

Handläggare
Kultur- och fritidsförvaltningen
Lena Guthe
Kultursekreterare
08-57829403
lena.guthe@tyreso.se

Handlingstyp
Tjänsteskrivelse
Datum
2022-05-04

Sida
1 (6)
Diarienummer
2022/KFN 0004

Mottagare
Kultur- och fritidsnämnden

Kulturstipendier 2022

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut till kultur- och fritidsnämnden

1. Kulturstipendiater för 2022 utses.
2. Besluten finansieras inom ramen för verksamhetsområde 9.

Kultur- och fritidsförvaltningen

Inger Lundin
Förvaltningschef

Sammanfattning

Varje år delar kultur- och fritidsnämnden ut kulturstipendier till förtjänta kulturutövare och kulturorganisationer i kommunen. Kulturstipendierna har till syfte att stimulera kommunens kulturella liv samt att vara uppmuntran och stöd åt kulturellt verksamma personer i kommunen. I budget år 2022 finns 30 000 kronor avsatta för ändamålet. Vid ansökningstidens utgång den 31 mars 2022 hade 13 ansökningar inkommit.

Kultur- och fritidsförvaltningen har berett de inkomna ansökningarna och föreslår att kultur- och fritidsnämnden utser 2022 års kulturstipendiat.

Förslaget till beslut föreslås finansieras inom ramen för verksamhetsområde 9.

Beskrivning av ärendet

Varje år delar kultur- och fritidsnämnden ut kulturstipendier till förtjänta kulturutövare och kulturorganisationer i kommunen. Kulturstipendierna har till syfte att stimulera kommunens kulturella liv samt att vara uppmuntran och stöd åt kulturellt verksamma personer i kommunen. I budget år 2022 finns

30 000 kronor avsatta för ändamålet. Vid ansökningstidens utgång den 31 mars 2022 hade 13 ansökningar inkommit.

Kultur- och fritidsförvaltningen har berett de inkomna ansökningarna och föreslår att kultur- och fritidsnämnden utser 2022 års kulturstipendiat.

Förslaget till beslut föreslås finansieras inom ramen för verksamhetsområde 9.

En prövning av barnets bästa har inte bedömts relevant i detta ärende.

Information om de sökande:

Årets ansökningar innehåller flera mycket väl kvalificerade kandidater. Kulturenheten har valt ut fyra som bedöms som särskilt intressanta, med stöd i bedömningsgrunderna. De har därför fått en egen motivering. Vi rekommenderar nämnden att välja en eller högst två av dessa, med tanke på stipendiets storlek, som är oförändrad sedan 1990.

Aina Miyagi Magnell

Aina är född och uppvuxen i Tyresö och har satsat på en karriär i klassisk sång. Hon har genomgått välrenommerade utbildningar: Adolf Fredriks musikklasser, Södra Latins gymnasium, Birkagården Folkhögskola och Vadstena sång- och pianoakademi. Hon har arbetat med två olika uppsättningar på Kungliga Operan och en produktion på Stavanger Konserthus. I sommar tar hon sin kandidatexamen efter 4 år på en av världens bästa musikhögskolor, Guildhall School of Music and Drama. Under studietiden i London har hon medverkat i flera operauppsättningar. Hon har tidigare fått ett flertal stipendier, däribland Tyresö kommuns kulturstipendium 2016.

Aina söker stipendiet för att finansiera sin masterutbildning på samma skola, där hon antagits.

Motivering, sakkunnig musik: Det råder ingen tvekan om att Aina brinner för musiken och sången och har en utstakad väg som operasångerska. En uppmuntran i form av kulturstipendium är ett erkännande av hennes höga kvalitet och ambitioner.

Sara Hernandez

Sara Hernandez är uppvuxen och bosatt i Tyresö och började sin musikaliska utbildning här på Kulturskolan och i musikklasserna. Under sin skolgång i Stockholm har hon gått på Adolf Fredriks musikklasser, Lilla Akademiens musikgymnasium och Birkagårdens folkhögskola, väl ansedda musikskolor där hon utvecklat sitt fiolspel. Hon går nu tredje året på Musikhögskolan i Piteå, inriktning klassisk musik med fiol som huvudinstrument. Hon har tidigare fått ett flertal stipendier.

Sara vill använda stipendiet till att gå på en kurs för unga musiker sommaren 2022, som ökar hennes möjligheter att bli antagen till Musikhögskolan i Oslo hösten 2022.

Motivering, sakkunnig musik: Sara är mån om att växa som musiker men visar även ett intresse för att inspirera andra genom att undervisa. Hon är driven och ambitiös och förtjänar uppmuntran i sitt målmedvetna arbete.

Arash Azarbad

Arash Azarbad är bosatt i Tyresö kommun sedan 1999. Han är utbildad operasångare från Operahögskolan i Stockholm. Han har också gått på Birkagårdens folkhögskola och Kungliga musikhögskolan i Stockholm, väl ansedda skolor med hård konkurrens. Efter utbildningen har Arash haft solist- eller koristjobb på alla större operascener i Sverige; Folkoperan, Norrlandsoperan, Confidencen och Göteborgsoperan. Arash har en särskild kärlek för och inriktning på Bellman och Schubert och turnerar med program av dessa tonsättare. Liksom många professionella musiker har han drabbats ekonomiskt av pandemin.

Arash vill använda stipendiet för att sprida Schuberts och Bellmans musik, musik som berör och påverkar människors liv och sprider ljus i vardagen.

Motivering, sakkunnig musik: Arash är en professionell musiker med goda framtidsutsikter och förmåga att driva igenom egna projekt: han genomförde exempelvis en välgörenhetsgala tillsammans med Kulturskolan redan under sin studietid och på Confidencen har han drivit ett projekt för att musicera med tidstrogna instrument. Med säte i Tyresö finns goda förhoppningar om att han kan berika Tyresö kommun med sitt hängivna konstnärskap samt vara en inspirationskälla och förebild för unga musiker och andra kulturutövare.

Malin Ida Eriksson

Malin är född och uppvuxen i Tyresö. Utbildningen omfattar Nyckelviksskolan, Konstskola i Munka-Ljungby, Konstakademien i Bergen, Norge. HDK i Göteborg och Stockholms universitet samt Konstfack i Stockholm. Nu har hon köpt sin farmors hus i Tyresö och arbetar som verkstadsansvarig och kursledare i keramik på ABF Tyresö. Hon är en materialbaserad konstnär som arbetar med performance, skulptur och måleri och hennes verk behandlar tidens gång och livets förgänglighet. Hon beskriver sin praktik som ”ett samarbete med materialet lera”. Malin Ida har fått ett flertal stipendier tidigare och 2022 ett ettårigt arbetsstipendium från Konstnärsnämnden. Hon har haft flera soloutställningar i Västsverige men är sedan 2017 baserad i Stockholm. Hennes ateljé finns i Gustafsberg. Hon kommer att ställa ut i Tyresö konsthall under hösten 2022.

Malin Ida vill använda stipendiet till fördjupning i arbetet och en separatutställning på Galleri Blås & Knåda, Stockholm våren 2023.

Motivering, sakkunnig konst: Malin Ida Erikssons konstnärskap är spännande och innovativt, framförallt i forskandet kring material och skapandeprocesser. Klassiska konsthantverk och tekniker som keramik och tuschteckningar införlivas i hennes undersökande processer med tidsbaserade och performativa inslag. Ett konstnärskap som med stor kreativitet och upptäckarlust tänjer på gränserna för det traditionella och kan inspirera fler att upptäcka konst. Aktuell i Tyresö i höst.

Erja Lempinen

Erja har bott i Tyresö sedan 1983 och arbetat som fotograf sedan 1981 för tidningar, tidskrifter, organisationer och företag. Uppdragen har varit porträtt, heminredning, historiska hus, reportage och film men hon har även arbetet med större produktioner såsom böcker, konstnärlig gestaltning i offentlig miljö och utställningar, exempelvis bilder från Karelen i Tyresö konsthall år 2000. Specialitet är att fotografera historiska hus från slott till torp, ibland annat för tidskrifterna Gods och gårdar, Gård & torp, Hem & antik. Erja har tidigare fått stipendier från Författarfonden och Konstnärsnämnden samt Tyresö kommuns kulturstipendium 2009.

Erja vill använda stipendiet för att delfinansiera utställningen ”Kära gamla hus” som visas under sommaren på Tyresö konsthall.

Marie Gustafsson.

Marie är bildlärare och konstnär, bosatt och verksam i Tyresö. Hon har sin ateljé i ateljéhuset ”Konstverket” i Tyresö där hon även arrangerar öppna målarkvällar och kurser. Marie arbetar främst med akvarellmåleri på stora ark. Hon hämtar sin inspiration från naturen och vardagens föremål. I november 2020 ställde hon ut tillsammans med keramiker Melanie Baker på Tyresö konsthall och brukar delta i julsalongen.

Marie vill använda stipendiet till inköp av konstnärsmaterial.

Filippa Svensk

Filippa är uppvuxen i Tyresö och bor ännu kvar. Tyresö kulturskola har varit hennes ”andra hem”. Därefter har hon gått på Calle Flygares teaterskola, studerat sång på Rytmus, dans på House of Shapes och musikal på Balettakademien. Hon går nu första året på Stockholms musikalartistutbildning.

Filippa vill använda stipendiet för att finansiera sina studier.

Annika From Borg

Annika är uppvuxen i Tyresö och har bott här sedan 2005. Hon är skådespelerska och dockspelare som har frilansat i 30 år inom teatervärlden för uppdragsgivare såsom Marionetteatern, Dockteatern Tittut, Hedmans teater och Kungliga Operan, bland andra. Hon har i många år turnerat i hela landet. Annika har fått Tyresö kommuns kulturstipendium 2007. Hon har även deltagit i många av Tyresö kommuns kulturarrangemang som konferencier eller med egna uppträdanden. Hennes senaste projekt är boken Livet på pricken, där Annika skriver texterna och framför i en föreställning.

Annika vill använda stipendiet för att vidareutveckla sin verksamhet Kulturinspiratören, startad 2021, med bas på Tyresö Brevik.

Niclas Anderstedt Lindgren

Niclas är uppvuxen i Tyresö och utbildad i ljuddesign för scenkonst vid Stockholms konstnärliga högskola. Han har arbetat professionellt med ljud och komposition i över 40 scenkonstföreställningar, bland annat för Dramaten, Göteborgs stadsteater och Uppsala stadsteater. Han är verksam som kompositör vid Elektronmusikstudion EMS och släpper musik under alias ”Korda”. Han har även varit på residens i Italien och uppfört verk. Han har tidigare fått stipendier från Konstnärsnämnden och STIM, bland annat.

Niclas vill använda stipendiet för att spela in och mixa ett album med konstmusik, elektroakustisk musik och metal.

Enikö Kovacs Bognar

Enikö har bott i Tyresö sedan 2016 och är bild- och medialärare inom grundskola, gymnasieskola och vuxenutbildning sedan 2012. Hon är konstnär på deltid, har haft två utställningar och deltagit på julsalongen på Tyresö konsthall. Hon ägnar sig främst åt måleri, föredrar analoga metoder och vill fördjupa sig i Tyresömotiv.

Enikö vill använda stipendiet för att bredda sig och ställa ut igen.

Maja Kjäll

Maja är uppvuxen i Tyresö och bor här. Hon har en passion för fotografi och

ägnar sig åt porträtt och människor, men även stadsbilder. Maja söker stipendiet för att finansiera en utställning.

Anton Strandh

Anton har bott i Tyresö sedan han var 9 år och arbetar som filmfotograf. Han har fotograferat två långfilmer, några kortfilmer och reklamfilmer. Anton vill använda stipendiet för filmproduktion.

Maria Blom

Maria är frilansande sångerska, musiker och konstnär som har samarbetat med Ulf Lundell, Py Bäckman, Eldkvarn m fl samt gett ut skivor. Tillsammans med företaget Café Notholmen arrangerar hon kulturupplevelser; musik, utställningar, workshops med mera med hjälp av sitt nätverk. Stipendiet avser att användas för dessa arrangemang.