

2022 april 19 till Kulturnämndens FHR

från Louise Lindström DHRS Delaktighet Handlingskraft Rörelsefrihet Stockholmsavd

Nämndärenden 26 april 2022

4 Budget för 2023 med inriktning för 2024 och 2025 för kulturförvaltningen

A) Det är ont om hyresfria lokaler för aktiviteter i Stockholm när fler blir privata. Dock har Tellus fritidscenter återgått i kommunal regi sedan årsskiftet

B) Digital utveckling är viktig men man måste också nämna att det kräver ekonomiska och andra insatser från användare som kanske inte har de resurserna eftersom utvecklingen är så snabb och blivit påskyndad av pandemin. Många personer med funktionsnedsättningar har en låst ekonomi och Ekonomisk bistånd inom Socialförvaltningen nämner inte digital uppdatering eller investering eftersom det hanteras lokalt.

C) Kolloverksamheten som tas över från Södermalms stadsdelsnämnd skulle vara intressant att få veta mer om med fokus på inkludering av dem med funktionsnedsättningar

5 Budget för 2023 med inriktning för 2024 och 2025 för Stadsarkivet

D) Enligt hörsägen har personalen märkt att besökarnas hantering av förvaringsskåpens låsaanordningar ofta kräver deras insatser för att hjälpa till när det krånglar. En annan kulturell lokal har återgått till sina vanliga nycklar med nummer men utan myntkrav i läsen.

E) I samband med klimatförändringar har bl.a. vattennivåer nämnts. Har Liljeholms-lokalerna analyserats ur den aspekten?

F) I samband med Stadshusets hundraårsjubileum nästa år har man diskuterat en värdig entré från innergården? För några år sedan besökte jag Dunckers kulturhus i Hälsingborg och de har lyckats väl med sin entrétrappa som kombinerats med ramper. De har ju dock inte behövt ta hänsyn till de historiska aspekterna.

6 Ändring av reglementen för vissa facknämnder och stadsdelnämnder Se 4 C)

8 Intressant lösning men man bör kolla tillgängligheten som kan förbättras om det är samma lokaler som jag besökt med rullstol

13 Det vore intressant att få ta del av en rapport från Helsingforsmötet

Frågor i repris från FHR i februari i samband med VB

8 Museet mitt i medeltiden De nuvarande Medeltids- och Nobelmuséerna har jag besökt med rullstol flera gånger med nöje. Baserat på dessa erfarenheter och med bl.a. historia i det akademiska bagaget undrar jag hur Börshusets tillgänglighet kan klara annat än digitala och mediala presentationer av medeltiden. De nuvarande lokalerna är ju fyllda med fina konkreta exempel på hur det såg ut då inklusive de arkeologiska resterna av det äldre Stockholm.

Paviljongen i Kungsträdgården är borttagen. Kommer den tillbaka igen?



Underskriftens äkthet valideras här: <https://underskriftpas.stockholm.se/validera>