

Kontaktperson och kontaktuppgifter

Förnamn
Jenny Catharina

Efternamn
Wallin Nyman

Telefon
+46761050553

Beskriv vilken roll du som skickar in redovisningen har i föreningen
Ordförande

E-post
catharina.wallin@telia.com

Bekräfta e-post
catharina.wallin@telia.com

Härmed intygar jag att jag har befogenhet att ansöka om bidrag åt föreningens vägnar

Härmed intygar jag att föreningen har lämnat in de senaste fastställda föreningsuppgifterna till kommunen

Hur vi behandlar personuppgifter

När din ansökan/anmälan registreras hos kultur- och fritidsnämnden räknas det som en personuppgiftsbehandling enligt dataskyddsförordningen (GDPR). Personuppgifter är all information som direkt och indirekt kan knytas till dig. Det kan exempelvis vara ditt namn, adress eller e-postadress. Nämnden behandlar dina personuppgifter för att kunna handlägga din ansökan/anmälan samt för att föra statistik och för att utveckla verksamheten. Du har rätt att begära ut vilka personuppgifter som nämnden behandlar om dig. Du har också rätt att få felaktiga uppgifter om dig rättade.

[Mer information om hur vi behandlar personuppgifter](#)

Redovisning av kulturbidrag

Föreningens namn
Kören Mamsellerna

Rubriken på arrangemanget som ni beviljats bidrag för
Vårkonsert

Arrangemanget planeras att genomföras januari - juni

Arrangemanget planeras att genomföras juli - december

Tidpunkt/tidsperiod för arrangemanget
2022-05-30

Plats för arrangemanget
Kvarnhjulet, Nyfors

Eventuella medarrangörer

Beskriv hur arrangemanget som ni beviljats bidrag för genomfördes

Vi ordnade en vårkonsert, i ett lite mindre format än vad vi från början tänkte, där vi lindade in vårt framträdande i en musikquiz. Det blev en blandad repertoar både i musikstil och tiden när musikstycket skapades. Det blev även lite allsång som avslutning på konserten.

Beskriv om och i så fall hur arrangemanget uppnådde sitt syfte

Syftet var att vända oss till personer i alla åldrar som uppskattar körmusik, både att lyssna på körmusik och sjunga själva.

Beskriv om och i så fall hur arrangemanget nådde sin avsedda målgrupp

Med publiken i blandade åldrar och musiken i olika stilar och från olika tider så hoppades vi att så många som möjligt skulle uppskatta konserten. Och det visade sig att upplägget med en musikquiz var mycket uppskattat. Det var första gången vi hade det upplägget men säkert inte den sista.

Beskriv vilka lärdomar ni kan dra från arrangemanget

Av olika anledningar var det var osäkert in i det sista om vi skulle kunna genomföra en konsert. Så det blev med ganska kort varsel som beslutet att genomföra konserten togs. Det innebar också att vi inte hade möjlighet att göra reklam för vårt evenemang i samma utsträckning som vi brukar vilket visade sig på publikantalet. Att kunna göra reklam för ett evenemang i god tid är avgörande.

Här kan du bifoga eventuella kompletterande dokument till redovisningen

Faktiska intäkter (kr)

Beviljat bidrag från kultur- och fritidsnämnden
18900
Biljetter/avgifter
3150
Eventuell medfinansiering (från andra än kultur- och fritidsnämnden)
0
Övriga intäkter
0

Faktiska kostnader (kr)

Löner eller arvoden (inklusive sociala avgifter)
20800
Resor/transporter
0
Lokalhyra
1035
Utrustning/material
0
Marknadsföring
0
Övriga kostnader (ska specificeras i fältet nedan)
1794

Specificera övriga kostnader
Blommor till musiker och körledare + priser till vinnarna i quizet.

Summa budget för ansökan

Egen finansiering anges här
1579
Summa intäkter
22050
Summa kostnader
23629
Summa redovisning
0

Övriga kommentarer om det ekonomiska utfallet

Biljettintäkterna blev mindre än vad vi listade i budgeten men kostnaderna minskade också med lägre kostnad för lokalen än budgeterat och ingen kostnad för marknadsföring p.g.a. det sena beslutet att vi ändå skulle genomföra konserten.